



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

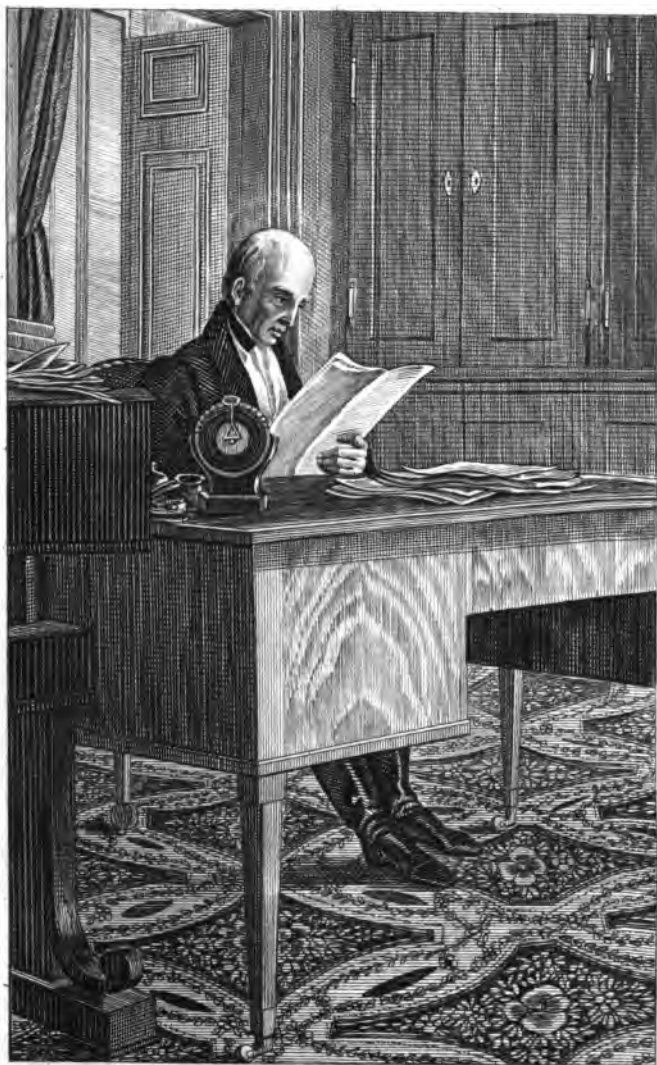
- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



1102.10273



**ФРАНЦЪ I.**  
 Императоръ Австріе Краль Унгаріе и пр. и пр.  
*Отца Отечества. Милостивѣишій Покровитель Народъ  
 Европѣ.*

# СЕРБСКІЙ ЛѢТОПИСЪ

наставленъ

БЕОДОРЪ ПАВЛОВИЧЕМЪ,

ЗАКЛ. АДВ. И СЛ. КРАШОВАЧ. ВАРМ. АССЕС.

За Годину

1 8 3 4.

---

ЧАСТИЦА ПЕРВА.

---

Отъ Пеште дамъ до Черно Горе  
Дѣлашея приѣжанъ сѣмъ да сѣши.

Мушницѣи:



Трошжомъ  
МАТИЦЕ СЕРБСКЕ.

*Serbische Zeitschrift.*

---

ГОДИНА X. частица 36.

---

У. ВУДИМУ

Писмены Крал. Всеучилища Пештапскогъ.

1 8 3 4.

AS

346

MHB

v. 36

## НОВИ ПРИЛОЖНИЦЫ МАТИЦЕ СЕРБСКЕ.

---

Благопочт. Г. Гавриль Адамовичъ, Трго-  
вацъ Вел. Вечкеречкій.

Благород. Г. Стефанъ Дамаскинъ отъ  
Ниметь, Ценз. Адвокатъ, слав:  
Торонталске Варм. Виц. Нотар.  
выше Вармежа Ассессоръ.

Благород. Г. Стефанъ Зако отъ Байша  
слав: Вачке Вармеже Солгаби-  
ровъ, выше Вармежа Ассессоръ.

Благопочт. Г. Авраамъ Пенчъ, Трговацъ  
Вел: Вечкеречкій.

Благород. Г. Иоаниъ Трифунацъ отъ Ба-  
тве слав. Торонталске Вармеже  
вел: Фискаль, выше Вармежа  
Ассессоръ.





# СОДЕРЖАНІЕ.

## I. ИЗВОДИ.

О Славенскомъ и Сербскомъ Народу и Емкѣ Прегледъ найновіаго книжества Іадр- ски Славина . . . . .	стр: 1
---	--------

## II. ПРОИЗВОДИ КРАСНОСЛОВНИ.

### A. Стихотворни.

1. Ода Чести; Г. Іоанну Коллару . . . . .	20
2. Песма Высокоблаг. Гедичой Ангелини отъ Стратимировичъ . . . . .	24
3. Пролета . . . . .	26
4. Терамъ Мушицкому . . . . .	29
5. Поетическа Сочиненія П. Соларича . . . . .	32
6. Ениграмъ Сербск. Лексикографу . . . . .	36
7. Умукамъ Сербск. Певцемъ . . . . .	37
8. Писмо едномъ Сербљину . . . . .	39
9. Растанакъ . . . . .	43
10. Пѣсма Терлайча . . . . .	47
11. Продол. едного писма . . . . .	50
12. Басне . . . . .	53
13. Надписи . . . . .	55
14. Преста правнаа за оногъ кон жели до- живитъ сто година . . . . .	56
15. Загонѣтке . . . . .	57
16. Преводъ изъ Споменика Г. Майснера . . . . .	60

## **Б. Простѣи.**

- |                                       |    |
|---------------------------------------|----|
| 1. Слово о Пріятельству . . . . .     | 65 |
| 2. Теорія лѣвымъ художества . . . . . | 76 |
| 3. Справа за планъ (Прод.) . . . . .  | 90 |

### **Писма :**

- |   |     |
|---|-----|
| 4. Патріарха Арсенія Четвертого . . . . .           | 99  |
| 5. Благ. Г. Аркадія Белану у Сегед. . . . .         | 101 |
| 6. Г. Капстана Пачка Учред. Лѣт. . . . .            | 102 |
| 7. Род. Серблѣв. Учред. Лѣт. . . . .                | 103 |
| 8. Робъ на броду морскомъ (Продолж.). . . . .       | 114 |
| 9. Неколько речи о неоцѣнимой ползи и т. д. . . . . | 129 |
| 10. О смерти . . . . .                              | 133 |

## **III. С М Ъ С И Ц Е.**

### **Книже.**

- |                   |     |
|-------------------|-----|
| А. Туѣ . . . . .  | 136 |
| Б. Наше . . . . . | 147 |

# І. ИЗВОДИ.

## О Славенскомъ и Сербскомъ Народу и Ёзыку.

*Прегледъ найновіеѣхъ књижевства Ілли-  
риски Славяна (одъ П. І. Шаффаріка).*

(Продолженіе).

### *III. Књижество хорватско одъ године 1820.*

**О**бще е познато, да данашњи Народъ хор-  
ватскій сматраюћи на Число ніе великій, али  
што се качества тиче честанъ, прилѣжанъ и  
любезанъ Народъ, онъ има своѣ собственно,  
одъ сосѣдно сербскогъ или иллирискогъ као и  
одъ Виндискогъ различито нарѣчіе, и изъ тогъ  
узрока и собственно свое одъ они различито  
књижество (Литературу) обдѣлава. Кое ме-  
сто стари Хорвати, славни они Цара Кон-  
стантина Порфірогенита современецы и коѣ са-  
дашњи Хорвати у составу имена славенскогъ  
управо занимаю, о томъ е распра међу уче-  
нима, и іоште и данасъ ни е опредѣлено. Мы  
се овде у то далеко упуштати неможемо и

обраћамо наше вниманіе само на найновіе производе духа данашњи Хорвата, т. е. они іллірски Славяна, кои садъ у тако названомъ хорватскомъ Кралѣвству обитаваю. Сами Хорвати почетаць свога кнѣжества узимаю одъ времена Краля Коломанна (1095 — 1114). Одъ Краля овогъ, као што Хорвати потврђдаваю, налазесе неке хорватскимъ нарѣчіемъ а латински писмени писане Дипломе, кое се у различитимъ спахінскимъ Архивама чуваю. Я самъ досадъ само одну такову видіо одъ год. 1105 (еръ се у многе Архиве приступъ недозволява), кою е и кралѣвскій судъ за праву и истиниту потврдіо. По распространенію печатаня кнѣга, издавали су Хорвати на свомъ езыку различите кнѣге, и печатали и у Неделишту, Любляни, Немачкомъ Градцу, Млѣткама, Линцу, Бечу, Трнавы, и по други мести, а текъ одъ год. 1696 у Загребу: *Decretum, ktoro ga je Verberci Istvan popisal, a potverdil ga je Laslov Kralj. od Ivanusa Pergosiča na slovenski jezik oberujen*, 1574 Fol. стр. 93. У истомъ месту, за време владѣнія Цара и Краля Максимиліана (1564 — 1576) изишле су на свѣтъ различите побожне, одъ Евангелика издане кнѣге, найвыше Катихизиси, и као што неки мысле, и Новыи Завѣтъ; но одъ овогъ се ни еданъ Екземпларъ до данасъ у читавой хорватской наѣи ни е могао. Да се такови гди гди налазило консісторіална акта одъ тии година сведоче. У Любляни изишла е на свѣтъ:

Kronika slovenskim jezikom po Antolu Vrance Kaponiku 1548. 4. 69. лист. У Млѣткама печатало се изрядно оно хероическо стихотвореніе: *Adrianskoga moga Syrena* 1660. Fol. 166 лист. Ово найпре сочиніа на маѣарскомъ языку (1651) праунукъ Николая Зриньи, безсмертногъ оногъ Юнака, и бранителя града Сигета, по имени такоѣеръ Николай, Банъ Хорватскій, роѣень 1616. а 1664 одъ дивіегъ вепра у лову разтргнуть; доцніе ово стихотвореніе на матерњи языкъ превео Петаръ Зриньи, братъ горепоменутогъ, онай несреѣный Банъ, кои е 1771 збогъ неверства у Виернайштату мачемъ погублѣнь. Стихотвореніе ово содржава у себи 2 предпѣва, 15 епически спѣва, (сасвимъ 1706 четириквртныи Строфа, или 6826 у среди и на крави слични стихова,) и у додатку 12 маньи стихотворенія. Перва хорватска кнѣига, коя се у Загребу печатала ова е была: *Pavla Vitezovića kronika aliti spomen vsega svĕta vĕkov* 1696. 4. 222 стр., доцніе често препечатавана. У осамнайстомъ веку найвыше е хорватски кнѣига на светъ излазило. Садъ се понайвыше печатаю у Загребу, Варашдину (одъ год. 1774) у Рѣки (одъ год. 1790) у Горњи Карловцы (одъ год. 1809) у Вудиму и у Бечу.

Нови мени познати хорватски Списатели ово су:

1. *Максимііанъ Верховецъ* одъ Ракитовецъ, безсмертны заслуга, и безсмертногъ

1 \*

спо-

спомена Загребачкій Епископъ (рођ. у Горњи Карловцы 1752, умр. 1828) Любитель народа и языка, како хорватскогъ, тако и вообще славенскогъ, обогаћио е онъ академическу као и епископску Библиотеку съ изряднымъ списаніями различитогъ рода, свое е богатство онъ на добро и ползу обще Цркве, и народа свога іошть за живота употребію, и натога и упоследнѣмъ Завѣту (Тестаменту) своемъ опредѣлю; као ревностный подпомощникъ народнѣгъ книжества и самъ е гдикое стихове сочинію, и многе молитвене, побожне кнѣге, као и единствене проповѣди написао, одъ кои су гдикое и печатане, као: *Keršćanski pavuk s molitvami* и т. д. гдикое пакъ у рукопису остале су. (сравни на краю овогъ извѣстія ставлѣнный прилогъ.)

2. *Томасъ Миклушичъ*, рођ. у Ястребарской иначе Яски (1767) садъ Парохъ и Архидеканъ у истомъ свога рожденья месту. Пре тога пакъ Парохъ у Штеневцы близу Загреба, а іошть раніе Профессоръ Хуманитета у Архигимназиуму Загребачкомъ, ученъ, дѣятеланъ Мужъ и ревностанъ народолюбачъ. Одъ год. 1796 издао е чотырдесятъ различиты списанія, и други маньи сочиненія, кое на латинскомъ езѣку, одъ кои ћемо само гдикое и то найновія опоменути: *Čténjénja i evangeli-umí na vse nedeljé i svétke, vu Beču 1821. 8. 417 стр.: Izbor dugovánj vsakoverstnéh, vu Zagrebu 1821. 8. 186 стр.:* Ово состои се изъ 3 Часті: а) о подреклу славенскогъ народа

и

и нѣгови юнака, управо прегледъ славимъ дѣла Хорвата; 6) О хорватскимъ книгопечатнями, списательима и хорватскимъ книгамъ. в) О домоводству и домашнимъ потребама: Podvučanja vu najpoglavitešéh vére istinah, vu Zag. 1822. 8. 694 стр.; Huta pri Savi, igrokaz, vu Z. 1822. 8. 39 стр.; Navuk od prostčjenja vu občinskom i od prostč. obileumskoga, vu Z. 1826. 8. 192 стр.; Pobožnost k božanskomu Serdцу Jesuša, vu Z. 1827. 12. 93 стр.; Molitvena knjižica, vu Z. 1828. 12. 221 стр.; Zveršovanja pobožnosti, vu Z. 1830. 8. 193 стр. и т. д. пре тога издао е: Stoletni Kalendar, vu Z. 1819. 8. 247 стр. осимъ тога издае и данасъ различите хорватске и латинске стихове, и прилаже у повремено немачко изданіе Луна, и у Загребачкій Календаръ.

3. *Тигуѣ Брезовазкій* изъ Загреба, Священикъ реда св. Павла Пустиника (рођ. 1754 умр. 1805), ватрениый и смѣлый бранитель свога націоналитета; издао е у хорватски Календари различите сатирическе стихове, обнародіо е чрезъ печатню неколико Романа и Драматически дѣла іоште за живота, друга е пакъ после себе у рукопису оставіо, одъ кои е неколико Г. Миклушичъ издао: Matiaš garabanciaš diak i Ljubomirovič, igrokazi, vu Z. 1821. 8. 190 стр.; Diogeneš ili sluga dvéh bratov, vu Z. 1823. 8. 102 стр. и друга веселе Игре.

4. *Бенвенути Орлигъ*, изъ Костаинице, Священикъ реда Францишканскогъ у Загребу,

бу, (рођ. 1759. умр. 1829), сочиніо е выше проповѣди, кое су у рукопису заостале.

5. *Іозефъ Бурковекъ*, родомъ изъ св. Івана у Зелени, Парохъ у Самарицы (рођ. около 1764 умр. 1832), издао е кромѣ други старіи списанія, Грамматику: *Jezičnica hrvatsko-slavinska, vi Pesti 1826. 8. XLV. и 167 стр:* дѣло, кое народный духъ списателя, прилѣжаніе и готовость своимъ сорадникомъ учемъ годъ служити очевидно показуе, въ прочемъ пакъ што се саме ствари тиче и сочиненія отужно и погрешака пуно дѣло, кое, съ едномъ речію, ништа не вреди.

6. *Франтишекъ Ксаверъ Коритицъ отъ Мразовецъ*, родомъ изъ Поповаца, столице крижевачке (рођ. 1771) Загребачкїи Каноникъ, Архидеканъ Врбоцкїи и т. д. почео у стихови преводити *Виргиліа*, но іошть га досадъ совершио нїе; издао е и друга мала стихотворна сочиненія: *Domorodsko radovanje G. Imbrihu Ožegoviću, vi Z. 1826. 4. и друга.*

7. *Іоаннъ Бирлингъ*, изъ Загреба (рођенъ 1775) Загребачкїи Каноникъ, синодалный Екзаминаторъ, при епископскомъ Консistorіуму Референтъ и т. д. мужъ, кои е лепимъ своимъ добродѣтелима уваженіе и любовь како кодъ высочайше землѣ власти, тако и кодъ свои земляка задобіо. Онъ е преправіо неколико годишнихъ изрядныхъ проповѣди, еданъ молитвеникъ и друга списанія за печатню; превео е неколико посланія св. Павла Апостола, кое е све іоште у рукопису, чрезъ пе-



печатню издао е неколико молитвени побожни песама.

8. *Иоаннъ Кризманигъ*, родомъ изъ Малогъ Табора (роѣ. 1766.) Архимандритъ при св: тройству у Варадину, Вице-Архидекань у предѣлу Стубичкомъ, Парохъ у Бистрицы, превео: Изгублѣный Рай Милтоновъ у прози, али вѣрно и едро; *Osmanstici*, позорищна игра съ Иллѣриског отъ Марнавича; *S. V. Kosalii ž ka nižlite*, и друга, но чрезъ печатню нѣ досадъ юште ништа сообщію.

9. *Жигмундъ Карнеръ*, Парохъ Везенскіи у діецези Бурской у Унгаріи, превео около 1812. Томе Кемписъ: О послѣдованю Христа 4 квыгу, кои се рукопись у Епископской Библіотеки у загребу храни.

10. *Матіаеъ Андриѣ*, бывшій Парохъ у Цирквени, Милитарской Границы (умр. 1828). ревностный писатель оставію после себе у рукопису выше проповѣди и едно Економическо дѣло; нѣгово драматическо дѣло: *Ljubotimović ili pravi prijatelj*: издао е Г. Миклушичъ заедно съ другимъ дѣломъ Врезовачкогъ, у Загребу 1821. 8. 190. стр.

11. *Емерикъ Ожеговигъ* одъ Барлабашецаѣ, Загребачкій каноникъ, избраный Епископъ Длменскіи, Архимандритъ св. Елене у Под-Вори, сосудія Септемвиралне Табуле, роѣ: 1775, издао проповѣди при Юбилеуму Епископа Верховца говорене: *Na Čast Max. Verhovcu* и т. д: *vi Z. 1826. 4. 23. стр.* томъ приликомъ издао е и

12. *Иозефъ Верховецъ* изъ Старе Градишке (рођ. 1767), Загребачкій Каноникъ и Везинскій Архидеканъ свое: *Govorenje, duševno*, *vu Z. 1826. 4. 17. стр.*

13. *Томазъ Костякъ*, докторъ Филозофіе, Директоръ Хорватски народниѣ Школа (умр: 1831) поправіо е школске књиге, но с' нѣговимъ новостима ни су сви задовольни.

14. *Емерикъ Доминъ*, изъ Загреба, Докторъ права, Адвокатъ и профессоръ, такођеръ и Сеніоръ Юридическогъ Факултета у тамошньої Академіи (рођ: 1776) основао и издао за свое земляке готово цео составъ *Наука Правдословія: Predznanja Pravic vu Z. 1818. 8. 142. стр. Dogodopis Praxis vu Z. 1819. 8. 190. стр.; Navučanje wu pravicah, vu Z. 1821. — 1830. 8. 4. Части, сасвимъ 758. стр.* Хорвати се ту же на многе, съ духомъ славенскогъ языка неслагајућесе начине говора, овога, иначе многозаслуженогъ и ученогъ писателя.

15. *Лудовикъ Бедековигъ* одъ Коморбъ, Ц. К. Коморникъ (*Rämterer*) верховный Испанъ (*Fő Israp*) крижевачке Столице (Вармеђе) издао е чрезъ печатню неколико явно говорены слова: *Govorenje vu velikom zbra-vištju*, *vu Varaždinu 1828. 4. 7. стр.: Govorenje 1832. 4. и друга.*

16. *Франтишекъ Ксавер Луцигъ*, Каноникъ Загребачкій и Архидеканъ кемлецкіи, Архимандритъ св. Георгія у Лисцы; протопотаръ Апостолическіи, и т. д. Издао на светъ  
на-

надгробно слово: *Mertvečko prodičtvo G. Max. Verhovcu Bisc. Zag. vu Zagrabu 1828. 4. 11. стр.*

17. *Емерикъ Лондшигъ*, мѣстный Капетанъ у Горњи Карловцы (рођ. около 1780.) сочинио е неколико песама, између кои новіе ове су: *Pozdrav Horvatov G. Max. Verhovcu Bisc. vu Karlov. 1823. Fol. 4. листа; G. Alex. Alagoviču Bisc. vu Karlov. 1830 4 4 стр. и друге:*

18. *Петаръ Занигъ* Вице - Архидекањъ, Парохъ у Марошевцу, издао неколико надгробны слова.

19. *Іаковъ Ловренцигъ изъ Загреба* (рођ. около 1780) пре тога у служби кодъ Графа Дражковича, садъ у премиреніе постављенъ у Вараждину, написао еи издао различите књиге: *Rodbinstvo, igrogaz veseli, vu Varaždinu. 1823. 8. 116. стр: Kratka dobréh deržani pripovedanja, Varažd: 1824. 8. 105\* стр: Deset Zapovedi božijéh pripovedanja, Varazdi: 1825. 8. 111. стр; Predsud sverchu stališa i roda, igrokaz, vu Varažd. 1830, 8: 88. стр: осимъ тога има различите приповедке, стихове и драматическе игре у рукопису.*

20. *Георгъ Павлиновичъ*, изслуженый господскій Званичникъ (*Beamter*), превео съ Мађарскогъ 1823 — 1830 много Романа, драматически дѣла и т. д. све за печатню преправљено, но јошть неиздано.

21. *Јо-*

21. *Иозефъ Враханъ*, изъ Загреба (рођ. 1786) Парохъ у Лудбрегу одъ год. 1815, и бывши Вице-Архидеканъ у предѣлу копривничкомъ, прилѣжанъ писатель, кромѣ други списанія издао е: *Razlaganje sv. Evangelijumov*, *vu Var.* 1823. 8. 4 Частн, сасвимъ 779 стр.; *Pesma G. Alex. Alagoviću*, *vu Zag.* 1830. 4. и друга.

22. *Антонъ Рожигъ*, Профессоръ Хуманитета у Вараждину (рођ. околи 1787) кромѣ други старіи кнѣга издао е руководство латинскомъ езыку и повѣстницы землѣописанія: *Vpručenje vu Diačkoga jezika temeljih*, *vu Bud.* 1821. 8. 28. стр.; *Temelji diačkog jezika*, *vu Varažd.* 1821.; *Zavjetek zemeljskoga spisavanja horvatske i vugerske zemlje*, *vu Var.* 1823. 8. 64 стр.; *Priповest naroda horvatskoga*, *рук.* 1825; *Belizar i Gelimer kralj vandaljski*, *рукоп.* 1826.

23. *Игнаѣъ (Хинекъ) Христіановиѣъ*, или Христіанъ изъ Загреба (рођ. 1796), пре тога Кооператоръ у Храму св. Марка у свомъ отечеству, садъ Священникъ у епископскомъ Семинаріуму, ревностный Патріотъ, и неутрудимый радниъ у полю народнѣъ кнѣжества, написао е и издао: *Način vsigdar zadovoljnomu biti*, *vu Var.* 1826. 8. 254 стр.; *Blagorečja za vse céloga léta nedelje*, *vu Zag.* 1830. 8. 2 Частн, сасвимъ 600 стр.; *Kerščanski nauk*, *vu Zag.* 1831. 8. *Pomočnik betegujućeh i vumirajućeh.* *vu Zag.* 1832. 12. 251 стр. у ру-

рукопису има Телемаха, и преправля преводъ  
цѣле Библиѣ, и друга.

24. *Антонъ Михановицъ*, пре тогъ ц. к.  
губерніалный Таемникъ (Секретарь) у Рѣцы,  
садъ у премирению, онъ е издао кромѣ сочи-  
ненія, о сродству славенскогъ языка са Сан-  
критскимъ: *Reč domovini od hasnovitosti pi-  
sanja vu domorodnem jeziku, vu Beču* 1825. 8.

25. *Иозефъ Ризманъ* изъ Вараздина (рођ.  
1797) Парохъ у Обрежу, сочинію е неколико  
стихотворенія: *Ispis svetkovanja polostoletja  
G. Jos. Dominiča, vu Var.* 1826- 4. 12 стр.;  
*Pesma G. Grofu i Banu J. Gyulay, vu Var.*  
1827. 4. 8 стр. и друга.

26. *Иозефъ Северъ* Парохъ, Профессоръ у  
крал. Гимназіуму Вараждинскомъ (рођ. около  
1795) издао е: *Zavjetek godenjspisov Kralje-  
stva Madjarskog, vu Var.* 1824. 8. 49 стр.

27. *Иозефъ Ромуалдъ Кватерникъ* изъ Ра-  
вне Горе (рођ. 1799) Профессоръ у главной  
местной школы у Загребу, издао е неколико  
мали стихотворны сочиненія, каѣ: *Plesope-  
sem Juraju bratu svojemu, vu Z.* 1826. 8. 5  
стр.; *Imenoslavnik G. Grofu Jos. Sermage, vu  
Zag.* 1828. 4. 6 стр.; у рукопису има Арит-  
метику и Географію.

28. *Лудвикъ Гаи* изъ Крупинѣ (рођ. 1810)  
Адвокатъ, кромѣ неколико изрядно сочинѣ-  
ны стихотворенія дао е печатати: *Osnova hor-  
vatsko - slovenskoga pravorisanja, vu Bud.* 1830.  
8. 27 стр. у којои онъ своимъ землякомъ,  
по начину ческім, ознаменѣна писмена пре-  
по-

поручує, одъ овогъ знаменитогъ списателя очекуемо у свое време, по начину Добровскога сочинѣну Грамматику хорватску \*).

29. *Франтишекъ Милашиновичъ* изъ Вєдне Священикъ, Префектъ Епископскогъ Семинаріума у Загребу (рођ. 1808) ревностанъ, ученый Патріотъ, сочиніо є многа стихотворенія и печатао ии є у различитимъ повременимъ изданіяма, као: *Tom. Miklonšiću, w Luně 1831. Nro. 44; Nad smertjum Ignasa Gyulai и друга.*

30. *Іанъ Непомукъ Лабашъ*, бывшій Судаць Вараждинске Столице, превео кнѣгу Іоубъ, у рукопису.

31. *Симонъ Палатинъ*, Парохъ у Штинцу у Желѣзной Столицы у Хунгаріи, сочиніо є одъ 1829 хорватску Грамматику по нарѣчію горнѣ хорватске, превео Виргіліеве Еклоге у времєвринимъ стиховима, сочиніо є и собраніє неколико проповѣди, и друга, но іоште досадъ печатати ништа ніє дао.

32. *Матія Лабъ*, Парохъ у Нов. Селу, Шопронске Столице у Хунгаріи, издао нарѣчі-

---

\*) Нєможе се доволно и доста достойно ревность и попеченіє Г. Гаи хвалити, коимъ се онъ всевысочайше дозволенѣ, да на матернѣмъ єзыку новине хорватске издавати може, добыти трудіо! мы се обвєзани осєќамо, истинно высокопочитаніє и топлу благодарность спрема Г. Гаи овде явно изразити. Онъ є истє хорватске новине съ почеткомъ ове године, на пользу рода и отечества своєго, на радость нашу издавати почео!

Учред.

рѣчиємъ горно - хорватскимъ (кое е кодъ Хорвата у Унгаріи обично): *Kratka žitna velikoga občinskoga katekišmuša za gornje ugrske Horvate*, у Bud. b. o. r. (предъ год. 1830) 8. 159 стр.

33. *Георѣ Дуликравиѣ*\*, Монахъ и бывшии войничкии Священникъ, Іозефъ Харамузтекъ, Кооператоръ у Кашии, Павелъ Штось, Клирикъ у Загребу, Іозефъ Херовичъ, Учитель у Самобору, Микулашъ Маракевичъ и Карлъ Раковецъ, Адвокати, Іоаниъ Хаѣићъ, Кооператоръ у Маломъ Табору, Іозефъ Маричъ, Андрея Стипичъ, Іозефъ Кундекъ, Слушатели Богословіе у Загребу, и други, издавали су различита мала стихотворна сочиненія; Марковичъ пакъ каже, да има и народни Песамъ сабраны.

\*)

Велико Число Драматически Игри налази се у Заграбу у рукописи, кодъ различити лица и у тамошњимъ Библиоотекама, кое се кадкадъ на приватнимъ Театрима одъ Дилетанта представљаю; еръ у явномъ Театру царствуе само Немачкій езыкъ. Различите школске књижице, у Будиму, Загребу, и по

---

\*) 34. *Людевитъ Фаркашъ*, Пламене Любви къ отечеству и роду своємъ пуний Хорватъ. Издао е: Golub; *Igrokaz v. 4. Zpelajih vu Z.; Pervi i zadrji kip. Turǫbna Igra v' jednom Z'pelaju, Poleg Nemshke Ballade od G. Seidla. Vu Poznani 1833. 12. 30. стр.*

Учред.

по други мести печатане ћутанѣмъ прелазимо. Одъ стари кнѣга и списанія, на ново су препечатане: Павла Витезовича (умр. 1713): *Lado Horvatski ili Sibilla*, у *Karlovcu* 1828. 4. 40 стр. забавна у стихови сочинѣна, предсказиванѣ учеће списаніа: *Čténjénja i evanġeliumi na vse nedelje i svétke*, по *zapovedi preizv. bišk. G. Alex. Alagovića*, у *Z.* 1831. 8. 307 стр. чисто и украшено изданіе. Найстарије е изданіе Евангелія и посланія на хорватскомъ езыку одъ Петра Петретичъ, Епископа Загребачкогъ, издано у Немскомъ Градцу 1651. 8. 39 стр. Одъ тогъ времена пречистила се, и што се правописанія тиче поправила; и на ново издана у Трнави, Бечу, и Загребу. Цела Библија на хорватскомъ езыку досадъ јоште на свѣтъ изишла ніа: Дай Боже! да ревностныи родолюбаць Г. Кристијановичъ срећанъ буде, и таковомъ земляке свое обдари. Неке Частѣ Библие побужденіемъ Епископа Верховца јоште пре преведене су, као: *Sveto pismo Novoga zakona, prenešeno po Ivanu Gusiću biškopie Zagrebačke mešniku*, рукоп. 4. у епископској Библиоотеки у Загребу, 1. Часть Евангелія 226 стр.; 2 Часть позланія 289 стр.; некогъ безъ имена: *Sveto pismo, evangelium i čini apoštolski* у истој Библиоотеки у рукоп. 4. 607 стр.; најпосле: *Arfa Davidova, to jest Žoltari svetoga pisma poleg vulgate prenešeni po Antunu Vraniću plebanušu na Šipku* 1816. такођеръ у тој Библиоотеки у рукоп. 4. 336 стр.

„Маль



„Малъ заисто Хорватовъ брой“! повикуе  
 оегди еданъ почитанія достойный хорватскій  
 списатель, Г. Миклушичъ; и благонаклонный  
 читатель лако ће изъ овогъ езгреногъ пре-  
 гледа увидити, како є мало Число сада жи-  
 већи и радећи хорватски Списателя. Хор-  
 ватско књижество у ускомъ и тесномъ само  
 окружію движесе. Хорвати найпаче певаца  
 немаю, кои бы ако не по примеру нашегъ  
 Коллара, а оно поне по начину іллирискогъ  
 Качића одъ сердца сердцу певао, и угашену  
 народность (націоналитетъ) побудіо! Недо-  
 стаю имъ и прозаически списатели, кои бы  
 невино и весело забавляли, и тако пріятно и  
 полагаю склоность простогъ Народа књи-  
 жеству побудили. Недостаю имъ и критиче-  
 ски языкоиспитатели; ерь Грамматицы хор-  
 ватски као остарили, далеко иза просвѣщенія  
 садашнѣгъ столѣтія остали су, и они досады  
 совершеный хорватско-латински, или Хорват-  
 ски (по оноу добромъ латинско-хорват-  
 скомъ Ямбрешича и Белостенца) Рѣчника не-  
 маю. Но све ово небудъ на умаленіе и хулу  
 књижевногъ овогъ сада и нѣгови обработа-  
 теля речено. Слава нѣовимъ заслугама и бла-  
 годарность буди имъ и на овимъ поклонима.  
 Я заиста незнамъ, да ли є величина необходи-  
 мо нужно условіе задовольства, и блаженства  
 Народа. Мени се чини, да идилическа проста  
 срећа, коя се на миру — оснива, не маню  
 дражесть у себи има, нежели слава величине  
 и блескъ богатства. Нека дакле Хорвати малый  
 Садъ

Садъ матернѣгъ свога езыка, не толико многимъ, колико благороднимъ воѣлкама засаде и напуне, кое ће како пріятномирисный Цвѣтъ, тако и здраве и зреле плоде, нѣима самимъ на ползу, и поносъ, другимъ пакъ на радость, садъ и у бѣдуще приносити моѣи! Тако ће се она хорватска пословица: болѣ е мало пакъ добро, какъ зло пакъ вногѣ (много) испунити. — У найновіемъ времену многа, скоро неочекивана появленія на полю народности, лепу надежду у оштромъ позорствователю, али само надежду далѣгъ напредка и развѣенія хорватскогъ езыка и кнѣжества, буде. Овамо принадлеже, явно читанѣ о хорватско-славенскомъ езыку и Литератури, кое е Матей Смотка (Смодек) Докторъ Философіе и права прошасте године (1832) у Загребу предъ слушательи различитогъ станя и чина на обще задовольство држао; далѣ она кодъ благородства растеѣа любовь къ материѣмъ езыку; овамо принадлежи званични дѣла на матернѣмъ езыку оправлянѣ као што у собраніяма столичнимъ (Вармеѣскимъ) по имено у столицы крижевачкой, и свободномъ Граду Турополѣ и другимъ быва; овамо напоследку све выше разпространяваюѣа се желя и воля славенске кнѣге читати, принадлежи. Но о напредку и слѣдствама похвалне ове ревности извѣстіе, и миѣніе дати да оставимо за бѣдуще време.

За примѣръ хорватскогъ езыка и правописанія, придодаемо овомъ езгреномъ извѣстію

стію ону, чрезъ блаженопочившегъ Епископа Максима Верховецъ, по духу народниъ Песма сочинѣну Песму, кою су у присутствію Нѣова Величества Цара и Краля Франца и Царице Каролине, приликомъ чрезъ истогъ Епископа у Загребу држаногъ Балла 27. Юлія 1818 хорватски у народню ношню обучени Момцы и Девойке, народню игру, коло играюћи певали.

### Пјесописенъ

#### Хорватскін.

Kolo, kolo, naokolo,  
Hitro; ljubno u veselo!  
Divojčice priskochite,  
Veselo nam poigrajte,  
Horvaticze, Dalmatinke,  
Kchere lepe, u Szlavonke,  
Od krepozti glaszovite,\*)  
Kolo z- nam zastavite!  
Dan veselya nam je danas;  
Oko Bosje gleda na nasz.  
Dva su gosti mili doshli  
Od bogatog grada Becha:  
Bog nye ahalye knam u  
szrecha.  
Oko, lieze nyim szvedochi,  
Da su doshli nam pomo-  
chi.  
Boze, sivi takve gozti!  
Nam na diku szrechno do-  
shli!  
Kud se vrate, szrechno  
proshli

#### Србскін.

Коло, коло, насколо.  
Хитро, любно и весело!  
Девочице прискочите,  
Весело намъ поиграйте;  
Хорватиниѣ, Далматинке  
Кѣри лепе, и Славонке,  
Одъ крепости разглашете,  
Коло съ нама саставите!  
Данъ веселя намъ е данасъ:  
Око Бож'е гледа на насъ.  
Два су Гости мила дошли  
Одъ богатогъ Града Беча:  
Богъ нѣмъ никакъ дѣ намъ  
срека.  
Око, лице ѣмъ сведочи,  
Да су дошли намъ помо-  
ћи.  
Боже живи таке Гости!  
Намъ на дику среќно до-  
шли  
Кудъ се врате среќно про-  
шли.

\*) t. rozhlášené, powěstné.

Kroz planine y kroz morja: Крозь Планине и крозь  
Мора:-

Vodila ih jaszna zorja, Водила им ясна зора,  
Szuncze szvetlo vedrog dana Сунце светло ведрога дана

Darovalo nyim do ztana: Даровало нѣмъ до стана:  
Ili gorum ishli puztum, Или горомъ ишли пу-  
стомъ,

Ilishunum ishli guztum; Или шумомъ ишли гу-  
стомъ;

Gore lahko premahnuli, Горе лако преманули,  
Shume rano premaknuli, Шуме рано премакнули,  
Zefir mili, szuhi, tihi, Зефиръ милый, сувый, ти-  
хий,

Kudgod pojdu, putuj z- Кудъ годъ поѣду, путуй съ-  
nyimi нѣима,

Kisha nagla, szever lyuti Киша нагла, сѣверъ лютый  
Goztom selnem pui nez- Гоетомъ вилимъ путь не-  
muti. смутн.

Kroz planine, loze, vode Крозь планине, лозе, воде  
Neka mirmo idu, brode: Нека мирно иду, бродѣ:  
Da Szlavoncy y Horvate Да Славонце и Хорвате  
Pervo vide, neg sze vrate, Преѣ виде, некъ се вратѣ,  
Y vu szercza nyim gled- И у сердца имъ глядаю,  
ju,

Da nyim dobro vszi seliju, Да имъ добро вси желаю.  
Dugo szrechno kralyuvati, Дуго среѣно кральовати  
Y veszelo nasz ravnati.\*) И весело насъ владати

Chuj nasz, czesar y kra- Чуй насъ Царь и Краю  
ly zmosui, мойный,

Da szmo vsigdar verni, Да смо свегда верни сложи  
szlosni,

Vu nevolyi y vu sili, У неволий и у сили  
Austrianzkoj hisi bili. Аустрискомъ дому были.

Budi anda Ti nam Titus, Буди дакле Ты намъ Титусъ,  
Karolina pak Gisela, Каролина пакъ Гизела,

Iz Bavarzkep kralyev kervi Изъ Баварски кралѣвъ кр-  
ви

Къ

Што

\*) t. zprawovati, sauditi.

<b>Ku je imal Stefan prvi.</b>	<b>Што е Стефанъ имао први.</b>
<b>Bose, chujaj oxe gozti,</b>	<b>Боже, чувай ове Госте</b>
<b>Ki szu nashe zrok radosti!</b>	<b>Узрокъ наше садъ радости.</b>

Прев. Павловичъ.

(Продолженіе слѣдующе.)

---

\*) Sw. Štěpán, první král uherský.

## II. ПРОИЗВОДИ КРАСНОСЛОВНИ.

### А. Стихотворни.

#### 1. О Д А

Честнѣйшему Господню

І О А Н Н У К О Л Л А Р У,

Евангелическому Пештанскому Проповѣднику,  
Высокопочитаемому Пріятелю, пѣвана нѣго-  
вымъ пріятельмъ и почитательмъ Іоанномъ  
Пачичемъ Ц. К. І. Капетан. Кон.

1.

**З**а Славянскогъ рода дику, славу  
Внутренѣйшу т' явивъ чувства жарь  
Вѣле душе т' открывъ ревность праву  
Неизчерпнит' и вѣжества дарь  
Влагороднѣимъ гласкамъ<sup>1)</sup> ты повѣри  
Твоею Славе умилиѣйшой жѣри<sup>2)</sup>.

2.

Природы но женской она бесѣдлива  
Наймѣрнѣеъ она т' отца жѣрь

От-

Примѣчанія. 1.) гласъ, гласакъ, sonozonetto.

2.) Славе Жѣри, Slawi Cera.

Открѣи Славомъ то свимъ любезльива;  
 Разсла и на востокъ, югъ, сѣверъ:  
 Да высокость ума т' истолкуе,  
 Сокровище сердца т' очитуе.

## 3.

Тай по тисуѣ-пута отзываете  
 Слуху милый кѣри Славе гласъ.  
 Дивно створи тихо-внимательне  
 Поколен'я Славенскогъ све насъ;  
 Восхищеніи вѣстіе слушамо:  
 Предковъ славу, честь ерь ощущамо.

## 4.

Као на Тевру, Паду, Арну бистру 3)  
 Ведрост'ю подъ вѣчномъ Новъ-Латинь 4)  
 Пѣт' умѣше икадъ; такъ на Істру  
 Ты Славенскій нѣжно пѣва сынъ:  
 Латія ѣе гласкамъ дивити се  
 Мы поносят' тобомъ, славити се.

## 5.

Зала, съ ньоме Лаба, Дунавъ съ нѣма 5)  
 Кѣрь т', и Славу носи брафомъ свимъ  
 А Славенски чада вѣдигодъ има,  
 Кѣри т' отпѣвъ добродошао їймъ:  
 Изъ

3.) Tewere, Tiberis, Po, Padus, Arno, Arnus.

4.) Новъ-Латинь, Таліинь; оваѣ е первыѣ со-  
 мете писано.

5.) Рѣке у Славѣ Цери.

Изь свегъ сердца свакъ ю любви милу  
Ерѣ безсилна любви стере силу.

6.

Гдигодъ ступи едвядочекана,  
Милый Славномъ бѣше роду гость;  
Благовѣститъ посвудъ, избрана  
Прими благо-воленія достъ:  
Измеждъ прочегъ отмѣнѣише бѣше,  
Да Поляцы членомъ те избраше.\*)

7.

Кѣри т' отцу рода просвѣщенѣ  
Напредуѣ найлѣпшій даръ  
Есте т', иматъ явно предвареніе,  
Заслуге ти благъ, да призна Царь;  
Совѣстіе чисто т' алъ у себи  
Рай отвара убаженія теби.

8.

Племениковъ чувства признателна  
Неразрушимъ сную т' памятникъ,  
Ерѣ за родъ ты ревность дивителна  
Народный веѣ краси жертвеникъ:  
Нетревенимъ путемъ спѣшию тецы\*),  
„Блага хотѣхъ“ самъ утѣшенъ рецы.

Самъ

---

\*) Ово дознахъ изъ Новина.

6) Осимъ Сонета наши, и мои іоштѣ нисамъ  
други читаю досадъ у Слав. наречіямъ.



## 9.

Самъ утѣшенъ, и доволянъ зѣло  
 Трудовъ успѣхъ видя можешь бытъ,  
 Славовъ племе воспренуло цѣло;  
 Напредку, и просвѣщен'ю жит',  
 Совѣтствоват' божіой тако воли.  
 С' изгладѣнимъ правамъ іошите больи.

## 10.

Представляй си тихой у радости,  
 (Велкъ у теби, ал' и тихъ е духъ);  
 Кѣи ти райной како въ угодности  
 Любкимъ гласомъ нашъ уплѣни служъ,  
 Та небесна отъ нѣ намъ весел'я  
 Сила крешу благодарны жели.

## 11.

Благо твоѣ некъ на предпріятѣ  
 Богъ изліе щедрый благословъ,  
 Нека добры ободри обятѣ  
 Къ окончен'ю полезны послловъ;  
 А Славянске богатіе виле  
 Пѣвцу т' увѣкъ помощнице было.

---

2. ВЫСОКОВАГОРОДНОЙ  
ГОСПОДИЧНОЙ  
АНГЕЛИНИ отъ СТРАТИМИРОВИЧЪ  
усерднѣйшой своею Сербкини

ДАРЪ

на ново лѣто 1834

одъ

Исидора Николнчъ.

*Песня.*

Видишь како пролази,  
Света овогъ слава!  
Како зиму пролеће,  
Лѣто осень стиже!

\* \* \*

Што е данасъ блистало,  
И мило намъ было,  
То сутра већъ у мрачной  
Изгубисе тамъ. —

\* \* \*

Прекрасный онай цвѣтакъ,  
Кои ты негуешь,

Где!

Где! невинная жертва  
Студенинго вѣчера. —

\* \* \*

С' временомъ нѣжна любовь,  
С' временомъ и радость,  
С' временомъ све пролази;  
Ал' добра дѣла не. —

\* \* \*

Ты твой родъ Сербски любишь,  
И о' немъ се дичишь,  
Пакъ то бѣди Ангелъца!  
Денцу ти краси. —

\* \* \*

Среѣно дакле ступила  
У редъ дѣва наши,  
О светлый Метеору  
Небеса Сербского! —

\* \* \*

А Теби радость цвѣта,  
И надежда наши,  
Ты лепый цвѣт! малоги  
Вертограда нашегъ. —

\* \* \*

Задержи дуго любовь  
К' сиротомъ роду твою,  
Нит'

Нит' се стиди назвати  
Ты правомъ Сербкиньомъ. —

\* \* \*

Сердце ми мое вели  
По правомъ искуству :  
Кои родъ свой милуе  
Одъ нѣга е люблѣдъ. —

\* \* \*

Мы ѣмо зато тебе  
Као ружу неговат'  
Коя прекрасно кити  
Любителя перси. —

\* \* \*

Безсмертногъ си Стефана  
Ты мила унука,  
Ахъ! и твой сладкій отаць  
Любіо е родъ свой. —

### 3. П Р О Л Е Ћ Е.

Зефиръ дуну, бѣже облачине,  
Изчезоше влажне маглуштине,  
И тиха погода  
Изъ подъ плавог' свода  
Небеснога царствуе.

Сѣде

\* \* \*  
 Сѣде зиме посве стужа прође  
 И дань майске пріятности дође,  
 Сухотруль по полю  
 Спретас' и милію,  
 Садъ зелень видимо.

\* \* \*  
 Шумъ потока крозь гудуре с' ори,  
 По долинамъ жуборе извори,  
 Водопадны рѣка  
 Разлеже се ука;  
 Скорепъ югомъ пролисе.

\* \* \*  
 Цвѣтомъ дренка, высибабомъ, сасомъ,  
 Кукурекомъ и ягачевиномъ \*)  
 Већъ се младежь кити,  
 По гори и густи  
 Лѣси, коя проходи.

\* \* \*  
 Тамъ надъ равнымъ полѣмъ у воздуху  
 Трептећъ шева, ластва на дымняку,  
 Грла сладкогласна  
 Отвораю ясна,  
 Отзывъ поюћъ славу.

Сви-

---

\*) Изобилуюћи по подлужкимъ шумама у боко-  
 рићу расте, има жуть цвѣтъ, стабљике као  
 любичица, а листъ подобанъ цвѣту изъ цвѣта.

\* \* \*

Свиряюћи у фруле пастыри,  
 Пасомъ стада крећу садъ по гори,  
 Беззлобне пастырке  
 Кодъ оваца свирке,  
 Пѣваюћи слушаю.

\* \* \*

Вертови су, нѣве, и планине  
 Виноносне, цвѣтомъ начичкане,  
 Ливаде, долине  
 Злачне паше пуне,  
 Шуме се огромчале.

\* \* \*

Ратари се диве и веселе  
 У радости и Цереру хвале,  
 Што горке за труде  
 Представља награде  
 Съ плод' обилнымъ понесомъ.

\* \* \*

Чарнооке, плаве смеђокозе  
 Сербске дѣве у крыло за роге,  
 Веру разна цвѣћа  
 Съ царицомъ пролѣћа,  
 Нѣжне персы да красе.

Люб.

Любохладно Лахора вєянѣ  
 Узрокує умилно шушканѣ  
 Съ младымъ лишѣмъ Цера,  
 Путникъ отъ умора,  
 Подъ кога сѣнъ спушта се.

У восторгу сва умно сматраюѣ, —  
 Виче Мудрацъ, творца величаюѣ:  
 „Узрокує време  
 Свашто своє бремя  
 Естєственно да сними.“

Младомъ свирка, — игра, — старомъ винце  
 Ускиплява и весели сердце,  
 Сва радость чувствую  
 Скупа весно твою!  
 Славеѣи їой источникъ,

П. П. Ср. Подлужанинъ.

#### 4. ТЕРЛАИЧЪ МУШИЦКОМУ.

Зарь ты незнашь нита є свѣта дружба,  
 Што є другу нѣжногъ сердца тужба;  
 Сердца Сербскогъ горка люта боля,  
 Коя колѣ као люта золя,

Коя

Коя мое тужно сердце грызе! —  
Сердце лети алы ноги не клызе!

---

Ой све се небо и сва земля рони,  
Страшный немиръ сву Европу гони,  
Отечеству гибелію прети  
Тражи міру немиръ да посвѣти,  
Слѣпу храбрость у ярамъ упрже  
Да куряцы на лавоу реже!

---

Ой что ми дремашь юначкій приль Лука  
Зачто слушаешь неситога вукъ?  
Зарь Вукъ чува многогородне овце  
Зарь онъ пуни сиромашке лонце  
Зарь е, кадгодъ то на свету было  
Да е чедо туѣой майки мило?

---

Ой! зарь е лѣпше туѣина ранити  
Туѣу ныву и куѣу бранити,  
Него съ браѣомъ у обицини быти,  
Общомъ сыломъ вукодлака быти,  
Быти своимъ, иль за се умрети,  
Да не може до насъ зло допрети?

---

Ой! садъ сви знамо, да чудеса ни е,  
Да единство свудъ злотвора бие;  
Да е слабымъ свудъ у куѣи бѣда,  
У юнаковъ сила и побѣда,

Кадъ



Каждъ се браћа у любви слажу,  
Едакъ другомъ сви сложно помажу!

---

Ой любовь, храбрость, презрение смерти,  
Никадъ ни су юштъ дали умрети  
Такомъ Роду кои себе знаде,  
Кои храбрость у сердцу имаде!  
Свудъ су люди, нема чудотворца,  
Свакъ се бои глоговаго коца! —

---

Ой дакле, браћо, да сложимо руке,  
Да изъ землѣ протерамо Турке;  
Да грувемо своіомъ Сербскомъ снагомъ,  
Овладамо первымъ жизни благомъ,  
Благомъ храбрыхъ, драгомъ всѣхъ свобо-  
домъ  
И щастіемъ, сладкимъ нѣнимъ плодомъ.

---

Ой освѣтлимо свое Сербско лице,  
Истребимо све наше убійце,  
Ускицимо сви юначкимъ гнѣвомъ,  
Ударимо и десномъ и лѣвомъ,  
Да скочимо на саблѣ и шайке,  
Да смо свои, радостне намъ шайке.

---

Ой! пѣвай брате, и често попѣвай,  
Перянице юнакомъ задѣвай,

Пѣ-

Пѣвай Роде, и амо отпиши,  
 Сербску сыну Вачванину Глиши;  
 Теби ништа у томе не смѣта,  
 Ой побѣди, Сербска руко свѣта!

---

### 5. *Поетическа Сожимѣнїа Павла Соларига.*

Читаћете, кадъ ме одъ Васъ дол' и гора дѣле,  
 Овай Павла, мили Драго! листакъ кнѣге  
 бѣле;

Читаћете, нека знаду рода Вашегъ уди,  
 Да за пѣма и у дали мое горе груди:  
 Да се сердце све споминѣ, како му е било,  
 Прикривену подъ голубиѣ дома Вашегъ  
 крило.

Сладки споменъ! садъ најпаче двоумію моме:  
 Кокова е судба опетъ испосланна по ме?  
 Идемъ, што ћу? (совѣсть терпи), и выше  
 самъ пута

Изгнанъ мор'о прахъ отрести с' мене опу-  
 та:

Ићи, куда нова Срећа перстомъ слѣпо каже,  
 Оставити, што м'е тада стало да помаже.  
 Нису могли пристанище удобно да нађу,  
 Гди да спасу безонасно дома нашегъ лађу.  
 Гребенска м'е отчуждила, ради оное суше,  
 Вистра Сава распалила жеђу мое душе;  
 Перво мѣсто странствованя, блажили Крижов-  
 ци,

Јзвили ме петъ година, треће, су Карлов-  
 ци.

Дунавъ нѣ напою, нѣ Фрушка смела,  
 Ни за Загребъ паки Среѣа нѣ ме прицела;  
 Нису могли удержати двоструки вѣнци,  
 Писаничке и Венетске любви ми первенци.  
 Приморіе, сладка желіо одъ мои днѣи юни,  
 И изъ тебе мора нешто да мене узбуні!  
 Да укутити духу даде момъ твоє прелести,  
 Пако за кратку сладость да се садъ любе  
 отмеети!

У Триесту вѣковати, шта би драже было?  
 Разѣ Драго, ког' се име дикомъ преузвило.  
 Вѣруйте ми (я знамъ, да су Вами гнусне  
 лажи)  
 Верстника Вамъ међу Сербљи, дангуби,  
 ко тражи.

За обкладу! ни у свѣтло Сербски Цара време,  
 Гди се страсти благородне рвеніемъ стреме,  
 Одъ Вашега веледушиѣ нѣ сердце тукло,  
 Ни за Общу већма Ползу герло ѣе промукло.  
 Небо Вамъ е всеподобну. (явний даръ про-  
 мысла)  
 Придружило и супругу, и добротомъ безъ  
 числа;

Удалос'е и то јоште, на издишакъ блага,  
 Да е у нѣ сва имена, коє носи, снага:  
 Софія е Ваша Мудрость, шта Вамъ домомъ  
 влада..  
 О достойномъ воспитаніи рачи Ваши чаде.

И тастъ, и свасть, и пуница и свакъ су те  
вреже,

И колко Васъ родъ са четомъ Славу е чомъ  
спреже;

Браћа Ваша к'о и Снахе, южики остали,  
Сви су мени на вовѣки памтити се дали.

Некъ Адрија већ не види, заборава Река,  
Нит' ме чуе већ Истрија, Либурније сека;

Крайнску валя оставити, крайнѣ Сербске неве,  
Водре пѣсномъ исподъ Истра заснубити дѣве:  
Некъ се чуемъ одъ Булгара докле тече Дрина,  
Одъ Бѣлграда до богати Родопе висина.

Знаће Восна и велебитъ, и об-он-пол скупа.  
Панонія, кою Сербинъ изъ нужде уступа,  
Знаће, гди е моя најпре пропѣвала Муза,

И нѣкој близо убѣжище желити безъ труса:  
Имену ће пѣсан' мои разићи се гласи,

Читају се одъ многаихъ нег' на глави власи.  
Овако се небогъ тѣшимъ, кадъ се Срећа мѣня,  
К'о кадъ зима на нѣ ступи, безлисна ко-  
рењ:

Кадъ одлазимъ с' мѣста кога, и страхъ ми  
се ежи,

Еда-д' болѣ другди наћи, камо нога тежи;  
Што премда ми сердце терза, немиръ дае  
люти,

Ведріе ми небо бива, него облакъ слути.  
У отчизну! жели што више бити благо?

Ја полазимъ у отчизну, не већ име наго.

Синови смо, Мати зове, любке су нѣ речи,  
Придигла се да домъ строи, ког' боли да  
лѣчи.

Сва-

Сваки отиѣ то е дужаѣ, ко се на ню нада,  
Прочно жели да се спасе и веѣ не пострада.

Овако се негда браћ'о, пусть изъ Вавулона,  
У прадѣдни поздн' Израиль Ханаанска лона;  
Радов'осе Спасителю, но своѣ прашто труду,  
И све чек'о с' неба само, пакъ му све за-  
луду.

Но у насъ е друго знаме, новѣй мѣра завітъ,  
На враждебногъ крволока хрѣстіански на-  
вѣтъ;

Гди отчизну, чимъ ко може, процвѣтати  
тражи,

Што е подло ил' свирѣпо, гонѣ ка' и лажи.

Слабъ е занатъ но весео, плетенъ пѣсана,  
Славанъ Богу, славанъ Царомъ, а безъ жу-  
ля длана;

Любакъ свакомъ, а найпаче младомъ и юна-  
комъ.

Мени сказанъ самоуке Мусе перста зна-  
комъ:

С' овомъ бу я, ерѣ ѣой жетве у Сербїи зѣло,  
Тисящу кратъ обновити свакояко пѣло;  
Любовъ пѣти, ка' и досадъ невинность пат-  
стыра;

Сеоскога славословитъ задовољство пира;

Воспарити, да велича заслуге Мужева,  
Чананіе мое васпаръ, да дитетомъ сѣва.

Но свегда же (вѣру даемъ), кадъ ме ѣудъ  
имаме,

Мой помысль у те Ваше долетати стране:

Васъ герийти невидимо, и чету остау,  
 Суңу любовь ерижа мога, • иҗсанъ мон  
 хвалу;  
 Да, дожи буда наметы Ваня у Роду Серб-  
 скоме,  
 Конца нѣ ню пратеҗемъ ни цѣню моме.  
 Идемъ далѣ; овлико садъ с' пута мога чуйте,  
 И гди самъ годъ, возлюбленни! Вы ми ту  
 здуавстврите.

## 6. Е П И Г Р А М Ъ

### *Сербское Лексикографу.*

Яви се веҗъ порожденіе твое Лексикографе  
 Сербскій! Убаво да, наликъ на Сербљина  
 есть,  
 Али зашт' посла у светъ ты голо наго?  
 Зашто га научи ты, свуд' да прости́ре срамъ?  
 Тебе отца похваляю многи улюдна, вкусна,  
 Ал' се чеда твог', вѣруй, гнушаю сви.  
 Нѣ ти Аморъ, знашь, да га милую дѣве;  
 Стидливо нѣ ти, да га приме у домъ.  
 Мргодесе на вѣга и отцѣви, матере люто;  
 Дѣцы у дру́жство' га чуй, непуцаю отнюдь.  
 Кудъ ты е пристаа садъ? Та зашт' не по-  
 слуша мене?  
 Графскій царуе свѣтъ! Вѣжи у природ-  
 ный съ нимъ!  
 Ил'

Ил' га епикурейскоме дружеству вѣсташкомъ,  
или  
Єдинимъ Филологомъ дай! Дѣцѣ обучено  
шаль!

28. Януарія 1819.

Лукіанъ Шумицкій.

## 7. Умуклимъ Сербскимъ Певцемъ

као

Одговоръ на писмо Г. Симе Милутиновича.

Тако ли се Светог' завѣтъ\*) најсветіег' —  
Свештениче Посестрима држи?  
*Претрпи' и уздржат' се* скупо стає,  
Ал' тако се тек' долази къ цѣли.  
Зашт' *Регула* у повѣсти име сѣе?  
Ерѣ кодъ *Пуна* Римляниномъ . . . оста.  
Отровъ піе Темистоклесь кодъ *Пріяна*. . .  
Да рођену неупцвели майку.  
Кліи само веранъ *Раикѣ* да остане  
Обилази духовенства жезаль. —  
А тко Тебе Серб - Омире да успава?  
Каква е то многомоћна сила?!  
И у срећи и несрећи Певаць живи —  
Ніе л' Назонъ заточенїмъ славанъ?

Ан-

\*) Види Серб. Лѣтописъ Ч. 1. 1833. Ода Сим. Милутиновичу.

Антонія жадби среѣнный Октавіанъ,  
 Ал' духъ Певца... непобѣди нигда.  
 Богодано... нит' Римъ може увеличат',  
 Няти Томи \*) поработит' худый.  
 Пева л' Ты се? опомени с' тужній дана;  
 А плаче ли? являй тугу Твою:  
 На земльи текъ пѣваннiя може быти,  
 К'о у плача и яденя дольи...  
 Нейма тамо гди Фатима \*\*) анѣлише  
 У вѣчноме безстрастiя стану. —  
 Судба Трое произведе Іліаду,  
 Страсть Давида богославне, Псалме.  
 За слободу Сербъ да крвцу лит' штедію,  
 Живила бы л' Сербiанка \*\*\*) Твоя?  
 А да писмомъ... неранни ме мечтателнымъ,  
 Зарь бы чит'о Емегію мою? —  
 О пробуди с', неумук'о нигда выше,  
 Веѣь делію богоданость среѣно!

Ісідоръ Стояновичъ.

Пи-

\*) Место заточенiя. Овидіа Назоца у старой Сармаціи.

\*\*) Види Сербiанку Часть 3. стр. 126.

\*\*\*) Знаменито ово, не само по Сербскомъ читаю-  
 хемъ свету, веѣь готово по целой просвѣщенной  
 Европи познато и уважено дѣло тако е распро-  
 дано, да се ни у одной книгопродавни у Австр.  
 Државама добыти неможе. У Лайпцигу пакъ  
 кодъ Брайткопфа и Хертела има юшть 400  
 Экземплара. Кои бы се родо — и просветоло-  
 бивый Сербинъ нашпао, да забвенный остатакъ  
 овай себи на користь, а Браћи на ползу купи,  
 и нами га приближи, велику бы признател-  
 ность когъ Рода свогъ заслужио.



## 8. Писмо єдномѣ ученамѣ Сербляину.

Высокоученный Господине!

Вукъ — — — — и нѣму подобни,  
 Што куде небеса, — — — — —  
 — — — — —

Ядно да покрию свое незначѣ,  
 Ние ми чудо, но ученыи нашѣ Сербляинѣ  
 Славный, што нѣму слѣдує дивисе  
 О свѣту!

— — — — —  
 — — — — —  
 — — — — —  
 — — — — —

Видите, да самѣ и я лако бакинѣ  
 Поета, будь како хартию мрляю,  
 Глушь Сербляину буди, говедарскіи  
 Говори, онда си ты Вуковѣ Сербляинѣ.

Ако ли лѣпше што перомѣ написа  
 Негѣ што є бака изрѣкла крезуба,  
 Сербски то ни є. Пусто езыка  
 Пише правило, бака гди суди;

Отѣ кадѣ она вашѣ постаде профессорѣ?  
 Зато ли младость проведете у школа?  
 Дьякѣ бакинѣ Вы! подѣ старость дасте!  
 Нетреба ту пера, батинає

До-

Доста овчарева. — — — —

— — — — ?

— — — —

— — — — Ученъ правило

Люби. Слѣпачке гусле Орфею заръ  
Лвра да буду? дронбуля Хайдена  
Созданѣ непоправи, нитби  
Моцардъ мило у кукуту свирао.

— — — — —  
— — — — —  
— — — — —  
— — — — —

— Любовь заръ ни е Сербскіи? бака  
Рѣче-любавъ, то е дакле Сербскіи право?  
Аль учила ни е то бака  
Како с' любовь пише; како зна, рѣче.

Аль Вы колико проведосте лѣта  
Отъ баке болѣ да знате? — —

— — — — —  
— — — — —

— — — — —  
— — — — —

По-

Помислити, да не знате како е  
Пише сладость? еданпутъ ах' горко!

---

Сладосѣю а други путъ наислаѣе  
Написасте. Умно Ваше перо. О!  
Защъ онда не кану? ту соблазни  
Да залие отучены ока.

---

Оставьте Вы то — — — Вуку  
По Српскимъ мратнимъ шумама дивне некъ  
Учи курячитъе, вы младимъ  
Србљима пишите сладостьу, и сладъе,

---

Да уче корень тому, дае сладость  
Отъ Васъ, као Сасси, Шнабе, Аустрици  
Вестфалци ипрочи отъ Гете  
Аделунга, Виланда Нѣмци.

---

Научишесе правильно писати.  
Тако, да Србљинъ, Србинъ Хорват. Бошнякъ  
Краинацъ пише свакъ право, некъ  
У колиби говори превратно.

---

Зато тому свагдаръ хвалу, да дамо  
Вью Куріль, быю то Москаль

Кои

Кон нашъ языкъ у правила  
Пре, нѣгъ Аделунгъ нѣмцовъ доведс.

---

Пишете свудъ ѣ, за изображенѣ  
Не написасте. Изображенѣ, и  
Согласѣ прави гласъ. Струня врщомъ  
Повезасте слѣпачкии Гусала.

---

Ющъ болѣбъ было изображеніе  
Правилно писать. Некъ-изриче свакии  
Како є кому драго, Лепо,  
Липо, лиепъ, праву лѣпо.

---

Арфа Ортографіи пишете  
По каквой? Вукъ и бака рѣкли бы  
Арва, а искусному є Харфа.  
Нечувень сметежъ! — — —

---

— — — — —  
— — — — —  
Правило умномъ нерушимо тврдо:  
Везъ основа стѣну вѣтаръ скруши.

---

— — — — —  
— — — — —  
— — — — —  
— — — — —

---

Ро-

Роду, прости! отъ рѣшtes' смертоносны  
 Искушенія; ако Васъ обниме  
 Таква тма, рѣцте; избави насъ  
 Отъ Лукаваго, Младежъ в' цѣлости

Да заостане Србска. То моли Васъ Србско  
 Срдце. Младежъ се отрова Србска, отъ Ву-  
 кова

Сзыка, то свѣдочи  
 Ево прилогъ едно слѣдствіе!

—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—

У Араду

С. Добролюбъ.

## 9. РАСТАНАКЪ

*Олге одъ Владислава.*

Гди си сада Олга?  
 Гди си душо моя!  
 На којой си страни  
 Великога Света.

То—

\* \* \*  
 Топле сузе прате  
 Отшество твоє,  
 Нить сень виткогъ стаса,  
 Стиже желя моя.

\* \* \*  
 Зарь е тако кратко  
 Ахъ! судбина горка  
 Сердцу задовољство  
 Мою одредила? —

\* \* \*  
 С' Богомъ дакле путий  
 Дична Любо моя,  
 Путий сердца сладкій  
 Геніусу мога! —

\* \* \*  
 На твое судбина  
 Путь нека тебе,  
 Прати и слѣдує  
 Любве наше ангель. —

\* \* \*  
 Иди преко грозны  
 Апенина душо!  
 Аль и тамо жемой  
 Меня заборавит' —

Ахъ!

Ахъ! и тамо мое  
Сердце есть твое,  
Кое съ тобою живи,  
И съ тобою умре. —

Одговоръ Олге.

О! нетужи ранче  
Не проливай суза,  
Дође опетъ време  
Милогъ састанка. —

Помрачено наше,  
Изъ дубльина сунце,  
Любке свое опетъ  
На насъ пустиѣ зраке.

Сужно око мое  
Угледаѣ предѣла  
У коемъ ми сладка,  
Радость моя тужа. —

Тамо перви сердцу  
Отворисе маме,  
Близіумъ; тамъ самъ  
Угледала рай мой. —

Та-

Тамо теку даи  
 Непрестано майски,  
 Лепо там' цвѣтаю  
 Све надежде мое. —

*Састанако радостный.*

Опетъ дакле сѣйна  
 Светлишь нама звездо;  
 Светлишь нашегъ лепый  
 Феномену Неба. —

Ахъ! любко пролеће  
 Отворисе опетъ  
 С' пришествіемъ твоимъ  
 Моме Хоризону. —

Подъ лагкимъ стопама  
 Веѣ не шума выше,  
 Влѣде оне тразке,  
 Кое евои суши.

Него обновѣномъ  
 На ново Естеству  
 Избѣлю младе  
 Мирись любичице.

До-



Добро дошла дакле  
 Мила ми радости!  
 Добро дошла скорбногъ  
 Ты утѣхо! сердца.

Воспоминаніе  
 Доброгъ сердца твоя  
 Знаѣ сходно моя  
 Нѣжность наградити—

Исидоръ Николинъ.

#### 10. Пѣсма Терлаугева посвѣдена премилымъ своимъ Отецеству.

Преписана изъ единого правого оригинала, налѣзена  
 се у Библіотеки Господина Епископа Мушицкаго  
 у Карлштадту.

Вы велите да е умрею Пѣца, славный свираць,  
 И већь отсадъ отъ Свирида рекао браћи: тѣ-  
 стаць!

Дакле штаѣ саде рећи моя депа снаца,  
 Или нѣжна Милица, ил' румеца Неца?  
 Нежел' рећи Младоженьи къ себи руке Довере,  
 Ты брадатый индемъ, русскій хладный сѣвере.  
 Не-

Небелъ реѣи, валла момче, неѣшъ ми се  
ожеѣи,  
Неѣшъ никадъ ты постелѣ, ни снащице сте-  
ѣи.

Ты за Снашу немилице, сасма често пыташъ,  
А самъ ми се по бѣлому вѣчно свѣту скиташъ,  
И къ твоему нещастію садъ ни Свирца ни е,  
А безъ Свирца тралявосе вѣнацъ любви віе.

На ово я отговарамъ лецотици дѣви,  
Моей лепой несущеной и неверной Невы:  
Истину ми говоришь, да се много скитамъ,  
Да я яданъ забадава за Снащицу пытамъ.  
На што ми е Снаша, кадъ я веѣе сѣдимъ,  
За што тако тужимъ, и отъ туге бледимъ?  
И ово е истина лепото Девойко;  
Но кадъ бы ты знала какавъ ты е Гойко;  
Како ты е младостанъ младоженя старый,  
Како любовь кипи, и сердащице жари;  
Валла бы ми рекла, опрости ми старче!  
Оди да те загрлимъ вукодлакій Ярче!  
Само ми се добро држи за поясомъ снаши,  
Намигни приль Мати, или брату Яши,  
Или Свирцу Пам, сыну Павла Лири,  
Кои на насъ иза плота видишь како вири.  
Само жека засвираю Молчани юнацы,  
Накъ не намъ се напунити сви Молски Со-  
кацы,  
Девойчица, и снащица, киѣены момака,  
Посрнуѣе у кело на ерке и бака;  
Вацыѣе и Цопа читульицу артию,  
Высокоѣе за поясъ онъ задѣти мантию,  
И

И колоће на авліи завести широко,  
 Сватови ће повикати сви у гласъ високо:  
 Држ' се саде снашо, нешеврдай Нево,  
 Помичи се на десно, потресай на лево;  
 Свирай Яшо ватрено поноситый Свирче,  
 Држдерь и ты амо, приль Романе, Стриче!  
 Живо браћо, живо подвикуйте хаха хуй;  
 Михаль Бачи хегедушь, сербска кола хегедуй!  
 Милоншь често замиче своимъ црнымъ бркомъ,  
 А ножица за ногомъ поскакуе тркомъ,  
 Перянице све лете момкомъ око главе,  
 Момке окомъ стреляю лепотице плаве,  
 Гледай како Свираць дуваюћи црвени,  
 У лепота цвеће на грудисе зелени;  
 Гледъ съ играча зной рѣкама тече,  
 У момака отъ любви сердца громко ече!  
 У попесе замрсила сва отъ зной брада,  
 Како неће, до нѣга е попадѣя млада,  
 У момака изъ очію свѣтла муня сѣва,  
 Громомъ грме свириле, а Нева подпева.  
 Погледай ми, Любо, садъ на старогъ Момка,  
 Како жустро подиграва, и несташно хопка,  
 Пакъ ми саде кажи, оћешъ за ме поћи,  
 Отћешъ ли моіой туги любовію помоћи.  
 Амо саде твое очи ты на ме окрени,  
 И на любве загонетку окомъ отгонени.

О! любви сладка! О кѣри небесна!  
 Ты си наше среће Богиня чудесна!  
 Ты мене позывашъ къ мое жизни другу,  
 Незнаюћи еще сву могъ сердца тугу.  
 Дакле ми покажи высочайше благо,

Кротко, нѣжно сердце, сердце сердцу драго,  
 Да ты кажемъ како любе нѣжно любе люди.  
 Свою вѣрну люблю, како нѣне груди,  
 Есу олтарь любви нѣжному юнаку,  
 Кои уме живити среѣно у буджаку,  
 У буджаку сиромашства, и бѣломе свѣту,  
 У любви и дружба маломе совѣту.

Ма кадъ ми јоште невѣсте назначила ни  
 си,

И ако ми животъ мой на кончићу виси,  
 То ми дай послѣднее въ жизни благоденство,  
 Найвеће на свету, первое блаженство,  
 Да я скоро кући дођемъ, у мою отизну.  
 (Ахъ! овде ми мое сердце отъ жалости бри-  
 зну)

Да я вмѣсто невѣсте отечество любимъ,  
 Дасе сладко о кућици своей среѣанъ трудимъ,  
 Да я родъ свой любезный страстно обожавамъ,  
 И Мађаромъ, нашей браћи, Сербски да Ма-  
 ѣарамъ.

### 11. *Продолженіе одного Писма.*

Но шта чуемъ мой милый Сербине!  
 Какве за насъ радостне новине!  
 Глупа мерзость већъ намъ исчезава,  
 Обща любовь сердца оживљава:  
 На пространномъ Мунервѣномъ полю.  
 Теже браћа соединит' волю.

Духъ

Духъ насъ овогъ столѣтствія буди  
 Да будемо поне отъ садъ люди;  
 И познамо на ползу велику  
 Да смо управъ браћа по езыку:  
 По езыку, коимъ говоримо,  
 У овомъ се убо с' єдинимо,  
 И согласно сви о томъ настоймо  
 Сербскій языкъ да изобразимо! —  
 Да е сербскій языкъ отъ старина  
 Общій быо, познато е свима;  
 Нѣга убо да се сви держимо,  
 И на нѣму да књиге пишемо,  
 Кои има и своя писмена,  
 Као што треба за нѣга скроена,  
 Свакій свою рѣчцу да напише  
 Дъ съ писмены туѣи не натеже.  
*Щитѣ* рѣчь пише Сербинъ са три слова,  
 А съ колико латински такова!  
 Нит' се може написати людски,  
 Да се чисто изговори Сербски.  
*Шипакѣ* Немацъ *Егепеге* каже,  
 А погледай како намъ га пише!  
*Etſcheretsche* съ 13 писмены  
 Кою рѣчцу са 7 славени.  
 Славенска су убо намъ писмена  
 За све рѣчи лѣпо удешена,  
 Нико ово отреѣи неможе;  
 Ибо свакомъ и само се каже.  
 Зато Сербљи, Римокатолицы,  
 Наша браћа, да не рекнемъ шокцѣ,  
 И Ервати наша половина  
 Као брата взираю Сербина

Съ коимъ единымъ языкомъ говоре  
 Хоће съ нами да се соедине:  
 У языку и нашемъ кнѣжеству,  
 У наукамъ и умномъ вѣжеству.  
 Време нато све насъ сада буди,  
 Да судимо као паметни люди.  
 Зашт' се не бы мы браћа пазили  
 Заштол' бы се збогъ церкви мерзили  
 Свакъ при својой церкви некъ остае,  
 Света церковь на путъ намъ нестает,  
 Да се сложно мы у просвѣщенію,  
 И языка изображенію  
 Потрудимо и кнѣге пишемо,  
 У томъ единымъ духомъ да дышемо.  
 И Немцы се на двѣ церкви дѣле:  
 Каѳолике и на Лутеране  
 Но съ едны се сви служе писменѣ,  
 Зашто не бы и наши Славени?  
 Законъ у томъ нейма втеченія  
 То су една худа понятія,  
 Коя треба народу открити,  
 И очи му у томъ отворити,  
 Да познаду на ползу велику  
 Да смо права браћа по языку.  
 Заш' да рекнемъ: Онъ пише Шокачки,  
 Ил' говоре међу собомъ нашки  
 Шта е нашки, шта ли е Шокачки,  
 Та не ли еданъ языкъ Сербскій?  
 Кажел' когодъ: Пише Лутерански,  
 Ил' за другоъ пише каѳолички?  
 Но немецки пишу и говоре,  
 Буди кога закона и вѣре.

За-

Зашто не бы и мы то чинили,  
 На мудре се Немце угледали?  
 Зато настой мой милый Сербине  
 Да се браћа наша соедине  
 На пространомъ ученія полю,  
 Да покажу свою добру волю  
 Да по мало сви къ себи долазе,  
 И осѣте какове е ползе.  
 Каква слава и дыка велика,  
 Еднога се держати езыка!  
 Любимо се као браћа рођена  
 Слога наша да буде виђена  
 И чувено да буде по свѣту  
 У каквомъ се налазимо цвѣту, —  
 Прими ово колико Ти даемъ  
 Кому даемъ доброга познаемъ  
 Сердце мое изъ мене говори  
 Ал' ме ево папиръ изневѣри  
 Но и коньѣ већъ ме упрегнути  
 У виноградъ чекаю на врати.

М. В.

## 12. В А С Н Е.

### 1.

*Езонѣ и Магарѣцѣ.*

Већъ кадъ нећешъ на толику  
 Мою молбу да се склонишъ

На-

Написать; да самъ и я  
 Што паметно кадгодъ казо:  
 А ты баремъ зарецы се,  
 Да ме неѣшь выше на смей  
 Прочимъ тварма представляти:  
 С' овакомъ е глупый ослъ —  
 Негда — молбомъ предусрео  
 Великога Васнословца! —  
 То бы онда текъ могао  
 Учинити; кадь бы и ты  
 Штогодь мудро прословіо:  
 Еръ иначе я бы оно,  
 Што си ты садъ; одма посто!  
 Отговори на то Езопъ.

## 2.

*Овца и Пастыръ.*

О! колику корысть носимъ  
 У животу моме теби  
 Наймилиѣ мой Пастыру!  
 Млеко, скорупъ, сиръ и масло  
 Тебе, жену, съ децомъ ране;  
 А одъ вуне ты одело,  
 И остали трошакъ имашъ;  
 Пакъ ме опетъ садъ немило  
 Колѣшь. — зашто? — — питала е  
 Овца свога губителя. —  
 Еръ и самомъ твоіомъ смртѣу  
 Притяжатель ползуеся! —  
 Рече пастыръ, пакъ ю закла. —

Г. К. Потистанинъ.

13. НАД.



## 13. НАДПИСИ,

(по Міханлу Витков:)

1.

*На Адвоката.*

Што самъ пишешъ неверуешъ;  
 А што другій — то отбиаешъ:  
 Тако бывашъ „Тома, Петаръ;  
 Но опетъ не Искаріють.“ —

2.

*На некога мужа.*

Зашто? — питаешъ — мударъ човекъ  
 Злу сунругу добыт' мора? —  
 Ватра злато; а зла жена  
 Наймудрієгъ проба мужа!

3.

*На лєнвогъ Читателя.*

Моляць ты е Книжарницу  
 Поодио — милый брате!  
 И листове важны кнѣига  
 Измольчио; — ал' се небой  
 Остаю ты іошть Корыце!

4.

*На Критікуса.*

Право велишъ, да я млоге  
 Меѣ' стихов'ма имамъ гадие,

Кое

Кое валя дат' сбрьсати :  
 Као туђинь я то могу ;  
 Ал' ко отаць? — я немогу ! — —

#### 14. ПРОСТА ПРАВИЛА

*за оногъ, кои жели доживит' сто година.*

Некъ с' у послу онъ умори  
 И нигди се нелюти,  
 Некъ неспеуе и некара.  
 Ни зашто се и несмути.  
 Кадъ смеркне се некъ похити  
 Лежи, ма невечерао,  
 Румень зора кадъ засвити  
 Да на ноге већ е стао,  
 Съ добрымъ да се людма слаже,  
 Свою дужность исполнява,  
 Потребниємъ да помаже,  
 А на Бога да упова.  
 Никомъ да не повѣруе  
 Любу, новце, тайну свою,  
 Нит' у займъ изискуе,  
 Ни да какву тражи кою  
 Да се непре кое скиме,  
 Ни да кога тиши мири,  
 Почне ли пакъ кто штогодъ съ нѣиме  
 А онъ одма некъ одпири.

По-

\*) Ово парче у старомъ рукопису случайно самъ нашао, зато свагда ко совѣту прѣтеля, у Лѣтописъ сербскѣи послао.

Політике некъ се мане,  
 Законъ некъ не решета,  
 Гди га ести пити кане  
 Лудо некъ с' не наदेвета,  
 Нека люби что е зато,  
 Помало и піе вина,  
 Некъ обдержи законъ сзято  
 Мож' доживит' сто година.

Србъ Србичъ.

## 15. ЗАГОНЕТКЪ.

а.)

Силна кадъ е све десница  
 До тварій мезимца,  
 За шесть дана сотворила  
 И я самъ постала.  
 Изъ два слога петъ писмена  
 Речь е мог' имена  
 Оцѣплююх' ерь дебело  
 Даб' гдиког'... несмело.  
 Тѣломъ моимъ гладног' питами,  
 Именемъ — одѣвамъ,  
 И простиремъ кабаницу  
 Мою, у ложницу,  
 Санакъ слађе да борави  
 Волестникъ и здравый,  
 Име крестно, свадбу, части  
 Када се непости,

Най-

Найрадїе са мноѣмъ люди  
 Отбавляю свагди:  
 Нарочито кадъ е зима  
 Свак' ме радо прїйма;  
 Пакъ опетъ се са мноѣмъ служе  
 Люди кадъ ког' руже,  
 Непазеѣи на премноге  
 Мое имъ услуге!  
 Садъ ми перва два писмена  
 С' бриши изъ имена,  
 Остала три чини ѣти.  
 Животно познати,  
 Са коима се оная части.  
 Кой чисто пости.  
 Вратишь ли се опетъ моме  
 Имену первоме,  
 И другїй слогъ изоставишь  
 А у первый — ставишь,  
 Писмо звания — са начала?  
 Выѣу речца мала,  
 Кою — мома произноси  
 Кадъ ю драгїй проси.

П. П. Ср. Подлужапинь.

6.)

Безъ мене е свѣтъ постао,  
 Ал' ништ' не бы онъ значіо  
 Нит' бы ткогодь знати мог'о,  
 Тко е нѣга сотворіо;  
 Колико ли лѣта има  
 Како родъ намъ с' нїме влада;  
 Вла-

Владаюћи томъ управля,  
 И све с' самномъ то свудъ явля,  
 Што по нѣму свагда быва,  
 И што се годъ кадъ случава.  
 Я не едемъ нити піємъ,  
 Душе немамъ, нит' се сеємъ;  
 Браће имамъ я и выше,  
 Ал' сви име мое носе.  
 Облаче ме свакояко,  
 У одѣло башъ пояко;  
 Тко црвено, тко у бѣло,  
 И у жуто и у црно.  
 Кои мене позн'о нѣ,  
 Тай знат' немож' Муза шта е.  
 Речь самъ отъ веѣ и премала,  
 Состоимъ се изъ петъ слова;  
 Велика е моя хвала,  
 Ак' и есамъ отъ два слога.  
 Дед' садъ братацъ погоди ме,  
 Тко самъ што самъ покажи ме;  
 Но дат' лакше стати може  
 Едо теби што помаже. —  
 Промени ми слово крайнѣ,  
 Ма с' онъ писма знат' ћешъ болѣ  
 Да постаемъ опетъ оно,  
 Кое носи свако дѣло,  
 Што се мора совершити,  
 Ил' морало с' учинити.  
 Кадкадъ некомъ радость носи,  
 А гдикоме скорбъ приноси;  
 Едномъ кои заслужије,  
 Већимъ носи да постае —

Дру-

Другомъ вели главу сеѣи  
 И нема му тадъ помоѣи,  
 Али кривъ му нитко нѣ,  
 Нит' тко мари што тугуе. —  
 Юштъ и друго значит' може  
 Ово исто тѣло мое —  
 Кад' се добро ты наедешъ,  
 И у дружество какво доѣшъ;  
 Отъ тудъ поѣш' с' растаяти,  
 Обычай е говорити.  
 Гди бы опетъ тай радъ быти.  
 Кон може добро цити.  
 Трое значимъ добро види  
 Пакъ ми на све отговори.

У Осѣку.

I. I.

# 16. Изъ Сломеника (Stammbuch) Г. Майснера,

превело Г. Пачичъ ц. к. Калетанъ.

1.

На путови живота мами насъ  
 Радость, како насъ опази,  
 На разкришѣу станемо л' сами  
 На сусреть съ вѣнцемъ долази.  
 Серд-

## 2.

Сердце кротко, благородно,  
 Кое у союзу стои  
 Съ другимъ што е нѣму сходно;  
 Несреће се не бои:  
 Злу то судбу зна поднети,  
 Тѣшити се нѣжностію,  
 Зна тамъ любви цвѣтъ узети:  
 Гди с' у парлогъ поля крїю.

## 3.

Любичице у Мирису  
 Плови любовь свако вече,  
 Любвомъ хладни ветрови су,  
 Каде Сунце жарко пече.

## 4.

Види много	—	диви с' мало!
Слушай много	—	вѣруй мало!
Люби много	—	кажи мало!
Воздржь с' много	—	бси се мало!
Подай много	—	узми мало!
Послуй много	—	Ишти мало!

## 5.

Живи докъ си млађи и милїи  
 Докъ у твојой младость плива жили,  
 Удоболя докъ те не угуши,  
 Грезницати кости не осуши.

Удо-

Кодь будимскогь вина пуне тройке  
 Кодь прекрасне сербкинѣ девойке  
 Ты безбрижно, среѣно, и немарно  
 Твой уживай животь благодарно!

## 6.

Познати се може управь саде  
 Вѣкъ да златный теѣи веѣь настаде,  
 Злато будь садь честь приумножава,  
 Заслуге и службе награждава:  
 Златомь садь се любовь, правда кулу  
 Божи мирски закони преступу,  
 Злато има много бѣснила,  
 Стыдъ, и срамъ се, съ златомь с'  
 тѣснила.

## 7.

Пріятельство междь чашама  
 Есте Богме шала! сама;  
 Будь га правеѣь, стакломь пію,  
 Као стакло га и разбію.

## 8.

Пріятельство сѣе намь у тами  
 Као звѣзда, путуемо кадь сами;  
 Надежда ньой стой понайближе:  
 Нась у бури коя горе диже.  
 Цвеѣемь оно стазу нашу кити  
 Нась у рай ѣе ово допратити.

Пли-



9.

Пливай у радости  
Далѣ одъ жалости.

10.

Пріятельство найвеће е благо  
На живота тежкомъ путешеству  
Ко не храни то премило драго,  
Всуе живи тай у содружеству.

11.

Любовь свудъ се блудеѣхъ скита  
Пріятельство преноћива,  
Сама за насъ она пита:  
За ово се запиткива.

12.

Или Сунце кадъ западу течё,  
Иль надъ нами жестоко насъ пече;  
Согласни да мы будемо!

13.

Цвѣтатъ, растить, пакъ истаѣти  
Сильный законъ есть нарави;  
Руже, Дѣво, младости  
Шта су? него пепео правии!

14.

Воздухъ коме вѣе, земля зелѣ плоды,  
Коме рѣке теку, свако древо роди,  
Радъ

Радъ когъ се множу зѣбрь, говеда, живина,  
 Комъ е плодна киша, роса, и мокрота?  
 Кога Сунце даню крѣпко мило грее?  
 Ноћъ на кога сна крѣпкога благость лие?  
 Теби смертныи челоѡче!  
 Све одъ Бога то истече.

## 15.

Отмѣнога да до гроба  
 Мужа гони зависть, злоба,  
 То искуства нами кажу;  
 Алъ отмѣнии све и важу.

## 16.

Трудъ се плаћа златнымъ жетве родомъ,  
 Благо дѣло задовольства плодомъ.

В. ПРО-

## Б. П р о с т и.

### 1. С Л О В О \*)

#### о Пріятельствѣ.

Текстъ: *На всякое время другъ да будетъ тебѣ. Прит. 17. 17.*

**П**речудный естества уставъ Благочестивыи Служители као и друга побуждений и желаній, тако е исто у сердце човеческо и побужденіе и желаніе вложіо, ко дружескомъ животу тежити, себи вѣрна друга и пріятеля искати, съ нимъ радость и жалость съ нимъ тугу и печаль взаимно дѣланти. И за истину, сердце човеческо радо се прилѣпляе къ сердцамъ други душа се нѣгова радо души своѣ себи подобногъ сочовака сообщава. — И ова побужденіе

\*) Ово е школско упражненіе Г. Стефана Губареваца бывшегъ 1832 год., треће годише клирика у Вршцу. Истина да бы у Лѣтописъ изрядне примѣре црквеногъ и ванцрквеногъ сербскогъ вѣститства; слова одъ првы сербски вѣстіа по правиламъ краснорѣчія точно сочиѣна, да бы се по овима млади Сербльи упражнявати могли, а не ученика упражненія ставляти, да учительи читати и критизирати могу. Но кадъ намъ, на што се явно и горко тужити морамо, таковы прилога нико не пише, нека буду благонаклонни читатели наши и съ овимъ упражненіемъ задовольни, коѣ коѣ упраж-

ніе ово желаніе Бл. Сл. есть едно одъ найвеѣи добра, кое люди на овомъ свету имаю едно найблагородніе свойство сердца нашегъ. Пріятельство и любовь, коя е родъ човеческій изъ дивіегъ стана, у кругъ братства довела, пріятельство, кое е люде изъ дивіе пустынь принудило содружественный животъ водити, градове и державе основати, и взаимно се тако скопчати, да еданъ безъ другогъ човека живити неможе. Мужъ и жена, отаць и снѣ, братъ и сестра единоплеменни и единовѣрни, сви мидымъ пріятельствомъ союжены есу. Пріятельство е источникъ велики блага, оно неописана добра, на родъ човеческій излива.

По-

жненіе и преджоменутомъ ученику и учителю кѣголомъ Пречестіѣишемъ Г. Пахомію Іоанновичу А. Е. Митрополитскомъ Протосингелу и Е. Вршачкогъ Богословіе Профессору на честь служ. Итогоа Г. Протосингела као одъ 16 година Богословіе Профессора заслуге, мы достойно цѣнити и фалити неможемо; ове цео родъ благодарно и вѣчито увеличавати мора, награду пакъ за толике труде наѣише предфалѣиный Господиный у тихомъ задовольству свагда, колико годъ дути помысли да е толико число млади Сербали за народне учитель прѣготовію. Но пропустити неможемо овде одъ свега сердца истоме Господину Протосингелу на оной ревности благодарити, коіомъ се онъ труди народнѣмъ књижеству у помоћи быти; ерь ни єдне честитіе сербске кнѣге нема, кою онъ неби и своимъ ученикомъ и другимъ усердно препоручію, и свуда свакога на пренумерацію позовао. Хвала му! и оцетъ хвала!

Учредникъ.

Подобно росы, коя преко цѣлѣ на траву па-  
да ию пита, и укрѣпљава, тако су и уса-  
жденія, коя мило Пріятельство и любовь чо-  
веку приноси. У каквово восхищеніе недолази  
сердце наше, кадь помысли: я друга имамъ  
— друга пріятеля и существо, когь се ду-  
ша моей сприобщила, коя мысли, чувствуе,  
весели се, и заедно самномъ, тугу и скорбь  
дѣли, заедно самномъ плаче. И кто бы опи-  
сати могао велико ово добре рода челове-  
скогь? Речи нису у состоянію небесный оваъ  
даръ изразити, у свакомъ человеческомъ изра-  
женію губи ону цѣну, губи божественность  
естества свогь. Онда само кадь мы у обя-  
тіяма милогь брата у пріятеля наслаждаваю-  
ћи се живимо, онда силу иѣну ощущавамо,  
онда само видимо мы ову небесну жѣрь у  
свой сѣйности и своемъ великолѣпію.

Но о да велике несреће наше, небесна  
ова кѣи, мило пріятельство, зарь се и оно у  
окружію нашемъ, зарь се и оно на суетномъ  
овомъ свету слабо налази, и оваъ, и тако  
жратакь и бѣданъ животь не усаждава намъ?  
кудь се годъ окренемо, и послушамо, чуємо  
гласъ: немамъ друга, немамъ пріятеля. —  
А зашто? отговоръ чуємо: светъ е лицемъ-  
ранъ, свакій за себе живи, и на ближнѣгь  
свогь ни еданъ милый, ни еданъ любкій по-  
гледъ не баца. — Но о Вы суетни, легкомы-  
слени, и свакогь пріятельства недостойни-  
Люди? кои ни єду душицу на пространномъ  
овомъ свѣту своіомъ назвати не можете, за-

держите се мало, и разсудите, да ли нисте како Вы сами узрокъ собственнаго зла, разсудите, да ли нисте како 1.) *корыстолюбія* вашего; 2.) *упорства и несправедливости*; 3.) *гордости и высокоумія* ради одъ свію одбачени, презрѣни, и свакогъ пріятельства исключени. Да бы ово доказао труди́хусе я данасъ съ благочестіямъ вашимъ за темель полагаю́щи слова Приточника: *На аслков время друзъ да будѣтъ тебѣ*, по могу́еству сила мои разсуждавати, всѣхъ молю́щи за прилѣжно и охотно послушаніе.

Пре́же свега пакъ обраћаю́ се теби премудрости наставниче, мысли подателю, немудры наказателю, и ни́щи защитителю - и изъ глубине сердца молимъ се: „Дай ми слово свето, дай ми немо́жноме силу, дай ми съ благословеніемъ твоимъ, во славу твою изговорити слово ово! — — —“

Починяю́и данасъ свами Вл. Сл. о овомъ предмету разсуждавати, за нужно быти видимъ се пре́же свега Вамъ понятіе, и неко описаніе желаемо́го и любимого Пріятельства, дати. Ако добро разсудимо, зиди́хемо, да Пріятельство ништа друго ніе, развѣ ме́жду два лица мило нѣко, и на самой добродѣтели основанно благоволеніе, и едно къ другому крайнѣе желаніе. Оно е неусыпно подвизаніе свогъ содруга сре́ху и благополучіе, као собстенну сматрати, и са свимъ силами старати се гди можно добро пріятелю проузроковати, оно е човеческогъ временнаго жи-  
вота

вота и благоденствія основаніе, и словомъ нарећи се може Ангеломъ хранителемъ свою добродѣтелей. Истино и право пріятельство онде быти неможе, гдѣ нѣма любви соотвѣстующе, и возвратне. Истино Пріятельство есть отъ самаго Христа Спасителя установленно, кое не каква користь, или приумноженіе домагнѣго добра, не присутствіе лично не лажне послуге и лестно ласкательство, но стра Божіи, и любовь взаимна соединява. Но да не бы се отъ нашего предмета удалили, дозволите болѣ познати погрѣшкѣ сказане, кое Пріятельство межу людма нарушаваю, дозволите да ии познамо, да бы познавшие съ мудростію одъ нѣи удалывати се могли, и зато:

I. Жалишь се и тужишь се о Христіанине! да мало пріятеля имашь, да мало любви и наклоности у свѣту притяжавашь: Но молимъ те буди безпристрастенъ и кажи ми: како те могу Согреждани твои любити, кады си тако мало любви достоешь, како те могу они своего пріятельскогъ повѣренія удостоити, кады си ты подло твое корыстолюбіе, при свакомъ твоѣмъ дѣйствіи показавъ? Или вальда мыслишь, да оу ови твои сограждани слѣпи. А таковы бызакста и морали быти, кады не бы хотели примѣтити, да се ты нимало не стараешь нѣима полезанъ быти, но само о користи и среѣи, о величеству и увеселеніи твоѣмъ радишь, а о брата и ближнѣхъ твоего ко-

користи, срећи, величеству и увеселенію никадъ и немислишь, или вал'да мыслишь, да они невиду, како ты никомъ, развѣ ономъ, кои те обслужуе помажешь? како ты моления оны, кой те безъ надежде прибитка каковогогъ просе презырешь, и отъ тебе печално одходити позволявашъ? Све ово представи себи истинно и ясно, пакъ разсуди: Могуль те твой сограждани любити, видећи те, да си тако самолюбивъ, да си тако корыстолюбивъ, да бы готовъ быо, и святѣйше дужности човечества и справѣдливости, честности и вѣрности ногама твоима погазити. Ёдали не бы они безумни были, кадъ бы се надали, да ии ты искрено любишь, и да ѣнешъ ии онда любити, кадъ ии несрећа какова постигне, и кадъ небуду у станю честолубію, и корысти твой служити? Ёдали не мораю они по характеру твоємъ судити, даѣнешъ се пріятельства нѣиногъ одрећи, како примѣтишь, да е праздна постала она трапеза, коя е тебе ради многократно богато поставлѣна была? Могу ли ослѣпити се они на тебе у лужди, нисили заръ ты подобанъ Сенки, коя насъ дотле прати докъ е сунце, заиѣли ово и нѣ нестане. Ёдали неѣю право имати, кадъ се бою, даѣнешъ и ты изъ собственногъ твогъ корыстолюбія, као Іуда Учителя издати и продати? — Зато немойтесе чудити о Вы корыстолюбиви Саможивцы! да искренне пріятелѣ ненаходите — Вы ии заиста и незаслужуете; — Искорените найпре изъ Васъ безчестие и по-



порочне страсти, пакъ постарайтесе чисту и беззасорну любовь уселити у сердца Ваша, будите човеколюбцы, научите се право мыслити, и добро творити; докажете; да Вы збогъ собственногъ Вашегъ прибытка никога нећете преварити, никога нећете оставити, или подло издати. Покажите, да Вы не само Васъ, но и све люде као браћу Вашу любите, да Вы сваку ныну срећу и несрећу осећате и съ нѣима делите, да сте свагда готови безъ сваке Ваше корысти нѣима помоћи, и сузе ныне кое проливаю осушити. — Тако, тако покажите се свѣту, покажите се велимъ као люди, кои не само разсуждавати, и корысть свою искати, но и чувствовати и любити могу; и тада ћеду на Васъ сви люди съ радостію као на пріятелѣ взирати, и Вы ћете довольно пріятеля наћи, кои ће Васъ искрено и безпрестрастно любити.

II. Жалишь се, и тужишь се о Христіанине! да мало пріятеля, мало любви и наклоности у свѣту налазишь? Но молимъ те буди безпристрастанъ, и кажи ми, како те могу ближні твои любити, кадь си ты твердоглавъ и упорства пунъ? Ты обществуешь оно, што други доказую презырати, да и сама найпаметнія представленія, коя се ко общей, а и твой пользы клоне, опровергавашъ. — Ово пакъ нису овойства, коя те достойнымъ пріятелства учинити могу. Кто се сме усудити свободно свое мысли теби открыти, теби кои све, што се съ твоимъ мышленіемъ начиномъ

не-

несогласуе изомышляшь, кой често оно до неба подижешъ, што други дорычу, и то не изъ другога узрака, но само да што особито речеши. Съ нѣдымъ свѣтомъ рать водишь, а гди се ови шладу, ту ты чело твое наморгнишь. — О неразумногъ расположенія, каковыи може быти тай человекъ, кои е ова, ковымъ нувствомъ напунѣнъ? Елади-чи е онъ правый нарушитель мира, убійца свою дружбы радости, и мучитель оны, кои нужду имаю съ нѣымъ обходити се? Нужду велику имаю, ербо се ни адаць съ нѣмъ радо не дружи. Зато се дакае пенуди о кавгацио! што си родъ свою оставѣши, и у средѣ людей самъ као курякъ стоишь. — Ты си тиранъ, а што выще наигоре тиранство надъ свободнымъ човѣчествомъ духомъ извершити намѣривашъ. Што ты за лепо и добро огласишь, хоѣши, да и други тако дру, нити даши право, да они сами сверху оного суда, што су видели, и што су чули. Створишь ли уста, подижешъ ли руку, или друго каквоо движеніе учинишь, то ты хоѣши да и други сви то радо и то баць тако као што ты и ништо друго не. Садъ кажи ми, молимъ те, не были сограждани твои безумни были, кады бы дри оваковымъ твоимъ поступку мыслити могли, да бѣши и ты у гдикомъ случаю дошtedити, да нмъ се благимъ намѣреніама нѣонымъ противити неѣша, и да се неѣши као нарушитель обще радости жокаати. Не, не, люб. Пріят. нѣ ово начинъ, коимъ се пріятельи у све-

свету добію. Желишь ли обаче пріятель за-  
добити, а ты искорени твердоглавіе, и упор-  
ство твое и не ништи, да свудь само ты, а  
другій нико право има. У обхожденію съ  
ближних твоих, буди дружелюбанъ и учтивъ, и  
остави се оного разговора, кой е неповолянь  
дружству, у коемъ се находишь. — Кады се  
други шалъ, немой се намргодити, ни ти кога  
пакъ уврежуй съ шаломъ твоіомъ. Знаи,  
ктому да се у церкви гроблю и дружству на  
поспѣдство и аманіе негледн, пожелишь ли  
пакъ у дружству отагчанъ быти, и щаче прочи  
важнъ, то предварително уврѣнь буди, да  
ѣшь свима тяготанъ быти, и едваѣю чекати  
часъ, да те се отресу. Покажешь ли се обаче  
дружелюбанъ и учтивъ то уврѣнь буди, да  
ѣею се кимъ люди, као добра човека изырати;  
и ты ѣешь деоволю пріятеля наѣи, кои ѣе те  
искрено, а не пристрастно любити.

III. Жалишь се, и тужишь се о Христіа-  
нине! да мало пріятеля, мало любви и ма-  
жонности у свѣту налазашъ; но молимъ те,  
буди безпристрастанъ, и кажи ми, како те  
могу ближній твои любяти, кады ни мало за  
любовь скровнъ чиси, или мыслишь да е гор-  
дестъ и выскоуміе твое любве достойно, и  
да съ нима сердца ближній твои паѣнати мо-  
жешъ? Еда ли невидишь, да се свакій паме-  
танъ тебе клонн, ерь види, како лудо посту-  
панъ и мыслишь ты? Или вальда мыслишь,  
да ты непристойно и безчеловечно непосту-  
панъ, кады управо противъ смиренія и бла-  
го-

горазумія, противъ правде и истине дѣйствуешь, кадь себи она преимущества и права, оне добродѣтели и заслуге оне похвале и почести приписуешь и изискуешь, кое ти заиста непристое, нити ии заслужуешь. Кадь ты добра она, коя у свѣту притяжавашь, не братской люди помоћи но самомъ себи приписуешь, говореѣи, да си такова твоимъ памеѣю и твоимъ трудомъ прискорбію; кадь ты твою завысимость отъ Бога заборавишь, и суѣтомъ надуванъ мыслишь, да ты равна себи човека на свѣту неимашь; кадь се ты одъ други поносишь себе надъ другима высишь и иштешь, да те твои као особито нѣко существо, почитую и обожаваю? Кажи ми садъ молимъ те, можешь ли се чудити, да ты на овомъ свету мало приверженности, мало любви и искренности налазишь. Пріятельи кадь кога предусретаю надаю се, а и ишту съ правдомъ, да и сами, пріятельски предусретани буду. Могу ли се обаче овомъ и отъ тебе надати? Ты, кои си са свимъ високоумію преданъ, можешь ли ты, зрело судеѣи, любовь отъ оній искати, кое подлымъ подножіемъ твоимъ учинити намѣривашь, и на кое ты као на црвиѣ, кои по прау пузе презрително съ воображене твое высине гледашь — или валда мыслишь, да прочіи люди цѣну свою и твою нечувствую? Ты ии презырешь — аль и они тебе презыру — цакъ ако ти се и мораю по виѣшнему кланяти, ничимъ манѣ знай да ти се у сердцу подсмѣваю. И заиста Любезна браћо одъ гордости

нема безумніе страсти на свѣту, ербо свака друга страсть намѣренѣ свое на нѣкій начинѣ досягава, а ова никада. И колико се выще надима и выси, толико выще смѣшнія, и съ толико све выще и выще пада. Позната е истина, да ни є човекъ за гордость створенѣ, ербо све штогодъ има, свыше получава, и за то хотя бы се горделивацъ на гордость свою или на благородство и богатство свое, или на званіе и ученность ослабяю, ничимъ манѣ праве приверженности, и искренне любви кодъ ближніи добити неможе. Зато слушайте ме, Любезна Браћо! и чуйте совѣтъ, кога Вамъ разумъ благочестіемъ руководимъ подає говорећи: *Сотворите себѣ други* (Лук. 16. 19.). Желите ли пакъ заиста пріятелѣ имати, то се потрудите найпре и найпре смиреніи быти, потрудите се быти учтивіи, пріятливи, и дружелюбни спрема свакога. Научите се праведно свако оглаголаніе, не само сносити, но и свою на ползу обратити, ктому, угнѣтайте сваку гадну страсть, коя бы Васъ Высокуміемъ надымала, и коя бы Васъ едовитомъ гордостію отровати могла: *Всякъ бо возносяйся смирится, смиряяйже себе вознесется* (Лук. 18. 14.) говори преблагіи Спаситель.

Ово є, што самъ Вамъ данасъ Любезни Слушатели казати намѣравао, да бы Вамъ показати могао, како пріятелѣ себи присвоити, како любовь и повѣреніе у кругу людій заслужити, и тымъ истинно пріятельство себи присвоити можемо, приводећи Вамъ и паки на

на память премудрога Приточника речи у да-  
нашнемъ Тексту реченне: *На всякое время  
другъ да будетъ тебѣ*

Чините дакле о чините тако Любезни Слу-  
шательи увѣрени да бѣте на свакомъ мѣсту  
таковій людий наѣи, кои бѣ васъ ценити, и  
уважавати знати, кои бѣю, познавше чѣрте  
добродѣтелногъ Хараkтера вашегъ къ вамъ  
ближе приступити, пружити десницу свою и  
повѣрително загрлише, то Вамъ жазати:  
„Ходи, благородна душе буди ми пріятель  
и улади ми днѣ, краткогъ овогъ живота. —  
Старайтесе само, любве достойни быти, и у-  
вѣрени будите, да вамъ любовь оскудѣвати  
небѣ. Сердце пріятелства, кое е достойно,  
свагда бѣ довольно Пріятеля наѣи.

## 2. *Теорія дѣлы Художества (der Kunst) \**.

Первый Законъ дѣлы художества есть  
есенитическо Подражаніе естества. Аколи пакъ  
Тѣцъ или Калѣцъ (?) естества не у свачему  
држи-

\*) Прилогъ е овай узетъ изъ едногъ у рукопису  
юшѣ лежебегъ дѣла кое е Б. Л. Г. Нешичъ  
кадъ к. Аудиторъ у Варадѣну, негда за руко-  
водство свое некому ученику, подъ именемъ Ес-  
енитика сочинію, и кое кадъ бы предпое-  
нутый Господинъ по начину мышленія новин  
Есенитикера обдѣлао и печатати дао, даръ бы  
заиста неоцѣнимый роду своему учению, и себи  
славе венацъ заслужіо онай кони нѣгда узвѣмо  
небы.

Учредникъ.

держите, но Художественникъ чрезъ разне Игре  
свога Меттанія (Фантазія) свое дѣло по раз-  
нымъ Типомъ изкити, таковый предмѣтъ на-  
зываетъ *Арабескъ Arabesque*. Овамо принадлежу  
центаури, Гиганти, Киклопи; такоѣрь та-  
кови Арабески, гди ликъ зверова, у ликъ ка-  
квогъ билия слесе. Находусе такоѣрь и Идеа-  
ли Арабески, као: Рафаила украшенія Ложа  
Ватикански.

Есѣитическо Подражаніе естества изискуе  
*Истинность die Wahrheit*, и *Лакость Leichtigkeit*;  
да се не види аки бы силомъ и тешко  
ураѣено было. Такоѣрь *Неисчерпаемость*  
нового *Unerschöpflichkeit der Neuheit*, кое и о-  
душевление *Begeisterung* производи. Височай-  
ши степень есѣитического просвещенія есть  
знакъ *Классическаго des Classischen* у художе-  
ству. Хомеръ, Пиндаръ, Софоклесь, Петрар-  
ха, Ариостъ, Тассо, Сервантъ, Клопшюкъ,  
Гете, Шиллеръ. есу классически Стихотвор-  
цы.

*Штилъ Художника der Styl*, есть на-  
чинъ радения или башъ само у радіено худо-  
жественно дѣло. Штиль може быти и нацио-  
нальный, зато изъ Штила или по Штилу мо-  
жесе познати, *предмѣтъ соинѣный Individua-*  
*lität*, *Школа*, *време Художественника das*  
*Zeitalter*, и *Народъ die Nation*.

*Жтиль* дакле есть човекъ самъ. Како  
сваки народъ себе у езыку своемъ показуе и  
изобразыва (мала) тако изобразыва, (мала)  
свакій Ауторъ себе у своемъ Штилу. Штиль  
не-

нѣ треба разумети да є само орудіє изговоренїя, но и представленїя, и ово мора да чини, оред-  
 ствиємъ нѣкоегъ чувства *Штила Sinnlichkeit*  
*des Stiefs*. Будући пакъ да ми само петъ  
 чувства познаемо, не више, то мора дакле  
 чувствителностъ *Штила* представитисе нласти-  
 чески т: е: Изображенїяма и движенїемъ, и  
 ово се назива *животъ Штила* и: пр; као што  
*Тиммелъ Thummel* на кратко описує жнвотъ чо-  
 века отъ Детинства до старости „*Bald fuhr*  
*des Amors Kopf, eines rothwangigen Zungen zu*  
*seinem kleinen Fenster heraus, bald begleiteten*  
*uns die Rabenaugen eines blühenden Mädchens*  
*über die Gasse. Hier kam uns der Reif entgegen*  
*gerollt, hinter dem ein Duzend spielende Kinder*  
*hersprangen. Dort entblößte ein freundlicher*  
*Alter sein graues Haupt, um uns seinen pa-*  
*triarchalischen Seegen zu geben.*“ Такођеръ го-  
 ворећи о чувствованю онога, кои се съ пута  
 своей кући врати: „*Wenn die Deichsel des Rei-*  
*fewagens wieder gegen das Vaterland gefehrt*  
*ist.* и пр: и пр:

*Штиль* у смотренїю народа єсть. *Штиль*  
*Народный National Styl*, овакови є *Грегескій*  
*старый и восточный das orientalische*, коегъ греци  
*барбарскиѣ* називаше, єрбо никада онога вку-  
 са ние быю коегъ *Греческій* у новїя времена  
 такођеръ *Штиль* двогубо, разделѣнь быва у  
*Старый или грегески Antiken oder griechi-*  
*schen, и Садашни или Modernen oder roman-*  
*tischen Styl.* У садашня времена сваки про-  
 свеще-



свещенный народъ има свой особити собствє-  
ный Штиль.

Великій источникъ греческогъ художества  
была *Мифологія*, коя предмѣте неизчерпае-  
ме художественнику и нѣговомъ мечтанію да-  
ваше, Божество невидимы Существа, и овы  
свойства коя у Самима Идеами живити мого-  
ше, све то у найвеѣмъ есєнитическомъ со-  
вершенству тѣлесно Грецы ставляше и пр.  
Юпитерь представляше славу Царствуюѣгъ и  
величество, са свѣда прочима ѣудма и сла-  
бостию; Іуно чувство честности, съ чувстви-  
телностію кавгаѣе. Минерва велику полити-  
ку съ ладномъ строгостію. Аполло najlep-  
шій младиѣ, съ поетическимъ одушевленіемъ  
и нѣкими лудостима. Марсь Храбрость,  
али рече као воля уплашенъ. Меркуръ вещь у  
хитрини, али краде изъ очію и кудгодсе мак-  
не. и т. д.

Мифологія занима *Алегорію Allegorie*; коя  
єсть изтолкованіє каквогъ сочиненія, саста-  
ва, Концепта, каквы мысли и твари чрезъ  
Символе, Набацанѣмъ равнознаменуюѣи, кое-  
каквы мысли тако дѣло знаменуюѣи, и Пер-  
сонифициранѣмъ. Єсть дакле назначеніє, изра-  
женіє какве ствари, чрезъ Историческе, или  
моралне или Символическе знаке.

Кромѣ Аллегоріє, принадлежи овамо *И-  
гра съ Речма das Wortspiel*, т: єсть: єдну  
речь за другу узети и: пр: *Seere und Lehre*  
*Lügen und liegen*, изъ овога постає *Игра са*  
*Слогови Sylbenspiel*, гди слогъ само први или  
по-

последни еднако гласи *Charade*, затимъ *Anagramma* гди само писменна еднако излазу *Buchstabelspiel*, гора е *Eclogue* гди *Anagramma* и *Charade* едно съ другимъ измѣненна бываю, найгоре е пакъ *Chronogramma*.

**Характеръ** Свакогъ лепогъ Художества мора не само по естеству предмѣта но и по духу художника у смотренію свога предмѣта и отношенія къ другимъ-представити се, и тако може сочинѣни предмѣтъ свое назначеніе свою силу, предъ свакимъ омазраючимъ на нѣга дѣйствиелно показати.

Штиль гречески разделява се на четири Епохе; или времена свога подизаня и спаданя.

**Перва Епоха** неможе имати опредѣлена часа свога почетка; почела е съ Народомъ, и была е у свакому художеству отъвѣтъ убога; докле *Дедалусъ*, *Аѣинаць*, художествомъ *Иконорѣзаць* пређе Хріста на 1240 година, художеству већу силу, Вкусъ и эстетство, присвой, отъ кога Епоха перва и зачинѣ се и зове се: *Епоха старога штиля*, *des älteren Stils*; и трає до 450 или 480-те године пре Хріста, т. е. до рата греческогъ съ *Ксерксемъ Персомъ*, све у своме детинству. Но затимъ поче растити, као и дете, когъ способности и Таланти лагацко растећи развию се. У ове Періоде падаю Установленія гречески художественны школа.

**Друга Епоха великаго или високаго штиля**, *des großen und hohen Stils*, была е орећнія и богатія у добри художницы и художествен-

ственнимъ производима; до іюште сасвимъ тврдостъ первогъ штила не збацше. Ова Епоха траяше 50 година одъ лета пре Хріста 480 до 437-е Олѹмпіаде или рата Пелопонезскогъ. У овоме времену догодише се она славна сраженія међу Грекомъ и Персомъ при *Саламису* и *Платее*, чрезъ коя Грецы тако ужасно силно благо одъ разбіенны Перса задобише, да сила, слобода и благодать међу нѣима цветати заче; овака силна средства подигла су духъ національный, оживише га, и у скоро таленти и женїи затворени развише се, и свету се показате. Изображаваша художества *bildende Künste* (скупа и съ наукама *Wissenschaften*) добише лепоту, али іюштъ не красоту. Назива се иначе ова Епоха одъ *Фидіа* Іконорѣзца Аѣинскогъ, зачинаюћа лета пре Хріста 450 или 442 и траюћа, до *Перикла* или *Праксителя*, съ коимъ почиѣ

*Трећа Епоха лепогъ штила, des schönen Styls.* *Периклесъ* узрокъ быо е возвышенія и просвѣщенія художества; чрезъ многа великолѣпна зданія, штатѹе, и пр. коя е онъ за украшеніе Аѣине зидати и сочинити дао. Ово е Епоха *высокогъ Вкуса des hohen Geschmacks.* У ова времена такођеръ живише *Фидіасъ*, *Праксигелесъ*, *Лисипусъ* и други славни су были, пайпаче ови последни.

*Четверта Епоха красогъ штила. des prächtigen, glänzenden Styls;* одъ времена безсмертнаго *Фидіе*, т. е. 84 Олѹмпіаде или Л. пр. Х. 444. до после смерти *Александра В.*

114-е Олимп. или л. пр. Хр. 324 узима се. Ове Епохе доспеше художества до высочайшегъ и совершеннѣйшегъ степеня. Овде славни *Пархасиусъ*, *Зевксисъ*, *Праксителесъ*, и *Лисиппусъ*.

## П О Ч Е Т А К Ъ

*и дала повѣсть художества.*

У художествама перво свуда е было *Иконорѣзаніе Bildhauerer*; ербо е ово найвыше было нужно служби божественной ідолопоклонской. Но велики живописцы были су свагда такоѣрь и искусни Иконорѣзатели. — Перво почеше фігуре човеческе правити; но по различію Клите былое су такове човеческе фігуре лепше или ружніе, духа пуніе или праздніе: ербо и сами художницѣ дѣйствиємъ Клите есу болѣгъ или горега вкуса; ктомуе употребляваше такоѣрь политическе обичае, и обичае народиѣ. — Найстарія художества есу египетска, али египетски художницы силомъ нѣнове Клите меланхолицы, плодни, пресилни, и политическимъ старимъ обичайма единако вѣрни, никада штогодъ лепо непроизведоше. Сва нѣнова художества есу утрбаан, у правимъ чертама безъ дѣйствія и виткости, безъ красоте. Старій нѣнови Богови зверске главе имаю, доцніе топрѣв друге добише; исперва фігуре былое су пралѣне голе затимъ у платно увисане, мужеске фігуре имаше са-  
мо

мо одну обвиту халину, женске одну танку халиницу. Исперва немаше никакове, после добише повое около човеческе и зверске главе. Само една до наши времена остала фигура има Минђуше у ушима; кромѣ тога были су съ голимъ или босимъ ногама, и съ рукави на халини. Облеченіе средиѣгъ египетскогъ штила состоя се при женскимъ лицама у одной долной халини, одной съ рукави и япунѣту. Нови египетски штиль есть смѣша египетскогъ и греческогъ штила. Одѣдо есть овога первогъ штила равно. Художницы радише исперва у печеной белой земли, затимъ у дрвету, у Граниткамену беломъ, дрномъ и црвеномъ; затимъ у црномъ и сedomъ Базалту, напоследакъ у Порфири.

После египетскогъ художества подигло се до свои прилицы *Художество етрурско* у Италій. Две греческе Колоціе, перва подъ именемъ Пеласга или Тирлена изъ Аркадіе и Аѣние, пресели се 600 година преѣ одъ вторе у Етрурію и принесе греческе богове собомъ, и отудъ овде художества почеше. У ньюви-ма дѣлама лежи меланхолическій Темпераментъ. Они имаше битке при погребу мертвы, зато битке на ньювымъ урнама представляю се. Но ничимъ манѣ художества ньюва немогоше къ совершенству доспети, ербо ий Римляни, после неколико кровопролитны ратова подъ ярамъ свои бацише. Само изъ Вароши Волсиніумъ, кою Маркусъ Флавіусъ Флаккусъ завоюе, 2000 штатуа у Римъ

однешеце су были. Посао ньновъ быо е у Мермеру и Рудама, и у драгомъ каменѹ.

Такоѣрь Самнити, Волски, и Кампаній имаше своя художества, коимъ Римляни ко-нацъ учинише.

Найвећи степень изображенія у художествамъ постигли су Греци у оно време, кадъ су у мали и независими Республика живили, ньновъ штиль раздели смо на четири Степена просвѣщенія, или тако зовомъ Епохе. И кодъ овы перво художество почело се дѣлати у *Иконорѣзанію* будући са божественномъ службомъ выше союжено, и постало е славнѣе нежели художество *Живописанія*. Ништа ма-нѣ по времену ова два художества, тако постаише взаимно союжена, да сваки велики живописацъ быо е такоѣрь и Иконорѣзацъ; као *Мико аѣнскій*, *Евфаноръ*, *Зевксисъ*, *Апеллесъ*, *Полигтетусъ*, и пр. Греци су облачили своя створеня човеческа у Платно, Памукъ, чою. Свилу нису послали никада, но художественницы употреблявали су ову за свой художественна дѣла. Халине состояле се у долной халини, горной халини и Ганунѣту. Долна халина была е безъ рукава но у Фригій имаю рукаве, а римска цольрукаве. Халине женски лица были су само две поле безъ форме и кроя, кое само уздужъ ушивене, о рамени средствомъ еднога или выше дугмета союжено, висиле су. Друге халине были су съ ускимъ рукавма до чланака, овакова халина была е исподъ сиса стегнута. Безъ поя-  
са

са исподъ сиса, но слободно висеће халине имале су Вахантине и Игратице. — Бою халинама по различію достоинства, храбрости, темперамента и прочи свойства художественнога парчета, разну давали су художественници своима дѣлама. *Юпитеръ* добиваше црвене халине; *Нептунъ* као и прочи сви морски богови и богинѣ плаветноугасите; *Аполло* плаветне и шебоибойне (виолетъ); *Бахусъ* беле; *Юно* шебедно-плаветне; *Цересъ* жуте; *Венусъ* златне боје; *Палласъ* ватрене. У жалости носиле црне, но римске госпође у време Императора жалостне халине носиле беле; главома билине откривене, но кадкадъ апунце томъ покриване главу, или покривадома (*Schleier*); на ногу имале су Ципеле раменама увезане; и на два места везане на руку пантликe, при запонцима, и више, дакта. Халине мужски состояле се изъ два парчета коема едну халину тако зовому долну сочинявале, и преко главе бацаше се. Чакшире, апунце грека Тога (*Toga*) римляна; краћа халина или апунце грека Хламисъ (*Chlamis*), Римляномъ *Paludamentum* зовому, обешена о десно рамо у ратно време при войни было е. Дуже апунце Грекомъ было е двугубо, кое еу Киники носили, ербо долнѣ халине ови неимале. Тога Римляновъ была е бела; Ципеле највише црне; и прве до колъ црви. Школа прве гречески художества была еу юицѣ у време првога ишла у Сиционѣ, Коринтѣ и острову Егина, затымъ у Аѳини, и д.

Не

Не дуго после смерти Александра В. започеше художества спадати, не само зато, что Грецы велику часть свое преѣшние слободе изгубише, но и чрезъ разне рате млога славна художественна парчета пропадоше, народъ осиромаша, а найвыше зато, что приспевши веѣ до височайшегъ степеня, неимаше куда далѣ иѣи, дакле мораше принуждена стати или натрагъ повратити се. Такоѣрь и у Сицилій подѣ Кралѣмъ Агаооклемъ и Іеромъ II. а исто тако и у Асій подѣ Селеуцидомъ, и у Египту подѣ Птоломеомъ. Али римскій маѣ поруши свуда цвѣтаюѣу музу. Веѣ то е велика несреѣа была, што Римляни греческе и асіатическе вароши опустошише, и скупоцева дѣла художества у Римъ однесошѣ. Само изъ вароши *Амбрагіа* Резиденціе Пирха отвели су Римляни све живонисе и све рудене и мермерне штатуе у Римъ. *Маркусъ Фулвіусъ* државши Триумфъ у Риму о побѣди преко Етоліе и Кефаллоніе, донесе кромѣ другѣа сокровища такоѣрь 285 рудене и 230 мермерне штатуе. *Паулусъ Емилиусъ* при Триумфу сверху побѣда надѣ Персеомъ три цели дана уносио е у Римъ живописе и велике штатуе на 250 коли. *Метеллусъ Македоникусъ* побѣдивши Македоне, принесе у Римъ меѣу прочима штатуама такоѣрь и ону Громаду (*Стирре*) одѣ *Ассиппа*, коя Александра В. и дѣгове при Гранику убіене приятелѣ представляше. Такоѣрь оба брата *А.* и *М. Лукуллусъ* по совершенимъ среѣно рату македонскомъ



скомъ и митридатическомъ напуни се Римъ статуама; *Луційсѣ Мумміусѣ* побѣду одержавши надъ Ахайцы безчислено множество живописа и штатуа у Римъ донесе, каквы се ни пређе ни после нѣга ни е унело. Тако се Римъ съ туѣмъ сокровищемъ обогати; но ово не бы толико художествама шкодило было, да не трауѣа ова рата велико число овы яростию рата уничтожило се, порушило, или окрнило. Колико е морало само пропасти, кадъ е Павелъ Емилиусъ по заповѣсти Сената цели Епиръ похарао, и за учинѣнимъ грабежомъ воинство награждавао, тако да у неколико сати 70 вароши опустошене лежаше. Колико уничтожи се и изгуби се, кадъ е *Мумміусѣ* Коринѣ ватромъ попаліо, при коемъ случаю, кромѣ оны, кой ватромъ спалѣни пропадоше, колико число одъ нѣговы суровы войника не поруши се, полупасе, и за ништа продадесе? Колико пропаде, кадъ е *Сципію Африканусѣ* варошъ Картаго разоріо? кадъ е театеръ изрядный Помпея случайно изгорео? — Меѣу тимъ стадоше художества подъ Августомъ на ново цветати; *Асиніусѣ Помпію* установи одну Галерію художественны дѣла. После Августа поче опетъ спадати. Колико таковы дѣла прекрасны пропадоше, кадъ Солдати *Германикуса* Капитодъ оружіемъ у Руцы на юришъ узеше и запалише? кадъ *Калигула* не само свима изрядныма штатуама Вогова главе одбити даде, да иѣ положи на своештатуге, но такоѣръ заповеди све штатуге славны мужава у полю Марса поразбіяти. *Неро*

Императоръ дао е найвећу часть художественны дѣла изъ востока у Римъ принети, али после тога изъ зависти, даде све штатуе и лике славны мужева, свію побѣдоносца у торжественнимъ Іграма порушиги, полупати, и бацити на едно место, гди се сва нечистота вароши совокуплявала; затымъ запали и Римъ, те и проче понайвыше пропадну. Подъ *Веспасіаномъ* и *Хадріаномъ* подизала се опетъ художества; но одъ царствованя *Коммода*, а найпаче *Галліена* сасвимъ падоше; будући сада граждански ратови подигоше се, и толике вароши пропадоше; а найпаче подъ *Галліеномъ* трећега вѣка упадоше *Готи* у *Грецію* и *Асію*, и велико число художественны дѣла упропастише; затымъ л. 410 по Хр. дошоше подъ *Аларихомъ* у Римъ, похараще ову варошъ и упалише. Л. 537. обседе *Краль Гота* *Теодатъ* на ново Римъ, а Римляни бранишесе противу нѣмъ са штатуама, ове на нѣмъ съ бедени бацаюћи. *Константинъ II*. л. 663. пренесе изъ Рима последня художественна рудена дѣла у *Сиракусь*; али када *Сарацени* *Сіцилію* опустоше, однесу овы велико число у *Александрію*; када *Араби* у восточне *Провінціе* досцеше, и разярени противу *Идолопоклонства*, разрушише гдигодъ какове штатуе нашоше. Такођеръ суетвѣріе и гоненіе закона ради, и найпаче *Іконохулители* подъ *Леономъ* и *Константинѡмъ* *Іконе* и штатуе готово сасвимъ упропастише. Затымъ при завоеваню восточнога царства чрезъ *Турке* све ови славни  
 так-

тактицы полунаше, а рудене, истоцише и новце и друге ствари изъ ни поправише. У западу такођеръ страдало е овога вѣка и готово и овде угасисе цело художество чрезъ толико нападеніе Варвара, странии странстужюћи народа. Римъ при свакому завоюванію вароши, чрезъ Варваре, губіо е по єдну часть свога неизчерпаемога Сокровища художественнога. Мермеръ съ церква ідолопоклоника скидаше, да покриваю и украшиваю своє церкви Христіани, а са разбіенима парчетима художественн дѣла зидаше куће, и патосаше землю. На овај начинъ угашена сасвимъ художества, топрвѣ 12-о и 13-о вѣка почну у Западу по мало опетъ дизатисе. Шестнаестога вѣка доспеше у Італіи найпре художества на великій степенъ. *Михаелъ Анѣло* (умр. 1563.) постаде у Флоренцу отаць новога Іконофзанія. У време Лудовика XIV. подигоніе се и у Франціи, Англіи, Немецкой, и т. д. но у Італіи на вышній степенъ, найпаче чрезъ пронађене вароши Херкуланумъ и Помпеі, у коима су млого стара художества одкрила се. У овомъ Періоду живили су найвећи живописцы, кои се на школі разделяю, свака по своє отечеству. Данашни дань художества стою, или выше спадаю нежелсе дижу, нема подраженія нити велике слободе. —

### 3. Про-

### 3. Справа за планъ къ сербсконародномъ благостоянію.

(Продолженіе друго \*).

*Иошѣ ми се допадаю и ова правила у дѣли  
Сербонародногъ благостоянія касајућима  
се пазљивости достойна:*

11. Весма су ретке груди човеческе тако  
топлимъ благовоспитанія и добродѣтели окло-  
помъ обучене, да га честе злоторенія при-  
лике, да га честе своелюбію ласкајуће згоде  
съ правога пута не смаме, и наипосле за до-  
бродѣтель не остудене. И ако на воспитаніе,  
по

---

\*) Премъ да самъ одавно веѣхъ знао, да се онај,  
који необичнимъ и новымъ путемъ нервни по-  
же, ма овимъ и најпрече къ цели водио, ма ру-  
ломъ после за њимъ нагнути, ако му и нај-  
милостивију титулу даду, обично будаломъ на-  
зива, и за таковогъ держи, и да онога беско-  
нечно више любимо, који съ нама изъ учтивости  
или лудости, неправо мисли, него који намъ у  
очи говори, да неправо судимо; премъ да ме в  
высокоумный Циммерманъ (когъ дѣло „*Нацио-  
нализмо*“ не могу довољно свакоме Сербљину  
препоручити) научио, и по његовимъ речма много  
искусство увѣрило: да свакомъ народу на зем-  
љи своелюбія наочари на носу стое (како и  
Сербљи поштене носе); премъ да се често, сва-  
гда с' поновљенимъ гроотомъ, оне Индійске ба-  
сне опомињемъ: како су у некомъ, отъ све са-  
ми грбави жители обитаваномъ, селу еднигъ  
случајно дошлогъ праволезногъ, као никадъ отъ  
њимъ

но коємъ се свакій човекъ (еръ свакій се, навластно или случайно, текъ свакій се како тако воспитава) као восакъ по печату пригиба, праведно, (истинно разуманъ овди сумиѣ нема) толико зидамо; и ако одтудъ слѣдствіе доведемо, да е свака добродѣтель и злоторіе еданъ само у младости мекано сердце човеческо духовремѣстю укоренѣнь добро- и злоторенія навичай, и ако е наипосле, као што е, истина, да, кадъ бы се (поредъ прогнанія ницете изъ света и найманя злоторенія прилика испредъ свакога брижљиво укланяла, чрезъ то бы се и злочинаца име заборавило, чрезъ

---

нѣи не виѣну наказу, хулили и на иѣга плювали, и како їй е наймудріи меѣу нѣима све умирио („Не ругаймо се говореѣи несретнику! Хвала небу, кадъ е оно насъ лепотама начинило, и деѣа наша одъ кости брдомъ украсило. Болѣ да у цркву удемо, и Боговомъ на среѣи овой благодаримо“); премъ да самъ пре неколико недеѣа моимъ собственимъ ушима о одной лепой госпои казати чуо: „штета, што црна нѣа“ —: прѣ свемъ томъ нисамъ се опетъ надао (ербо за стра у овомъ дѣлу не знамъ), да ѣу, правымъ правцатымъ путемъ теглеѣи, текъ што самъ се кренуо, толикима рудомъ у носъ дирнути, овако полагано идуѣи, и о' приличномъ никомъ съ пута люди! изъ далека являюѣи се. Я праштамъ Сербљима истина, но не могу имъ се не чудити, да не виде перво мое свето намѣреніе (овди шѣле никакве нема, нити сморади, да се само, као Бабе у Светацѣ, пораговарамо); да не виде друго нужду не отложиму овогъ намѣренія; и да не виде треѣе усиљну мекость и облость, съ коима самъ досады му-

чрезъ то бы и тавнице и венцала међу редкостѣ (раритете) света ступила: то онда знајући, каквоу удобность и време турскогъ господство надъ човеческимъ срцемъ и умомъ притягаваю, знајући, да нема ни наймилигъ, ни найполезнигъ, ни најблагороднигъ навичая, отъ коегъ обстоятельства и време човека помало отучила, да нема у очима човеческима тако ружногъ злотворія, кое му самолюбіе, а временомъ у дружеству умилити могло не бы, — то онда, велимъ, народна общепольность и благостояніе предосторожность налаже, да како цео народъ, тако и свако ово-

---

мучю се у опори и бодљиви понятія изражываю и съ нѣма бавляю. Гди бы требало да рекнемъ: шкорпионѣвъъ удацъ смертоноснъ, — ту я само велімъ: шкорпиона се чувати вали (у надежди разуменъ быти); гди бы се морало рећи: кто е страота гаравъ, приъ и прлявъ, — ту я само кажемъ: кто овай нѣ чистъ (знајући, да му е само една прилѣжна рука потребна, да се као сунце блиста); о којой бы нѣви истину словити морао: на оной самъ дивнъ малополезныи коровъ ниче, и бодљиви чичакъ, — о той я само говоримъ: нѣвиу би љубриги добро было; куда бы, крозь Сербство умомъ ходяјући, урликао отъ жалости и яда, туда я само, крѣюћи лице, невесео и снужденъ пролазимъ и т. д. — И опетъ самъ много Сербля овимъ увредю, и опетъ ми често, садъ устмене садъ писмене, прекоре шилю, дивѣи се моюу у овомъ призренію продержальности, и бовѣи се, да себи чрезъ то неприятели не макунимъ, я, кои, као што мысле, къ поступку момъ на земљи неке по нѣиномъ смыслу створене приятели

ового опредѣленіе обозрительно назнати то: да една изъ своея націе фамилія, да едно сродство, ни у каквомъ стану, ни у каквомъ, обично говореки, лебу, великомъ числомъ не существуе. — Знатно, отъ части закономъ свуда утверждено, правило ово даде се радо и изванъ узане народности разтегнути. — Тко годъ свакимъ начиномъ тежи, да многе себи сродне у одну исту хлѣбозаслугу увуче, томъ е редко до общегъ блага, тай се по свой прилици само брине, како ће хлѣбозаслугу ону своимъ домакомъ музаромъ начинити. Како народность овомъ приликомъ знатно губити може, увериѣмо се на своме месту своимъ временомъ.

12. Ка-

тебѣ нужно потребуе. — Но я свакоме являю, да ми никакку у овомъ новину не открива, да самъ се совершено на свашца приглаголю, ми знавајући добро неприятели, противу, кога не меиданъ идемъ; и величайше светицъ мое: Сошратова наша, Сенекино купатило, Катоновъ цалъ и Христа Спасители кротъ; кѣмъ ми не престанце предъ очима тренге, чуваю сердце мое отъ огорченія, не само крепко ме задерживаю, да и я свеобщу грбу на леѣ не упртимъ, и крозъ читањъ животъ мой, не вукаримъ, но и крепко ме ободравајући, да све, што Сербству унапредакъ за светомъ ступаюћемъ предубошмицъ путове преграђене држи, премо да се, као златне бубе у мраку, некомъ лажливомъ светлостю очима гдигди удагуе, на праву светлостъ изнесемъ, (што не узмогу я, други ће за мномъ), и да су праве бубе, а не свашила, свакоме, кои поредъ очию жмурити не жели, по могућству покажемъ. — —

12. Какву би небесно сунце важность, какву полезность имало безъ миріяда ледени и тамни тѣлеса? Какоо ова существо, какавъ животъ безъ оногъ? Гвожѣана твърдость само поредъ мекости памучне дрвие, земне, и т. д. много вреди. Кйша на мору ползе не приноси. — Кромѣ ови просмотренія свака намъ возданія точка велегласно труби, да оу сви темельи нѣгови отъ Создателя на любви основани. Тко бы сазидео дворъ, да се вода, кречъ, песакъ, земля, гвождье и дрво тако силно, едно друго, не привлаче, да н. пр. тако едно отъ другогъ реве, као зейтинъ отъ воде, и ова отъ нѣга. Били смо питателностю и здравостю благословеногъ леба имали, да влажна смолница туфегъ царства поданника зрно пшенично у растворителна недра своя тако радо не прійма, тамо га донде питаюћи и негуюћи, докле годъ изъ овогъ лета билногъ детенце клица, докле изъ ове младнѣ, зеленый листъ, докле наипосле изъ тога мужати влатъ зернати не излеже се и не отрани, и благодарнимъ златне главе свое приклоненіемъ, откуда е постао \*) и изишо \*\*) не покаже и т. д. Тако

\*) не посто.

\*\*) не изишо. Ово е правило најлакше наблюдавати, ако се само отъ прилагателногъ мужескогъ или женско единствено или мужеско множественно (вишественно) на чини; дакле не посла, постли, или изишала изишали.



жо є по целой вселенной, тако и у човеку,  
 као малой частици иѣной, и као маломъ не-  
 комъ свету у великоме. Рука руку пере,  
 а образъ обаде. Ноге главу и очи носе,  
 глава ове съ очима упуѣе. Руке раану до  
 уста доводе, да ю желудцу предаду; же-  
 лудцомъ скуваный и осебиченый сокъ пи-  
 тателный мишцама снагу дае. Слепаць во-  
 ѣу треба, а воѣа слепца. Ситанъ ѣе кру-  
 пномъ што берзо донети, овай оногъ изъ  
 блата извуѣи. Високъ ѣе низкомъ съ грани-  
 трешаня набрати, низакъ високомъ, исподъ  
 граня лако сагибаюѣи се, суви крушака на-  
 купити. Младъ ѣе старомъ воде донети, по-  
 дигнути га, повести га, старъ младогъ на-  
 чити. — Нека ни єдно станѣ людско не сви-  
 ва, и нека у худой метателности своєюй носѣ  
 не диже, да бы оно штогодъ важило, безъ  
 свѣй други станя граждански у союзу. Царѣ  
 є празна речъ безъ подаирика. Генералѣ безъ  
 прости войника шала; Священникѣ ништа безъ  
 Христїана. Свако станѣ людско, ма и най-  
 светлїе, просима свою светлость захвалити  
 има, нити є ове достойно, ако место свое  
 медѣу людма совершено не испуњава. У ова-  
 ковомъ су отношенїю сва станя народна, ка-  
 ко у приватне, тако нарочито у публичне  
 ползе призревїю, тако, да єдно гитаво люд-  
 ско станѣ, утицаюѣи у гитаво друго народа  
 своегѣ станѣ (или у нѣи више), целости на-  
 родной, дакле посредственно и себи, у спѣ-  
 шеню ко свакострукомѣ благостоянїю, гесто  
 креп-

крепкого кожитого моста, тество багурногѣ и хитрогѣ подвози место зиница. Свѣштенство особито, юшѣ и данасъ по свѣту целомѣ (с' редкими изытїяма), а и у сербству, у толикомѣ, не заслуженомѣ, уваженїю стои, да се отъ нѣга пайвећи пагуба бояти, да се отъ нѣга найотличнїмѣ добрама надати можемо, да бы га у заданю общеполезности као найзгоднїя орудїя Сербльи употребити могли. Обще бы дакле благополучїе и благостоянїе народа Сербскогѣ изыскивало, да се станю овомѣ, на кое су, као на верху народности свое поставиѣна, очи народне непрестанно неотвратимо обраѣне, величайше, и то предположително и изключително величайше у свѣтомѣ призренїю вниманїе (народнѣ) поклонї, као што же матерїя ова удобнїе мало ниже место за себе наѣи. — Друго станѣ, кое бы на массу народню (землѣдѣлце разумевамѣ) силно дѣйствовати могло есу *Учителѣи школска*. И о нѣима же на своме месту речѣ быти. И ово станѣ предварително честито устроити треба, и за свѣто опредѣленїе свое уснобствовать, као што занатлїя орудїя своя найпре у честити редѣ поставлїи, у честитомѣ изгледу преправлїи, да бы занатѣ съ успѣхомѣ водити мого. — Треће сербско станѣ, отъ коегѣ се, при довольномѣ родолюбїи жару, великой за общеполезность народну помоћи праведно надати имамо, есть *Благодарство Сербско*, нарочито *Спаге Сербльи*, коима в случай сонароднике подайницыма учинїи. При  
зем-

земљодѣлаца описанію беседићемо о овогъ  
 станя народностъ призирајућима дужностма. —  
*Списатељи* су најпосле, или ако ћемо њих на-  
 звати *Писатељи*, четверто човеческо станѣ,  
 кое у народностъ сваку пресиљно дѣйствуе,  
 подтичући и подпалюјући душевни огањ,  
 кои, тѣлесномъ подобанъ, најслепиима очима  
 видѣ отвари, најледенія срца огревајући,  
 најблагороднија чувства у њима легући, бо-  
 жественнимъ се даромъ назвати може, као с'  
 друге стране сатанинимъ, кадъ искре свое на  
 све стране безъ обзйра бацајући, страсти чо-  
 веческй барутане ужеже, и целогъ народа,  
 целе державе щастіе цвѣтуће у димъ и пепео  
 обрати \*). Ни е овде време ни о *Списатељма*  
 говорити, ербо ћемо редомъ и на њи на-  
 ѣи; нека ми се само овомъ приликомъ дозво-  
 ли еданъ тиштајући каменъ са срца свалити  
 (еръ многе њих и одавно њи вуче). Зашто да  
 се крїемо? Зашто да ѡимена наша, гди се  
 народногъ блага тїйче, притаивамо? честногъ  
 су човека сва дѣла на видилу. И ако и не

---

\*) Нама се и иначе, али и по томъ Г. Пеичића со-  
 чинителя описанію чини, да бы списатељ као  
 такове кои највыще на народъ дѣйствовати мо-  
 гу на прво место ставити требало; еръ они ако  
 званію своме достойно соотвѣствуютъ и на свя-  
 щенство и на учителѣ школске и на благород-  
 ство највеће втеченіе и дѣйствіе имати могу и  
 треба да имаю. Но ово само мимогредъ буди  
 речено.

Учредникъ.

ударъ непоштенѣмъ, та дѣла при познатомъ имени, та име при познатима дѣла сакривали (еръ то е све едно), оно поне плашди-востъ неку означава. А шта ћемо се доведъ плашити, кадъ видимо, да насъ стра ни еданъ педалъ далъ не поимче? Кое е то общегъ блага народнѣгъ жельомъ дисаюће срце Сербско, кое бы овакове 19. столѣтїя редкости не само Еуропейске, но и Американске, за користъ приносећу милость човеческу не проиграти, прећутала, или, достойнымъ и бояма бѣдисући, име свое затаити не стыдило се, као што и еданъ Корреспондентъ Господица Павловића у Лѣтопису Серб. чини! Тко ће му веровати, да истину говори да сердечно као што говори и мысли, кадъ крѣюћи се изъ мрака говори? — Та милостивый нашъ Императоръ Францъ оће сигурно срећу свакоме благословенне Царевине свое народу, а нарочито вернима свагда Сербльима своимъ, и то срећу найвећу, кре народъ свакій по особенности своей, кое свака Державе часть по природноме положенію своеме участва быти може. Не были быо грѣхъ народу прећутати, заръ намъ нѣ света поданническа и родолюбїа дужность несравнимомъ Владѣтелю и Отцу (коме поредъ безчисленны брига и дѣла свои, при толикомъ щастливомъ Монархїе свое пространству, насъ малаго и то разсїянога числа станѣ обстоятельно познати едва е могуће) казати, тужити се и открыти, гди насъ и шта насъ тїищити,

гди

гди су те пужотине и старе црѣвотѣине поса-  
жрыване, поредь кои Сербонародногъ благо-  
стоянія сосудъ напунити поитъ могуће не  
бы? —

(Продолженіе слѣдуе)

## П И С М А.

4. *Патріарха Арсенія Четвертогъ* (Черно-  
вича.)

Четнѣйшемъ, Ігъменъ, Намѣстникъ, Іеро-  
монахомъ, Заклетимъ Стáрцемъ, и всѣмъ  
Братствъ, Стáго Монастыра врани-  
чкаго, Блгодѣтѣ, Млѣтѣ. ѿ Млѣтѣ ѿ  
Бга.

Не невѣдомо ѣсть Вамъ, како клера, и  
славнаго народа нашего правниці и свокоде, раз-  
личными видами повреждаются, цркви наша вы-  
ше встрахъ ослобленія; неже въ правичномъ  
дѣйствію блгоуспѣха своего находится, Стáгъ  
Млѣтѣри въ нетвердомъ состояніи при своихъ  
правицахъ содержатся, — — — — —

— — — — — ѿ конхъ  
ничимъ же уврачеватися мѡгутъ, точію млѣстію  
всевысочайшею ѿ Краля: Велич: кою и стá-  
мъ, блдъ ѿ народа нашего увсевысочай-

шей служеи таковой находѣице войницы ѹ  
службѹтѹ, и цѣло кѣмо ѹповати мѡгли, да  
свѣ такѣ правѣце нарѡдостѣ крѣпкѹ клера и на-  
рода нашегѡ далѣеице намѹ, кáдѹ кѣмъ ѣмъ  
Велич: Всемлѣтивѣишаа наша кралица сáдѹ  
надѣ своиими непрѣатели погѣдѡю прослáвилаа,  
и Блгополѹчна была.

Тогѡ ради мы найлѹчшее, и спасѣтельное  
врачевство таковой погѣдѣ и збрáхомѹ быти,  
да стáнемѹ на млѣтѹ, и кѡжѣю Блгость ѡта-  
ковомѹ ѣмъ величествѹ погѡкствѣ, мѡлимѹ. и  
сѹ такѣимѹ нареждѣнѣемъ и рáписи повелѣхомѹ  
посвиѹхъ Протопопáтѣхъ, и прѡчихъ Мнѣтирѣхъ  
Бдѣнѣиá и млѣтѹ совершѣвати, кáкѹ и кáмѹ  
сáдѹ нарѡчно налагáется, ѡ 19: Огѡ мѣа ѹ  
втѡрникѹ ѹредѣити мѣждѹ вáми Бдѣнѣиá, въ  
начáлѣ три держáти, ѣдинѹ дѣнь покоемѹдо  
Бдѣнѣи пропѹщáюще, и зáѣ приложѣнныа ѣк-  
тѣнѣи Глаголати при свáкомѹ правѣлѹ, и крѡмѣ  
Бдѣнѣи, Опо всá дни нлѣныа, и прáздничныа  
ѹпотреблáйте, и понѣкоемѹ врѣмени пáки на-  
Бдѣнѣиáхъ стѡйте, и Мѡлитеся, ꙗко да гáѣ  
кѣхъ погѣдѹ дáсть на врáги, и ѡдолѣнѣе, и  
нарѡдна прошенѣи ѹлѡжитѹ, Вхсѣрдцѣ ѣмъ Кра-  
лев: Велич: и помѣлѣтѹ дрѣвними свобѡда-  
ми нашими. Вже неѡложнемѹ вáшемѹ испол-  
ненѣю прилагáюще, неѡдѣемъ надѣáтѣся, ꙗко  
та-

ТАКОБА ЕДѢНІА СЪ ЁКТІНІАМИ, И ЁКТІНІИ КРѢМѢ  
КЪДѢНІИ ПРОПЩАТИ УПЩІЛИ БЫСТЕ. ЗАТО  
И ШТАЕМЪ ВАМЪ.

Въ Карлов: 13. Окт: 1742.

БѢГЪ ЖЕЛАТЕЛЬ

Бжїею: МѢ: правѣ;  
Архїей: Пекскїи, и цѣлагов  
Імѣріка Патріарх:

Арсеній Четверти.

5. *Благ. Г. Аркадіи Белану у Сегединѣ.*

Благородни Господинъ  
миѣ особито почтении!

Драго ми е да самъ имаю честь съ Вами  
познати се, и благодаримъ Вамъ на любви  
и благоволенію, кое сте ми показали.

Вы сте изволили учинити любовь узети  
одъ мене стотину Экземплара мои кнѣжица  
сочиненіе различныхъ вещей, коихъ есть цена  
Экземпларь 1 ф. и 20 х. што чини 133 ф. 20 х.  
Да Богъ даде, да се іошѣ такови общи Серб-  
ски Патрона наѣ, кой бы мени тако спо-  
сѣшествовали, я бы koliko скоріе къ нашей  
Типографїи отишаю, и подобни выше кнѣига  
на

на нашемъ простомъ езъку издавао. И ако се нађу я самъ готовъ сво. моя речъ! Любезной и благородной Госпођи, супруги Вашей, кажите мое высокопочитаніе. За сина Вашего желимъ са свимъ сердцемъ да се ползуе одъ мене, и надежду добру имамъ. Здравствуйте любезни и благородни Господине, и мене любите.

У Вечу Іулія 12. S. V. 1796.

Вашъ помязні  
Досиѣей Обрадовичъ.

### 6. Г. Капетана Пагиѣа Учреднику Автописа.

Высокоученный Господине Учредниче!

Изъ „Прегледа најновіегъ књижевства  
ілііриски Славяна (одъ П. І. Шаффарика)  
продолженіе II. Књижество Сербалъ грече-  
скогъ вѣроисповѣданія отъ лѣта 1825.)“ чи-  
таемъ одъ стране 1. до 33. 4. Част. Автописа  
1833. лѣта, да высокоученный Господинъ П.  
І. Шаффарикъ насъ Сербалъ смешомъ (Ме-  
шпанѣмъ у списанію) обтужава — и за дока-  
зательство мою пѣсню *Преображеніе* доводи,  
говорећи: *шта би нѣжне Чехинѣ* и пр. и пр.  
Да е Преображеніе такова Смеша као што е  
пѣговъ ческій преводъ то га не бы Сербалинъ  
ни



ни разумѣю, али мою пѣсню *Преображеніе* оваки Сербљинѣ разумѣ — увѣренъ самъ — кой мало више зна негъ неукъ простака — у чему се та велика, и гнусна смеша состои? незнамъ — зарѣ у томъ што самъ партиципій (причастіа) у ца а не у ка окончао? — За-  
 жтѣвали В: уч. Г. Шаф. да у најпростиѣмъ из-  
 речію пишемъ? Заиста чудно захтеванѣ. Ни  
 едашъ изображенъ Народъ непише изречіемъ  
 пуко-простакимъ — кадъ бы Г. в: уч. Шаф.  
 чески, нѣмецки, француски, и пр. списатели  
 онако писали, као што простаки чески, нѣмецки  
 франц. и п. бесаду, шта бы отъ тудъ про-  
 изишло \*). Квиѣжници пишу изгладеніимъ —  
 лѣпше звучниимъ — и нѣжниимъ нарѣчіемъ.  
 Зашто да мы кукавни Сербљи простаки, —  
 илѣ

\*) Шта бы оттудъ произишло, то снакомъ Сербљин-  
 ну да расуди, особито и мы препоручимо! —  
 Кадъ бы списатели онако писали као што про-  
 стота говори, то бы Шиллеръ и Гете морали по  
 простоти Бечкой и Пештанской само писати:  
*Der amol ganz! Einer unzer zwa? femmer Zwei,*  
 или по простоти банатско-швабской: *feschte*  
*Ham, Du folscht ti ken-frida!* а како бы по Прай-  
 ской, Баварской и т. д. Богъ зна. Сербски бы  
 пакъ списатели морали по простоти сербјанской  
 онако као што Г. Вукъ и Г. А. Драгосављевићъ  
 по простоти црногорской онако као што Г.  
 Чубра Чојковићъ и Г. Исидоръ Стојановићъ кадъ  
 нѣму оде прави, (види Пѣванія цр.) по простоти  
 Далматинской другачіе, по простоти Славонской  
 опетъ другачіе, по простоти пакъ Банатској,  
 Бачкой и Сремској ишигъ другачіе писати! —

Учредникъ.

иль іошть худіе негъ простачки пишемо! — Научени и Списательи прочіи Народа дижу изображеніємъ и угладѣніємъ свогъ езыка просте, невѣже, и у богатству речи оскудуюће къ себи горе — а сами себе у ту оскудость не спуштаю. Зачто мы Сербльи сами, да то чинимо? Мы, кои неизцерпимо сокровище у нашемъ славенскомъ езыку и кнѣигама имамо — заръ да мы изъ готова богатства не у-зимамо — кое намъ е отъ древности повѣрено? кадь други народи съ корачанѣмъ, и растенѣмъ временогъ поступка у вѣжествама, и нуждногъ зато умноженія, и обогатѣнія езыка съ новимъ речма, одъ Латина, Грека, и Француза у займлюю, и присвоиваю нове речи. Пакъ, да и одъ будкаквогъ другогъ народа — или друге гране славенскогъ корена, и стабла какву речь и узмемъ — ели то каква погрѣшка? Что э лѣпо, красно, благозвучно и изяснително — чувствама, и мѣнію сходніе у Далматскомъ, Хорватскомъ, Виндскомъ, Славонскомъ, Словачкомъ, Ческомъ, Слезскомъ, Польскомъ, или Россійскомъ изображеномъ ил' и самомъ простомъ изречію, зачто да я Сербльинь, као единоплеменикъ, као гранчица (премъ да и найманя), не примамъ у Сербско изрѣчіе — волимъ изъ, и одъ ови свію узаймити, негъ одъ ту҃гегъ и рода и езыка. Когодь намъ совѣтуе да пукопросто пишемо (у онимъ разуму) естъ народа непріатель — узми намъ езыкъ церковный — узми законъ — отеѣшь на-  
род-

родство — примѣры су мерзки но сваки се увѣрити може, само некъ с' обазре на горе речене гране славенскогъ народа, одкудъ е тол-колична разность изречія? Высокоуч. Г. Шаф. самъ е быо поводъ изданія мои пѣсама — я предваренъ одъ мое недостаточности, и могъ несовершенства у књижеству, нисамъ намѣ-равно икадъ издати мое пѣсме, кое самъ я найпре чисто славянски списао быо, и кое на предложенѣ чест. Г. Іоан: Вуича Пароха Су-ботичкогъ, и други почитаемы лица после у новомъ Саду простіемъ изречію приближимъ но речени Г. в. Ш., Г. в: уч. Проф. Ігнатовичъ — Г. в: уч. Еф. Іоанновичъ Сенаторъ НСадскій, и самъ Г. високоуч. Іоаннъ Коларъ Евангелія Проповѣдникъ у Пешти побуждавали су ме на то, као Г. в: уч. Ш. рукописно собствено одобрение, кое ми е при руци, сведочи. — У преписиваню — и приближиваню могъ дѣла къ простіемъ (не пукопростомъ) Изречію могле су нѣке славянске речи заостати, кое тога ради опетъ никаквогъ поруганія и поку-дѣнія заслужиле нису, као и нѣювъ списатель. Да я кромъ сербскогъ езыка разумеѣи и го-вореѣи іошть чески; (служивъ выше година у 3. ческе Регементе) польски, тотски и п. може быт' и гди кою речъ самъ одъ овы из-речія нехотице употребію, и то не бы погрѣш-ка была. Іошть никомъ на память ніе пало в: уч. Штули — издателя Lexicona Latino-Italico. Іллірскогъ Смеиомъ обвинити, премъ да е подъ именемъ Ілліри-чки (кудъ само отъ  
вда-

владѣнія краицы — Вивди, штаерцы и Истри-  
яни се числу — а конмъ именовъ себе сами  
текъ Славонцы римскогъ исповѣданія нази-  
ваю), не само славонске, далматске и дубро-  
вничке прѣсте (пуконпрѣсте) — но и сербске,  
россійске, и церковнославянске, и ир. речн  
списао.

О вачину Писаня у правописателности;  
и списанія кнѣига смотрѣнію миѣнія е самъ я  
горереченогъ. — Други ГГ. кнѣижници и спи-  
сательи нека пишу, како коме воля, нећу ни  
решетати, ни укоравати, ни кудити кога, ни  
ругати се кому.

Мене одъ свакогъ укореиія, кудѣиія, и  
поруганія пощедити молио самъ у предѣиіе  
мое слѣдуюћемъ невезаномъ предѣловію — и  
послѣднимъ осамъ везанимъ верстама — коя  
само бы ме ущеденія достойногъ учинити мо-  
гла: толико више, что я никадъ честь и сла-  
ву наученогъ списателя себи присвоивати ни  
намѣравао нисамъ\*), како что мое предѣиіе

и

---

\*) Любка учтивость ова, коіомъ Г. Пачичъ соб-  
ствену свою вредность предъ светомъ затаива,  
ни любведостойиѣше наилепше Сербкии дѣ-  
вице лепоту небы тако повысила, као што стар-  
ца, храброгъ войника, високоученогъ Г. Капе-  
тана нашегъ као ревности и родолюбія пуноты  
кнѣижника заслуге у толико више увеличава,  
колико су више ове свѣимъ Сербѣимъ познате.  
Види намъ се да Г. П. и наше оно примѣчаніе  
у преѣашной Част: Лѣт. о песни иѣговой ставѣ-  
но за зло прима; зато смо му дужни овде явно

из-

и предсловіе сведочу. То іошть яснїе сведочу  
версте читателѣмъ у правлѣне могъ сочиненїа  
пѣснословска: у коима явнїе и яснїе исповѣ-  
дамъ мое намѣренїе и мое слабости. О овимъ  
послѣднимъ и данасъ увѣренъ, молимъ Васъ  
высокоученый Г. Учредниче и Прїятелю на по-  
руганїе и покудѣнїе е: уч. Г. Шаффарика ово  
мое извиненїе и оправданїе у ближнѣ-слѣдую-  
ћи Лѣтопись неодметно ставити. Въ прочемъ  
я Г. в: уч. Шаф. и данъ данашнїи онако поч-  
туемъ, као первогъ часа нашегъ познанства,  
славимъ га као даворъ наученїегъ, велїегъ  
Славяна одъ мене ерѣ самъ увѣренъ и пред-  
варенъ, да нѣгово покудѣнїѣ и поруганїѣ мо-  
га само, *преображенїа* нѣговомъ своерукопи-  
сномъ одобренїю противоречно Слѣдство (Мо-  
де) моде (садашности прост. сербски) цар-  
ствующе есть: по коіой заслуги е Серблѣмъ  
низверженимъ и ногомъ за вратъ стати. Мо-  
ленїе повторяюћи ово одъ слова до слова  
на мои одговоръ вашемъ изданїю присообщїи-  
ти. Остаемъ съ учтивост'ю и высокопочита-  
нїемъ

Вашъ

У Буру М. Фебру. 1834.

Слуга и Прїятель  
І. Пачичъ. ц. к. К. к.

изяснити, да смо мы съ истымъ примѣчанїемъ  
само то, да Г. Шаф. за свое потвржденїе, какъ  
на у книгѣама нашимъ смеша езыка царствуе, съ  
песмомъ Г. П. никакво нїе дао доказателство,  
казати ктели, никонимъ пакъ начиномъ Г. П.  
кѣ-нижевна дѣла, или саму горе поменути песму  
похудити, и то рећи, да се она Серблѣмъ и  
Сербкиняма неможе допасти.

Учред.

## *Додатакъ къ Оправданію.*

Імєсловъ славянски я самъ самъ списао и Г. Милкову дао, Г. вуч. Коларъ узнавшій о нѣму, молю да пустимъ му с' латински словы дометути. Онъ є мой азбучный редъ у латински изменію — женска имена изоставію — и нѣка додао съ предсловіємъ словачкимъ — дакле нисамъ я му помогао у изданію Імєслова, као што Г. Шаф. каже — него онъ до-  
дао, и умножіо како надпись говори.

І. П.

### 1. Родолюба Сербљвѣга Усреднику Лѣтописа.

Драгій Господине!

Надамъ се, да ћете ми допустити, — аль не можете ми ни забранити, — да Васъ *драгіймъ* могу звати. Я Васъ не могу друго-  
ячје звати; я самъ Сербљинъ, а Сербљи су простосердечни, просто и свободно безъ поли-  
тике говоре оно, што мысле и чувствую. Ако Васъ дакле *драгимъ* зову уста моя, то мораю, ербо имъ сердце, кое Васъ *драгимъ* и за ме-  
не и за родъ мой налази, тако звати заповеда. Я бы Васъ знао и иначе съ титулама и преко-  
оны, кое Вамъ пристое, нажити, али онда бы се морао притварити, а то Сербљину нїє  
свой-

свойственно: Ако бы дакле я и у пиѣму момъ што свободно и неспритворно, кое бы коме выше или манѣ неповолно было, рекао, а Вы и они опростите простосердечію моме Сербскомъ.

Мени сте Господине мой зато *драгій*, ер-бо се свакоякимъ начиномъ старате Сербску Литературу да подпомогнете, и іошть едан-путь сте ми *драги*, што сте у предпріятію непоколебимъ: Вы себе видите са свію страна оставѣна, *нити имате съ кимъ, нити коме писати*, и опеть се храбро држите. Да немате съ кимъ, то се види изъ прилога *Лѣтописа*. Да е Богъ дао, камо среѣа — као што бы требало — да имате толико (важни) прилога, да незнате, кое ѣте пре у руке узети, да Васъ нужда и неволя не преморава тражити и измишлявати, съ какви ѣте преводи *Лѣтопись* — кадъ доѣ до последнѣгъ дана — допунити, и често такове прилоге у *Лѣтопись* ставляти, на коима се види, да сте ии само изъ нужде и съ негодованіемъ ставили. Камо среѣа, да Вамъ учени Сербљи у такомъ важномъ и славномъ предпріятію ревностно подпомажу, да можете радостно казати оне блаженочивнѣгъ Г. Магарашевиѣа у II-и частици *Лѣтописа* у предисловію изложено речи: „Ево ти, благонаклонный читателю! и „друге частице сербске *Лѣтописи* за год. 1825. „Родолюбіемъ и ученностію отлични Сербљи „есу и овдѣ притекли, са своима драгоцѣнни- „ма согиненіама“ и тако далѣ. — Али гди су

су садъ ти отлични Сербљи? зашто ућутаће да одъ Бога нађу? Заръ тако брзо угаси се родолюбје у њима? — И то садъ башъ кадъ бы највећа требало да пламти.

Осимъ многи други отрицаньи и учени њаши Сербалѣа — о којима ћу Вамъ другомъ приликомъ, и о онѣма што ћуте говорити — кои бы заиста са своима драгоцѣннима сочинѣнїяма сѣрбской литературы притећи могли, на перво мѣсто долази — Сѣрбско свештенство. Несумњамъ да и Вы нећете то рећи. Да узмемо прве частице Сѣрбскогъ Лѣтописа, и да посмoтpимo наше свештенство и Монашеско и мирско; наћићемо иъ числомъ доста на утѣху! — А да станемо претресати Лѣтописъ и истраживати, колико су одъ њи са своима прилозима ученима Сѣрбску литературу украсили, могли бы сте се мой Господине са мномъ за едно сити наплакати. Да не дирамъ у оне, кои су одъ постанїа свога ћутали, са сузнымъ окомъ и печалнымъ уздисаємъ само оны да се опоменемо, кои су нашу словестность светло подкрепливали, доста бы тужити могли. Али зашто ућутаће? О! сила Вамъ имамъ писати, а ево већъ опетъ прелазимъ границе писма; али све ћу Вамъ явити, и оно што знате, да болѣ знате. — Да Вамъ се баремъ изтужимъ и изядикуемъ, као када ће ми онда одланути. Но за садъ само јошъ коју речъ.

Е



Е то цените га садъ. — И таковы има на свету заръ? може быти запитаете. Има Богъ ме, и я ѿ добро познаемъ! — — И то су текъ едни одъ оны свакояке куды! кои бы Вамъ и памећу и иманѣмъ у предпријатию књижевномъ помоћи могли.

Други, као канда ѿ садъ гледимъ, докъ у сиротини, не могаше ѿ човекъ да поднесе; сва ѿмъ чувства родолюбіемъ препунѣна была, а садъ, кадъ су у станю она своя родолюбива чувства да излію, садъ су ѿ друге страсти напале. — —

Трећи опетъ, докъ у манѣмъ достоинству быше славише се на олтару сербскогъ просвештенія, дика и поносъ сербске словестности быше, па кадъ на онај степенъ дођоше, да свомъ роду, и нѣговомъ просвештенія благу највећма помоћи могу, онда они престадоше и дисати сербски, као канда бы ѿ когъ — што оно веле у Славоніи — по пѣну-ау ударіо, да ни писнути не могу.

Другима опетъ не допушта флегма, да ко просвештенію рода свога што принесу. Све веле усплеа се дечурлія, па се начинила списательи и просветительи сербски, ко ће съ нѣима друговати. А кадъ самъ я еднога таковогъ примизгивала запитао, а зашто Вы Господине и Вама подобни Сербљи старіи и ученіи, кои бы сте и иманѣмъ и наукомъ роду своме помоћи могли, не покажете се на полю сербскога књижества, па кадъ бы Васъ деца видела, може быти не бы се смела сва-

гда

гда указивати и предъ Васъ нализати. Али Вы само вичете на децу, а да ніе ни деце? зашто сте допустили за живота Вашегъ да падне кнѣига на два слова. “ —

А последний е родъ ови люди, одъ кои имамо найвеће число у роду, са свимъ безъ чувства, али одъ њѣ се много ни искати не може, и то зашто су такови, и зашто ии такови имамо, то су они перви криви. — И пр.

Опростите ми Господине драги! я самъ се заборавіо, отишао самъ мало съ пута мога намереня. Я самъ Вамъ хотео са свимъ друго писати, пакъ ми ово изъ пера изиђе, као канда бы и то овамо принадлежало. Я самъ Вамъ хотео нека лица да наспоменемъ, коя су нашу словестность светло подкреплявала, и хотео самъ Вамъ тугу мою о ньцовомъ ѣутаню да изяснимъ. Еи жалостне прси а и ти ядно сердце мое! садъ говорте, шта значише они горѣки уздисаи? и ви сузне очи мое! садъ откривайте узроке, зашто ми се наводнисте ономадъ кадъ самъ светомъ фрушкомъ путовао? Помыслимъ у себи, Боже благій! гди су она мила времена, кадъ су се одзиви славне сербске Лире по овимъ горама разговарали. Ово е оно место, кудъ е безсмертный певаць одіо. Овуда е надежда дична сербскога Парнаса одила, коя быг намъ могла садъ славу кнѣижества нашегъ возвысити. Миле горе и долине! камо вамъ садъ гласъ сладкогъ сербскогъ пѣнія? — Еи судбино! съ єдне странє си насъ обдарила богато, а съ друге намъ недашь уживати плоде

дарова светли; забавляиъ намъ велика сн-  
теля сербске словесности. Велике си му зва-  
нїя терете набацила, да се са сладкогласномъ  
лиромъ забавляти нема каде. Истина веће и  
за Сербство важне су га бриге тамо напале  
одма у почетку, и јошть и садъ трају. И  
поредъ свію толики теготны дѣла, опетъ по  
кадшто на Парнасу сербскомъ са пѣванїемъ  
личнымъ укаже се снїно као звезда преко  
ноћнегъ неба. Али нема онимъ стиховима  
соотвѣтствїя

*Отъ Пеште даж' до герне Горе  
Дѣлатель прихѣжанъ сѣм' да снѣши.*

Плашка кадъ се съ љвїме дичи гордо. По  
Шишатовцу ода садъ Господинъ Платонъ Ата-  
нацковичъ, бывши отмѣни кнѣжества на-  
шегъ приложникъ. У неко време мыслило е  
Сербство, да ће истый Господинъ бити неу-  
моримый дѣлатель нѣговогъ просвѣщенїя,  
али садъ текъ надежду имамо, да ће удвоен-  
номъ ревностїю дѣлати на ползу Рода. Хоћу  
му жалость сербску казати, онъ е мой добаръ  
прїатель, шатъ ме баръ имена сербскогъ ради  
послуша! — —

Я видимъ предраги Господице! да самъ  
Вась овомъ приликомъ здраво обтеретїю, да  
не бы Вамъ даклемо ово мое писмо добадно  
было, принужденъ самъ Васъ молити, да ми  
допустите, Вама другомъ приликомъ продол-  
женїе овогъ писма сообштити и доказати, што  
самъ пре изреко, да немате св кимъ нити

коме писати. Будите ми здрави и весели, то  
Вамъ жели

У Осеку на Дмитровъ данъ 1833.

Вашъ

искренный

Родолюбъ Серблѣвићъ.

## 8. РОБЪ НА БРОДУ МОРСКОМЕ.

(Продолженіе. \*)

26.

И тако я Клементиниъ младоженя по-  
стадо. Носяше ме на руку сва фамилія. У  
палати Госпоє Десоннъ као сина ме сматраше.  
Сва ме варошъ почитоваше. Быя на najve-  
ѣемъ степену свою мои желанія, и бадава бы  
се трудію све мое радости овде назначити.

Изъ Лондона доѣхаше писма на Маршалла  
Монревала као начальника Округа за умершегъ  
отца могъ, заедно съ наслѣдіємъ, кое му е —  
као што писма та гласаше умерши у южной  
Индіи роѣный братъ оставіо быо. Маршалль  
ме тимъ поводомъ у Нимъ одзва. Показа ми  
писмо одъ Банкера Лондонскогъ и тестаментъ  
у преписки, безъ да бы ми далше извѣстіе  
дати

\*) Види Лѣтол. Част. 3. 1833 год.

дати могао. Наслѣдіе веѣъ є было у новацъ обраѣено и за мене у Парізской Банки положено. Тимъ начиномъ постадо я притяжателѣмъ годишнѣгъ прихода одъ четири хиледе Ливри.

Знао самъ до душе да є еданъ одъ мой стрицева у южну Індію отишао, одъ куда за нѣга ништа выше чули ни смо, али подозрително ми бы, да є тако силно имѣніе себи прискорбити могао. И сама тавность, коя є у Лондонскимъ извѣстіяма сверху различити знаменити предмѣта царствовала то мое подозрѣніе подражаваше, то выше: што тако силно благо именемъ наслѣдія на мене припадає. Писа я у Лондонъ Банкеру, и у Америку Магістрату окружія, у коемъ велаше да ми є стриць умрео. Никако обаче немого выше раззнати негъ што самъ веѣъ знао; и тако немогосе отрести подозрѣнія, да є у ономъ наслѣдію веѣу роллу Госпои Бертоллонъ нежели мой стриць играла.

Видяше се Маршаллъ Монреваль скоро увреѣень, што самъ се я толико домишлявао. „Уживайте ваше безприпонно добро, и дайте за стрица парастось учинити; а да у ленбости неуживате толико имѣніе, доѣйте у Німъ, будите первый у провинціальной Канцелларіи, подъ тимъ уговоромъ, да не на другомъ месту, но управъ у момъ двору сидите, заштъ Васъ свакій данъ видити желимъ. Мои.су послови многи, а радъ бы се вашимъ совѣтомъ ползовати.“

Я Маршаллу благодаримъ на нѣговой милости, и замолимъ га, да бы ме два, три дана пречекао докле се предомыслимъ. Одпустиме на последку кући съ многомъ учтивостию и съ томъ любезномъ претнѣомъ, да ће се осветити ако му скоро желаю неизпунимъ.

Господаръ Етиеннъ мой добрый Уякъ, ни е знао, шта ће одъ радости, чувши, чимъ ме е Маршаллъ понудіо. „Кады си ты къ мени као сироче у кошуљи и опанцы дошао Колась, и кады ми е сердце казало, да те примимъ; онда ми е веѣхъ потайный нѣкій гласъ изъ душе говоріо, да ћешъ ты Ангель хранитель бѣдны насъ правовѣрни быти, пакъ где шта прѣмысль божія учини. И садъ као онда дошао си у сиротинскій млинарскій домъ, аль еи ты садъ знатанъ човекъ, наученъ и богатъ. Прими се службе коіомъ те Маршаллъ муди. Ни е то нѣгова, то е управъ божія воля, коя се чрезъ тебе за насъ реформируетъ брине.

Уякъ мой съ нѣговомъ читавомъ фамиліомъ, — изъ кое е само една, — меѣутимъ удата — кѣи, фалила, — и многи нѣгови пріятельи, — сви тайни Протестанти, моляху ме, да бы службу приміо, и као у полакъ морао самъ имъ обреѣи. Мени е найвыше было чути штаће Клементіна и нѣна мати реѣи. Оне одъ перве речи соизволише: „Пакъ и мы ћемо съ Вама у Нимъ рече Клементіна. „Та вальда се іошть опомиѣте Амфітеатра и Албертасовогъ дома? Али коды Маршалла сѣдити? не, не, то му понизно одкажите.“ И

такое и было. Мы се у Нимъ преселимо. Я службу примимъ, одъ кое терета одлакшанъ текъ самъ у Клементіноу любви налазію.

## 27.

Богатство, отликованіе и втеченіе у най-важніе ствари окружіа, преправляла су ми najlepши животъ, кои человекъ помыслити може. Пріятельство пакъ и любовь воздвизавше ме до небеса, тако, да ми се чинило, као да ни чертице у читавомъ момъ бытію нема; коя бы се на што друго негъ на блаженство относила.

Смерть Деда Клементіиногъ учини, те се наше сочетаніе на полъ године одложити моралде. Бы смо мы обаче свакій данъ заедно, и ништа насъ на свету раздѣлити неможе.

Маршалъ Монреваль поступаше у первымъ месецима весма милостиво са мною; аль я повѣреніе и сердечность мою нигда му немого оддати. Имадяше нѣгова любезность нешто страшно у себи; смешенъ пакъ нѣгово, чиняше се као канда нешто прети. Быо е онъ человекъ пунъ духа и разсмотренія, али обузетъ старымъ предстрастіама, коя су му монастырско воспитаніе и самоћа улила, и коя е онъ као неку свету стваръ у себѣ чувао. Свакоюкимъ страстемъ у младости предать, и тимъ начиномъ обезснаженъ, пакъ единако болешливъ, бояше се смерти, а воображеніе учини га іошть слабымъ, пакъ е свагда зазирао,

рао, ни накого се неослањао. За малу е онъ држао стварь своевольно поступати, оштаръ быти до тірянства, срећу гдикоегъ кукавца вољи својой жертвовати, и коекаквимъ женскимъ за любовь правицу погазити. Но поредъ тога быяше релігіозанъ, и Попови управляху съ нѣмъ као съ дететомъ, премда онъ то ни осетіо ни е. Никадъ онъ службу пропустио ни е и сви га за најпобожніегъ познаваху. Редко се смеяо, ладноћа нека была му е природна, пакъ мирно поступаѣ и тихо неко духа расположеніе, чиняше га вельможомъ.

Што самъ га више познавао, то самъ га се више туђіо. Исто тако као Вертоллонъ, безъ Бога, безъ Релігіе, безъ Вѣчности, безъ прави и основанія, кои текъ по своелюбію живяше, и Светъ за свою користъ уничтожити могаше; то, и таковъ е човекъ быо Монревалъ. Такви су они люди, кои молећи се Богу отровъ Врату пружаю, кои срећу, миръ и покой фамілія, да и народа безсовѣстно вѣчито утаманили могу, мыслећи и крѣпко вѣрующе, да ћеду на колени предъ Алтаремъ съ єдномъ молитвомъ све то, опетъ изгладити. Безбожникъ велимъ, или Віготъ, два су брата рођена.

Одма, съ почетка могъ бытія у Ниму, обколише ме Калућери. Ови су се люди боляли, даћу и противно нѣовомъ предпріятію втеченіе на Маршалла получити. На скоро обаче видише, да самъ се я мало о томъ втеченію бринуо, пакъ се мало по мало изгубише.



ше. Ничимъ манѣ остадоше спрѣху мене весма любезни, фалише Маршаллу моя качества, и текъ то сожалѣваху, да самъ я човекъ безъ никакве религіе.

Протестанти Нѣмски сматраху мене као нѣвогѣго предводителя. Они показиваху мени явне почестице тако да бы Маршаллъ чрезъ тогъ морао подозрителанъ постати, да и другогачіе веѣ ние зазирао. Далеко су выше садъ и славомъ и дѣломъ слободниі были. Морао самъ я выше негъ еданпутъ одъ Маршалла о-проштеніе за нѣи искати, али у место да су паметниіе поступали іошть су горе носъ дигли, кое у боренію с' гонителя свои побѣду одержавниі, кое уздаюћисе на мое защищеніе. Бадава самъ я нѣима опасность представляю, у кою се малоумно бацаю.

„Гди е Богъ рече еданпутъ мой Уякъ Етіенъ ту нема опасности. О мои Колась! та небойсе люди Богъ е съ тобомъ.“ „Тко мене прицознае меѣху людма, тогъ ѣху и я познати“ вели спаситель міра. И у Французской мора свето слово Евангелія нашимъ начиномъ да проникне, као што е веѣху у Хелвеци и Немецкой случилосе. Или мужественне валя да нмамо люде, као што е Цвингль, Калвинъ и Лутеръ, кои се ни су удержтали предъ владѣтелѣмъ овогъ света престати и истину казати. Буди као они Аламонтадь. Богъ ѣе ти помоѣи.“

„Та вы сте Херетикъ“ рече ми едаредъ Монреваль очима ме просецаюћи, кадъ самъ га опетъ нешто за протестанте молю, и одъ то доба одтуђи се одъ мене.

Видећи я да мало или скоро рећи ништа добра у мојој служби учинити немогу, а да на противъ тога Калвини на мене ослањаюћи се то выше своіой отвари шкоде, заключимъ мое одпуштеніе искати. Текъ ме Госпои Десоннъ и Клементина іошѣ за єдну зиму у служби задержаше. Маршаллъ е у Монпеллиєру быо. Чинило ме е одсуствіе нѣгово мало сретнимъ, али Протестанти то выше продерзлыви посташе.

Лицею на цвѣти године 1703. дошедши натрагъ Маршаллъ мене на ручакъ позва, при коимъ ѣе и многи други быти. Ніе ми найболѣ было, алъ заключимъ отићи. „Пакъ сутраћу искати мое одпуштеніе реко смешећи се Клементини“ нека наша Мати вели шта іой драго, яћу то сутра учинити. Пакъ ондакъ Клементино?“

„Пакъ ондакъ?“ рече она.

„Пакъ ондакъ нећемо выше наше сочетаніе одлагати. Та садъ већ се съ свакомъ пристойностію радовати можемо, кадъ ты данасъ черно скидашъ. Инди данасъ осамъ дана ты си моя супруга; пакъ ондакъ ни магновенія више у Німу, него на новокуплено наше

наше добро кодъ Монпелліера. Пролеће є на врати, валяга у свободной природы провести.“

То мы и заключи смо и полюбцємъ потвердисмо.

Кадъ аль мене у томъ магновенію изваше на полѣ. Уякъ мой моляше ме на потайну речь.

„Колазъ“ рече ми кадъ смо у моіой соби были, „данаске су Цвети, хайде самномъ.“

„Немогу уіо ручамъ кодъ Маршалла.“

„А я“ додаде онъ „я те позивамъ на светый обѣдъ. Неће међу нами ни єдногъ великаша овогъ света быти, али смо мы онде скупльни у име Исусово, онъ ће съ нами быти. Мы сви насъ неколико стотина, съ женама и децама — славимо данасъ свету тайну умомъ дому кодъ кармелітске капіє.“

Я се уплаши.

„Каква є то продерзливость за Бога“ реко му. „Та заръ незнате да є Маршалль у Німу?“

„Знамо мы то“ рече, „аль є и всемогущій Богъ овде.“

„А заръсте намыслили стрмоглавце себе у пропасть и давницу бацити? Законъ такове скупштине острѣйше забраньує, да и казни смертію.“

„Кой законъ? Законъ смертны кралѣва? Али Богу се выше треба повиновати нежели людма.“

Тако є на свако мое негодованѣ Уякъ мой съ бібліческимъ пословицама одговорити знао;  
што

што самъ му я выше опасность и заоставіе таковы скупщина представляю, то выше е онъ при своимъ благоговѣйству остаю.

„Кады су Ісуса продали“ рече онъ „Кады е невѣрни поредъ нѣга стаяо, кады е знао да се приправляю нѣга ухватити, о колась! онда, у средъ страха извѣстие смерти, онда е установію Ісусъ свету тайну. — А мы, хоѣмо нѣгови послѣдницы да се назовемо, а дркѣмо? Не, заиста не, ма и паклене силе у оружію противъ насъ быле, неѣду насъ устремити.

Немого я нѣга на друге мысли довести. Назва ме одпадникомъ подмуклимъ, и Папистомъ пакъ ме разирень остави.

Я се къ клементини вратимъ. Она и Уйка могъ и нѣгову ярость узмотрила бѣше. Запита ме шта е? аль ясе неусуди нѣой истину открити. Любкость нѣна разгали мое попеченіе и немиръ, каза ми да е мати нѣна у све мое желѣ соизволеа. То ме іошть выше развесели. Занетъ будущомъ среѣомъ веѣ самъ промышлявао, како ѣу, удалѣнь одъ люди и нѣовогъ немира съ младомъ и миломъ моіомъ супругомъ, у цвета пуной природы, текъ любви, пріятельству и наукамъ живити.

Какво Блаженство осчути смо при овомъ размишленію обое?! „О душо ты моя“ рече іои я“ та за среѣанъ быти н сретне учинити, нѣ намъ тронъ него добра воля одъ потребе. И у малимъ можемо мы велики быти. Посѣнѣва ѣмо сиромашъ у колеба-  
ма,

ма, и помагати гди видимо нужду. Яћу невинность гди е годъ наѣмъ бранити; твой полюбаць ће ме наградити ако што добра учинимъ. Книге ћеду намъ неизчерпимо благо за поученіе и увеселеніе быти. Харфеће намъ у тихомъ вечерномъ добу союзъ душе, виспренности Мелодіе то болѣ союжавати. Гладанъ ће намъ гость быти; утѣшенъ другъ; пакъ на часть свакомъ палате и нѣова сыйность. А іошть Клементіно — іошть — ова ме мысль у небо диже, — кадъ мати поставишь, мати; — — „Ту ми она, полюбцемъ пресече речи, пакъ загерлећи едно друго задркта намъ се сердце и потекоше сузе у помислу будуще среће. —

Аль етоти на еданпутъ могъ момка у собу. Пребледіо као крпа, и задувао се да ни одданути немогаше.

„Штати е тако ти Бога?“ запыта я.

„Господине!“ едва проговараше „Калвінісе скупили на полю кодъ кармелітске капіе у воденицы Господара Уяка на запрештено Богослуженіе.“

Јсе, яко улаши. Дакле су ихъ оддали. „Пакъ далѣ?“ запыта я.

Драгонери су воденицу обколили. Сви су у нѣой ухваћени. Помислите само, и самъ Маршаллъ е тамо. Предікантъ и неколико одъ Херетіка тели су крозь прозоръ утећи, аль Маршаллъ намігну! и Драгонери опальше.“

„Шта

„Шта наопако“ дрекну я, „пуцали су, мождае ткогодъ и убіенъ?“

„Четырь главе виђо мертве“ додаде момакъ.

Ману се я питаня, латисе шешира и штапа. Клементіна плакаше, и деркташе. Не ктеде ме одпустити. Побледи на последку и занеми пакъ ме шчепа за вратъ незнаюћи одъ тешкогъ стра шта чини.

Међу тымъ и Госпоя Десоннъ дотерча. Я іой каза што самъ чуо, и да самъ науміо абіе тамо отићи и Маршалла за пожалованѣ умолити. Она ме похвалі, наручи да што болѣ похитимъ и проговори неколико ублажителни речи Клементіни.

И я одемъ. Пређе обаче нежели штођу поћи виђо Клементіну на прагу, сва бледа наслоніла бѣше главу на матеръ, а трепеть и жалость іой лице обимаше. И мене се нешто преко мере косну, и као да ми нешто сердце и душу просече. Окренусе я іошть едaredь, полюби іой бледа уста, пакъ се ото и одо.

## 29.

Дођо я предъ капию. Едвасе съ невольомъ маго протурати крозь люде, кон се у сильной множини изъ любопитства скупили бяху блеѣи и съ ужасномъ радостію край овогъ случая изгледаюћи.

Съ крайнымъ смущеніемъ увиђо и блистаюћесе оружје Драгонера, кои су у триплованомъ

ваномъ реду домъ и воденицу много могъ  
Уака обколили были. Возвишень надъ свима  
сediaше замышлѣнь на коню Маршаллъ Мон-  
реваль, окружень многимъ Поглавицама.

„Господине милостивѣйшій!“ викну я  
безъ душе кадь му близо доѣ

Онъ се обазре, пакъ смотривши ме, ре-  
чѣ, безъ да бы лице променуо, питаомъ на  
воденицу показиваюѣи; Ево ии Вездѣлници, сви  
су похватани.“

„Шта сте наумили Господине?“ запита я.

„Башъ то е о чему се одъ едногъ фер-  
таля сата бавимъ.“

„О Господине милостивѣйши!“ повика я,  
Истина згрѣшили су ови заслеплѣни противъ  
закона, обаче заиста выше ваше презрѣнїе не-  
жели ярость заслужую. Будите великодушни  
Господине, пакъ ѣду се каюѣи вратити, предъ  
Васъ на колена пасти, и никадь выше.“ —

„Шта? прекидеми онъ речъ: „Овиѣсе  
вратити? Ребеллианти су то, бѣснующи фана-  
тически Ребеллианти. Заръ да я то буряиѣ  
растити пуцамъ, докъ опетъ Мїхаеладу\*)  
неучини?“

„За Бога невѣруйте то Господине!“ реко  
я, пакъ молеѣи се узедому руку, „Далеко  
сте Вы правични нежели, да бы сте и помы-  
слити

---

\*) Реформирати у Нїму године 1567 лицемъ ноу  
после светогъ Михайла изъ Фанатизмуса, ког  
магистратски персона ког римски Попова и Ка-  
луѣра до тридесетъ убїю; и тай се страшный  
догаѣй Мїхаеладомъ назове.

слити могли, даће ду ови кукавци страшно то злочинство, кое се већ пре 150 година збило, учинити.“

„Време е већ еданпутъ примѣрь учинити“ рече Маршалъ, кои досадъ јошть отважио се быо ни е. Изтерже одъ мене руку, ступи съ конѣмъ неколико коракляи напредъ, пакъ и неосвертајући се выше на мене страшно повика: „Запалюйте воденицу.“

Полакъ мртавъ забатрга се я за нѣмъ, лати се коню за узду, пакъ изъ гласа повика: „За име Спасителъево и кровь нѣгову, смилуйте се, смилуйте се!!“

„До Еавола“ продера се онъ, и диже штапъ, као да бы ме ударити хтео. Пусти я тадъ коня, падо предъ ладногъ Сатану на колена, пакъ опетъ повика: „У име Бога на небу! смилуйте се!“

Аль већ праску и цверчанѣ ватре чу окренемсе и видимъ, да е воденица густимъ димомъ обузета, а изъ нѣ ядни гласи, циканѣ и дрека затворени простеняваше. Прискочимъ опетъ и стиснемъ се око Маршаллови колена. Богъ самъ зна, коимъ самъ га речма за милосердіе молио. Онъ обаче ни чуо ме ни е. Смирений Рись овай текъ на горећу воденицу гледаше.

Јданѣ и Арлуканѣ мое текъ се на скоро, међу дивіомъ викомъ около стоећи, међу Јукомъ полу мѣртви у воденици, и међу праскомъ пушака изгуби. Што е изъ ватре изска-



скажало, то су Драгонери съ пушкомъ доче-  
квали. —

Садъ я устадо и управъ воденици приѣо.  
Аль у томъ истомъ магновенію девойче едно  
изъ прозора воденичногъ изкочи. Я ю пре-  
хватимъ. Антонія е была, наймлаѣа кѣи У-  
яка могъ.

„Спасена си душо моя!“ рекнемъ іой,  
узмемъ е у наручь, пакъ крозь дымъ, и крозь  
танета изъ пушака, изнесемъ ю, но о жало-  
сти! — у крайней буни, — куда? — управъ  
предъ Маршалла.

„Псина проклета!“ продера се Маршалль  
„Та я самъ увѣкъ говорію, да е онъ одъ нѣ  
еданъ!“ Незнадо я дасе то мене тиче.

„Та по нѣой веѣъ еданпуть“ продера се  
оцетъ Маршалль. Два Драгонера изтергоше  
ми Антонію изъ руку, бацише ю о землю,  
пакъ ю онда изъ пушака предъ моимъ нога-  
ма убише.

„Тако богозаборавнимъ херетікомъ ва-  
ля“ рече са свимъ ладнокрвпо Маршалль.

„О проклети Скоте!“ повика я садъ нѣ-  
му у очи, „како ѣешь ты за ово твоє про-  
клето дѣло предъ твоимъ и предъ нашимъ  
Кралѣмъ, предъ твоимъ и нашимъ Богомъ  
одговорити?“

Съ конѣмъ се онъ садъ као бесанъ на  
мене залети, удари ме найпре штацомъ по  
глави, пакъ ме онда конѣмъ цагази. У буни  
мислю самъ, да е заповѣдію и мене убити,  
аль мало за тимъ доѣо къ себи, изтерго єдному  
Дра-

Драгонеру пушку изъ руку, пакъ стадо съ нъоме на браникъ. Нитко ми несмеде приступити, премъ да е Маршалъ неколико пута едно за другимъ громовито викао: „Держите га! Держите га!“

Но о жалостногъ позорища! разярень бацимъ очи у наоколо, алъ кукаванъ мои Уякъ лежаше съ крвавомъ главомъ на кѣри Антоніи. Едва га я текъ по халыинама познадо. У тай ма опалише неколико пушакъ, а онъ сиромъ одскочи неколико стопа одъ землѣ, подиже за тимъ и руке и лице къ небу, пакъ прорѣка неколико речи и паде мертавъ на Милинче, кѣрь свою Антонію.

Я Маршаллу приступити и говорити намѣри. Обаче укочилеми се были ноге и езыкъ, текъ подиго очи и пушку къ небу; — кадъ алъ страشانъ удараць мене съ ногу скину, и падо на землю изванъ себе.

До оногъ часа живота могъ вѣровао самъ и ослабяюсе я слепо на челоуѣчество. Дѣла найславниіи наши снисателя одушевлявала су ме и подкреплявала еднако у сретной той превари. Я самъ твердо держао да су дюдѣ челоуѣчни, и да су се веѣ извукли изъ нещастногъ времена дивіегъ варварства. Та быо самъ подаиникъ найславніегъ у то доба у свету Монарха. Та французи царствованѣ Лудвіка четернайстогъ златно свое доба називаю. Ахъ! пакъ Монревалъ е нѣговъ намѣстникъ, а цветна неделя године 1703-ѣа еданъ златногъ тогъ доба данъ быо!? Изгореше, ялъ быше  
уби-

убієни до 200 люди, да ни дѣто на сѣси не-  
би поштедѣно. Цакъ и све иманѣ побієни бы  
конфісцирато — А Монревала награди за  
ово тїрянство и Безчеловѣчїе кралѣвска ру-  
ка, лавромъ.

О темрога о шогес!

(Заключенїе слѣдує)

## 9. НЕКОЛИКО РЕЧИ

О веоцѣнимой ползи, кою добрый Дѣтѣна-  
ставникъ и воспитатель Державама и Оче-  
честву своему приноси; и нѣговымъ до-  
брымъ свойствама или ти качествама, (сво-  
бодно съ Латїнскогъ преведо).

Нїе лагко наѣи великогъ имена измеѣу  
древны владѣтеля и Вождова, кои свога вѣ-  
ка наиболѣгъ філософа за Наставника не бы-  
имао. Дарїй Ліханїа Хераклїта, Алексан-  
деръ Аристотеля, Артаксерсесъ Менандра,  
Подемонъ Аенїскїй вождь найсреѣнїи Ксено-  
крата, Ксенїадесъ еданъ едитый Краль Ко-  
рїнєскїй Хїлона, Епамїнондъ Тебанскїй Вождь  
Лїсїда, Ахїллъ Фїніка, Пірхусъ Епірскїй  
Краль, и великїй зашититель Тарентана Ар-  
темона, о комъ Цицеронъ вели, да є оштрїю  
на Аттїку усраженїю стрелу имао, него у  
9 писаню

писаню стїль. Птоломей Філадельфъ краль великій, не само слышатель быо ученїйши Греціе філософа, но и кралѣмъ поставшїй 72 Філософа преко посланника отъ Евреа е искао; Цірусь Бавулѡна раззоритель имао е Учителя Пітарха; Октавій Августъ Римскїй Імператоръ измежу прочи Учителя, имао е Палемѡна філософа, и найславнїегъ стїхотворца; Траянъ Імператоръ Плутарха. О кадъ бы и данашнїгъ вѣка веѣ еданцуть посмотрили, шта е древне на такову честь возвысило, и шта е ныи обезсмертило! Они славни мужеви придобывалису себи славу не разкошіемъ, но трудомъ, кои су за добродѣтель подносили. Ни су древни славу у якості, нити у лѣпоти тѣла, нити у сыйности роѣця, нити у кралѣвина, кое су притягавали, пространству, нити у излишеству новца полагали, него у томъ, ако су Родители своіой децы Наставнике подавали, и шта юють благороднїе, ако су кодъ себе, кадъ су деца возрастнїя была, совѣтнике имали.

Себанъ філософъ запытанъ отъ Аѡиняна, зашто су древни были тако мудри, а садашнїгъ вѣка глупи? отговоріо: „Будући „да е древни една едита брига была, раз-  
„суждавати, а садашны е сва брига, *имати*. Тай истый філософъ при наступаюћой гражданства пропасти рече: „Оно се граждан-  
„ство бояти има пропасти, у комъ е юность  
„разпуштена, и старцы порочни иначе не-  
„може, рече, пропасти гражданство, у комъ

„се

„се правда наблюдава, мѣра у елу храни, и  
 „сверхъ свога, у комъ е строгость у наста-  
 „вленію юности, и противъ сребролюбія ста-  
 „раца: Последний овай отговоръ нашѣмъ е  
 „предмету сходанъ; ерѣ цело (?) спасеніе  
 Гражданства у томъ се состои, ако старцы  
 нису сребролюбивѣ, (?) и ако су Учители  
 искусни за наставленіе деце. Шта бы изме-  
 дѣу гражданина было, кадѣ деца не бы имала  
 добре родителей, кои бы їй у должности об-  
 державали, и добре Учителѣ, кои бы їй на  
 добро учили.

Я зная, родители, едва знамъ, кога  
 за советника да узмете, кадѣ вамъ се сынѣ  
 роди, кога за наставника да му дате? Вы  
 како ми се види неизбирате добродѣтелиногъ,  
 не мудрогъ, но неискусногъ; не смиренногъ,  
 но оногъ, кои се у свака дѣла меша; я васъ  
 обаче опеть и опеть опоминѣмъ о Родителяхъ  
 немойте вани сынове онымъ поверавати, кои  
 се вышше о своіой ползи, него о правой спра-  
 ма васъ и деце ваше корысти стараю.

Не легко избрати Кормителя, и На-  
 ставника похвалногъ. Мударь е онай отаць,  
 кои таковогъ тражи, и ако га нађе, тому  
 е сынѣ найсреѣннѣ. „Мужъ мударь говори  
 „Сенека мора све сообщити искренномъ при-  
 „телю, но нужно е найпре знати, тко е  
 „искренный пріятель? Да Наставника за  
 вѣжну юность кою у добродѣтели особито у  
 наукама вали наставляти, треба съ провица-  
 ніемъ избрати то е извѣстно; аль каковымъ

качествама да су Наставници снабђени, то  
 не тако обще познато; другогачија се свой-  
 ства изыскую за вищшегъ, другогачија за ни-  
 жегъ стаия децу; како годъ што се другимъ  
 начиномъ обрабођавая, дрва у бѣщи засађена,  
 а другимъ опетъ дивля угорама; тако много  
 више изыкуесе отъ оного, кои Принцева сы-  
 нове Воспитавати хоће, него кои други лю-  
 ди. У свакомъ, пакъ случаю изыкуесе у  
 наставнику найпре вѣкъ тому сходанъ; да  
 не бы Наставникъ збогъ младости мало ува-  
 женія имао у заповѣданю, и збогъ старости  
 мало крѣпости (?) у казненю, (?) древни су  
 оного за Наставника избирали, кои не вищ-  
 ша отъ 60. и не манѣ отъ 40. година имао.  
 Кромѣ вѣка у Наставнику нужно ѣ честно  
 обхожденѣ у животу, и то не само по совѣ-  
 сти да буде, или по истинной и православной  
 вѣри, него и по вищшны живота поступцы;  
 ербо быти неможе да распустиногъ Учителя у-  
 ченикъ пристояиъ буде. Не манѣ осимъ тѣхъ  
 изыкуе се одъ Наставника любовь къ исти-  
 ни; како у речма кадъ говори, тако и у  
 дѣлама, као и осимъ свободнаго духа важ-  
 ность у говору: Сверху свѣю тѣхъ треба спра-  
 ведливость и постоянство свѣта да понятуе,  
 и наукомъ да ѣ просвѣщенъ Наставникъ; ну-  
 жно ѣ, да се онай, кои друге воспитавати  
 хоће, непресѣчно у светомъ писму, и свет-  
 скимъ книгама упражнява; Потомъ весьма бы  
 желю, да ѣ Наставникъ Ангелске чистоте;  
 ербо ѣ людскость како збогъ вѣжнаго свѣ-  
 та,

ка, тако и збогъ слабости натуре човеческѣ къ злу наклонна, нити ће моћи човекъ добродѣтели быти, ако се чистоти, нити мударь ако се предосторожности изъ дѣтинства, и тако судимъ, да е право, да се Наставникъ потруди у добродѣтели цаставляти ученика; нити, ако труда награду таки не получи, духомъ да уныва, увѣренъ некъ буде, да ако не отъ створеня, заиста ће отъ створителя награду прѣимити; Ерго е тако добарь, праведанъ, и милосердь Богъ, да, често трудногъ, знойногъ и печалногъ мужа наклонность овде ненаграждену, вѣковѣчно награждава. То мало правила Родители и Наставницы упамтите!

В. Воронцкій

Дѣтоучитель у Окружию Бачкомъ.

## 10. О СМЕРТИ.

### I.

Шта значи то умрети? мы санимо кадъ о смерти говоримо. Я самъ силу пута гледао, гди умираю; аль человекъ е тако забунѣнъ и малоуманъ, да неможе свогъ биѣна, почетакъ ни свршетакъ познати. — Како може мене нестати? Каколи тебе? кадъ есмо! — Нестати — Шта е то? то е речъ празна! безъ смисла! кою сердце мое несеѣа.

Гете.

## II.

Колико е нѣи живило, мыслило и плакало, тамо у оной колеби; а садъ су престали, и смеяти се и плакати. Една судба очекуе оногъ у Палати и оногъ у сиромашной колеби, равне е судбине и онай тамо на Трону, и онаи просіякъ тамо на снопиѣу сламе што лежи. Оне Гоцуре тамо, оно су останци едне женске главе, коя кадь се насменула само, люди су се подетили. — Шта е честь? богатство? лепота? — Шта е човекъ? И я ѣу о вы умрши! за кратко време быти, што сте вы садъ; алъ евоме! іошть я стоимъ надъ вашимъ праомъ, погледимъ небу горе, фалимъ Бога, и надамъ се истинито, да ово умени, што е на Бога мыслити кадро, неће пра быти.

Демме.

## III.

Све мышленѣ човечіе, све знанѣ нѣгово, разстварасе у овой одной точки; Небой се смерти.

Монтень.

## IV.

Само се онай великимъ и сретнимъ назвати може, кой се смерти небой, и кой зна као човекъ умрети.

Вонштетень.

Лю-



## V.

Люби животъ! смерти се небой! то е законъ и пророштво, то е едино истинито станиѣ душе, у комъ човекъ сретно остарити може: Еръ онай сретно живити неможе, кой се смрти бой. Овай не ужива ништа чисто, свагда га узнемирава, помышляй на смерть, онъ е свагда као онай кога вияю, а неприятелюму у застопце слѣдуе.

Хуфеландъ.

## VI.

Слободанъ човекъ (кои озбиљски Добро зактева) ни нашто тако мало немысли ко на смерть, онъ испитуе выше шта е животъ — веѣ смерть.

Шпинноза.

III. СМЪ.

## Ш. С М Ъ С И Ц Е.

### I. КНЬИГЕ:

#### A.) Ту же:

а.) *Кни́ге не́матке.* Слѣдуюћи прегледъ показуе меру напредка у производу кнѣига (*Bücher-Produktion*) кодъ Немаца. Подъ овде назначенымъ кнѣигама праве само и то кодъ немачки ферлегера издање кнѣиге треба разумети, изключуюћи музикалне кнѣиге, земљ-образя (?) (*Landkarten*) и д.

*Производъ кнѣига у Немачкој (Deutschland.)*

Године	Кнѣиге.
1814	— 2529
1815	— 2750
1816	— 3197
1817	— 3532
1818	— 3781
1819	— 3916
1820	— 3958
1821	— 3997
1822	— 4283
1823	— 4309
	<hr/> 37252

Године	Књиге.
	37252
1824	4511
1825	4836
1826	4704
1827	5108
1828	5654
1829	5314
1830	5926
1831	5658
1832	6275
1833	5888
	<hr/> 90,126

Немцы су дакле за последњи двадесет година *деседесет хиљада* књига произвели, одъ кои едва десета часть содржава преводи или на ново препечатана дѣла, а друго су све нови немачки оригинали, и кадъ узмемо општомъ три књиге на едногъ Ауктора (еръ највише сваки по едну издае) то не мањ него 30,000 немачки списатели зато число књига нужно было. Управо толико е дао Хинезки Усурпаторъ Ли—тсингъ у еданъ данъ погупити, кои не као Арапинъ Омаръ, књиге само истребити, него желећи зло изъ корена утаманити, и оне кои књиге пишу самимъ уништити хотео. Одъ год. 1833. Бсеинъ каталогъ књига Липискогъ заинара св. Михаила (*Leipziger Michaelis Büchermesse*) содржава у себи први књига 2616, између којима

има 111 Романа, 48 позорищны Игри, и 115 кои су на живи страни езыци написане. Исте године каталогъ одъ вашара о Воскресенію содржава 3272 кнѣге, къ овима дакле оне горнѣ додавајући износи число кнѣга одъ чиставе године 5888, дакле съ 387 маѣ него год. 1832.

Кадъ се содержаніе каталога посмотри, очевидно се показуе, да емпирическе и историческе (*empirische und historische Wissenschaften*) науке у напредку знатно превозила се умствованѣ (?) (*Speculation*) и поезію, кое е преобратно было. Сбытіясловіе и естествословіе (*Geschichte und Naturwissenschaften*) съ наукомъ Політике (*Politik*) садъ некимъ начиномъ царствују. У овима се чрезвычайни производи показую; у Богословіи пакъ и Філософіи едва се што орігиналногъ появлюе.

Кои е садъ и какви е богословически духъ, то се само у Лѣтописама и повременимъ оветруке изданіама тражити мора; изъ међу овинакъ отликујесе Улманновѣ „богословическе Критике.“ Кромѣ седмогъ веѣ „Собранія Шлаермахеровы проповѣди друго су скоро само историческа дѣла, коя изъ громале созидателны и школско богословически списанія вѣше у очи падаю. Овамо принадлежи продолженіе Неандерове „повѣстнице управленія хрістіанске церкви“, и продолженіе „Сбытіясловія церкви одъ Катеркампа; пето изданіе „Сбытіясловія церкви одъ Штайдлаха; критическо дѣло Бретшнайдеръа

о основоположенію евангелическаго піетізма, критическо дѣло Гайгер'а на вопросъ: Шта е Мохамедъ изъ Іудства за себе извадіо? Къ тому іошть неколико новы изданія и превода стары ове струке списанія, н. пр. девета свезка превода дѣла св. Отаца; Списанія св. Терезіе; заоставша дѣла св. Мартина; ново изданіе „Пута къ Истини“, списао Терштегнъ, кои е покрай „Ангелусъ Силезіуса“ еданъ одъ найнѣжніи и отвеѣь любки церковный поета.

Особыто появленіе у книжеству сочиняваю различита списанія о дуеима, коима е поводъ найвыше дало славно дѣло Кернера о Пророчицы изъ Префорст'а. (*Die Seherin von Preforst*). Есенный каталогъ назначуе два дѣла о бесмертію, едно одъ Хенрицы, а друго одъ Кернінг'а; одъ овога последнѣгъ и „Ключъ у душевный светъ“ аки покушеніе одговора на вопросъ: имали злы духова, Симон'а повѣсть верованя втеченію душевногъ света на 'нашь; треѣу свезку Г. Х. Шуберт'а „о Новомъ и Старомъ“ изъ повѣсти внутренѣгъ душе извѣстія; Рихтер'а наука о послединымъ стварма и д.

Вообще много психологически (душесловны?) дѣла показуюсе одъ Вирманн'а, Громана, Хербарт'а и Шайдлер'а; Метафізика внутренѣгъ естества одъ Х. Шмидъ; едно дѣло „о лажи као болести дуже одъ Хайнрот'а“. Но покрай овы выше эмпірически дѣла неоставлясе ни дея умствованія или Шпекула-

кулаціє празна. Обнявъно е велико издание дѣла Хегел'овы; треће издание Хербартовогъ увода у Философію; Франца одъ Ваадерсъ чтенія о умственой спекулятивной Догматики, и отношенію знаня къ вѣри (*des Wissens zum Glauben*); Кенигсфелд'а „Система аналитическе Філософіе; Милнер'а постановкѣ света изъ ништа, и д.“ Кунъ пише историческо и философическо дѣло о славномъ Якоби и нѣговомъ времени.

Книжество політике, као што е наравно, садъ убого ние, и теоретицы прилѣжніе негъ други путь, издаю системе Права, а Практицы међутимъ широко полѣ немачки державоустроєнія (?) (*Staatsverfassungen*) обдѣлаваю, къ первима принадежи засадъ Меринг'а Формализмъ „у наука о держави и Штал'ова Філософія права;“ за овима долази „Дидериха Система наука о державама, Вайцел'ова сбытіясловіе, Оберстера Густавсонъ“ (негдашнѣгъ краля Шведскогъ) дѣло: „о неограниченой свободи печатіѣ“ (*Pressfreiheit*) Новый соприз југіз сапопісі издао е Рихтеръ, далѣ изишло е друго издание „Дросте — Хилскоф'овогъ права Церкве“ и десето издание „Макелдинг'овогъ руководство права Римскогъ,“ на послѣдакъ продолженіе „Еуроцейски Державоустроєнія одъ Пелтиц'а. Вниманія су достойна и различита списанія о Еманципаціи (освобожденію) чифута, коима е поводъ дало найпаче дѣло едно одъ Штрекфусъ,

с'а, на кое є славнопознатыи и почитованныи Чифутскій Историкеръ Гостъ презриданъ одговоръ издао; далѣ списанія оного разуमितелногъ крѣпости пуного бранителя права чифута Др. Риссеръ у Хамбургу, коегъ характеръ оныма найвеѣгъ уваженія достойныма у Літератури немачкой принадлежи, и коега ѣе праведна расужденія и мнѣнія о Чифутима бесумиѣно у свое време побѣду надъ другима одержати.

Измеѣу педагогически, и овомъ прилкомъ многочислены списанія, примѣтити вала дѣло Вессенберга о изображенію руководителя.

Историческа струка кнѣига оиетъ є найбогатія. Оуде се за послѣднѣи двадесетъ година выше учинило него за цело преѣшнѣи време одъ обновленія и повратка наука. Не само што є познатыи преѣшнѣи періода повѣсти строжіой скрозъ удараюћой крѣтѣи подложена, него и многа мрачна места у событіясловію изяснена су и осветлѣна; событіяписаніє истинна све еднеко іошть натрагъ остає; али є событія изжитиванѣ, на све стране трезвычайно обдѣлано и усовершенствовано. У овомъ каталогу видимо: „Новый Архивъ повѣсти одъ Графа Райзахъ и Линде;“ продолженіє „Архива Шлоссеровогъ и Верхт'овогъ, изводе изъ Штокхолмски рукописа, (Шведске Исторіє касаюћисе), дѣло Веер'ово о семетейски записи изъ Египта, Вѣанкова „повѣсти старогъ свеучилища Келнскогъ, Блу-

Влуме ровъ — iter Italicum, Нап. Луи Во-  
напартина. Політическа и милітарска расу-  
жденія о Швайцерской; Браунишвай-  
г'ова Назначенія изъ всеобщегъ сбытія сло-  
вія народа; одъ Вилова "спомени изъ свога  
живота, продолженіе дѣла: „сogrus script.  
hist. Byzant.; Добровскога Славинъ и Глаголи-  
тика;" Фрідріка II. собственоручна писмасвоме  
коморнику Федерсдорфу; Шеста свезка кодъ  
Брокхауза излазеће повѣсти промена у держави  
Француской; друго естїиніе изданіе „Хам-  
мерове повѣсти Османскогъ царства;" Хаве-  
маннова „повѣсть борбе Француске у Італіи  
подъ Карломъ VIII." „Хефтерова богослуже-  
нія на острову „Родусъ; Херманна Ме-  
хеметь Алиль Паша;" Халмани'а  
державоустроєнія кадъ Ісраїлтяна;" друга  
свезка немачкогъ превода Карамзинове Россій-  
ске Історіе; осма свезка Луденс'ове Не-  
мачке повѣсти; Майдингерово дѣло: „о не-  
мачкимъ народма, и сравнителный Рѣч-  
никъ готическо — теуто́нскогъ езика;" про-  
долженіе свію дѣла Іан. одъ „Миллеръ Мил-  
леровъ Митрасъ; новый некрологъ Не-  
маца, „друго изданіе превода дѣла: „паме-  
тодостойности Кардила Паккасъ;" дру-  
го изданіе знатногъ списанія: Француска  
и Праизка; треѣа свезка „Раумер'ове  
повѣсти Еуропе одъ конца четнайстогъ сто-  
лѣтїи;" друга свезка „Рем'ове повѣсти сред-  
нїгъ вѣка," продолженіе деветогъ изданія  
„Ро-



„Ротекк'овогъ Сбытія словія;“ четверта и пета сvezка митологически писама одъ Х. Фось; друга сvezка „Ваксмутовѣ повѣсти держава, Винбарг'ово дѣло Холандія у год. 1831 и 1832.“ Продолженіе обще познатоѣ Историческоѣ „забавника (Zaschenbuch?) одъ Хормайра, Менцла и Раумера.“

И струка списанія о земляма и народима обогачена е. У овой налазимо н. н. Трећу сvezку „Берггрен'овы путешествія по восточнымъ земляма;“ друго одѣленіе „Платер'овогъ описанія Рима;“ четири нова путешествія у сѣверну Америку одъ „Вромме, Дуден'а, Клинхарда и Паже; Булвер'ово изрядно дѣло: Енглезка и Енглезии; Біерн'ово дѣло: Образи изъ Греціе; ново изданіе Елриховогъ дѣла: „Маѣари какви есу; Хофманово дѣло: Земля: Хумболдова путешествія и Изтраживанія одъ Макгілліфраи, Германи'овъ Паризъ, Инглес'ово: Тиролска; Графа одъ Молке путешествіе по Италин; Нормани'ово; Унгарија каква есте, и д.“

Између естествословны дѣла (Naturwissenschaften) да напоменемо, опетъ новый еданъ преводъ и изводъ Хеміе одъ Берцелиус'а; дѣло Вефстер'а о Нефтоу и нефвовымъ откровеніямъ; славнога Кувіе дѣло: „о царству животны“, прев. Фойгтъ; друго изданіе „простонароднѣ науке о звездама“ одъ

Фри-

Фриз'а; Галл'ово: *sonneries du monde* (Органологія), Гегенес'са „Внутренность землі“; цето изданіе Ханеманн'овогъ: „Органонъ“; Іделера „разсужденія о крути (тути)“; друго изданіе „Кастнер'ове Фізике и Хеміе“; Опценхаймерово: „о станію Лекарства и болести у Турской“; на послѣдакъ, оба велика престонародни естествословія, коя е издао Окенъ и Хайделбергъ.“

За литерарну повѣсть добили су Немци Писмописанія (*Briefwechsel*) између Клопштока и Гете; Гете и Целтнера, Хайнриха Фосъ и Жанъ Пола (Рихтера); Жанъ Пола (Рихтера) и Х. Отто; продолженіе „повѣсти Поезіе“ одъ Розенкранца; Хубер'ово дѣло: „о новоромантической Поезіи у Француской“; дѣло Волфа „о попеченію Француза свое народнѣ юначке песме издавати.“

Кромѣ тога продолжаю се Изданія своѣ дѣла Пиркерони, Гетини; преправя се, изданіе своѣ дѣла Теодора Кернеръ, и три превода Булвер'овы дѣла. Између изданія стары стихотворенія примѣчавамо; „старо-немачка стихотворенія одъ Маер'а и Моор'а; Хартманъ одъ Ауесъ Іванъ издао „Бенеке и Лахманъ; Райнхардъ Фуксъ издао Іаковъ Гримъ; далѣ преводи Бирон'овы (Баеръ) еврейски пѣнія; изданіе найстаріегъ персійскогъ стихотворенія (Вамікъ и Асра) одъ І. одъ Хаммеръ; Хинескогъ (Ши-Кингъ) одъ Рикерта — далѣ

далъ „Янниова миѣнія о времену и животу“ одъ Леваалда; Ениша „сѣверна свѣтлость, или примѣри новороссійске Поезіе“; Нѣмчовича „історическе пѣсме Поляка“; тако-  
 жерь и новыи преводъ Шекспировы дѣла, одъ Шнайдеръа. Нови орігінали отечествене поезіе у овомъ каталогу реѣи су; ако силне оне Романе и Приповедке познаты забавителны Списателя овамо неузметмо. Продолженіе изданія „баерски горски пѣсама“ (*Gebirgslieder*) одъ Найрайтеръа, свакомъ не любителю лирическе поезіе и музике едва дочежано быти. Забавници за год. 1833 сви изрядни и одъ свію хвалѣни.

б.) *Маѣарскогъ Критико-етимологическогъ Рѣчника одъ Григоріа Дамковскій*, о коемъ смо у предидуће частице нашегъ Автописа Смиѣнцями на первомъ месту говорили, изишло е садъ у продолженію писмо В. кое 9 табака занима. Ако смо се чудили, да е речіи съ писменомъ А. починаючи се само една треѣна часть маѣарскогъ, а две треѣе части страногъ подрекла; то се доста начудити неможемо, да речіи съ писмомъ В. починаючи само 25 маѣарски има, а друге су све одъ Грека, Славяна, Италиана, Немаца и Латина Маѣари узели; речи дакле у овомъ Рѣчнику у писмену В. маѣарске спрама страны тако стое, као еданъ спрама еданайсть. Примѣчанія е заиста достойно, како су Маѣари у Европу дошавши: одъ народа Грека и Славяна, Немаца и

Италиана ствари и њихъ наименованія присвојавали и ова присвојена наименованія само по восточномъ начину и виду изводећи езыкъ свой разпространили, тако, да мађарскій езыкъ, какъый е данасъ, ништа друго нје, него начинъ говора, којъ видъ восточный има, али речма подрекла и корена греческогъ, славенскогъ, немачкогъ, италианскогъ и латинскогъ препунѣнъ, као што то свака страна предпоменутогъ Г. Данковскогъ Рѣчника сведочи.

Много речи има у мађарскомъ, кое су се у народу задржале, али ии ни сами научени мађари неразуму; Рѣчникъ пакъ овај и у такومъ случаю светлостію таму разтеруе, Н. П. шта то значи: *Dér* = *dúr* то и мађарски Лексикографи, немогу да проникну, али се изъ поменутогъ Рѣчника *Dér* — *dúr* соотвѣтствуе ономъ греческомъ *δῆρ добрый*, кое ће рећи, зверъ страшна грдна, или бесна. Дакле мађарско: *A' vén aszszony dér dúr* значи, матора е баба бесна зверина.

Найпаче се Рѣчникъ овај онымъ данашњимъ Мађаромъ препоручити може, којъ своимъ новостима речи сакате и езыкъ кваре. Ње еданъ одъ многи примѣръ. Они речъ *Ábrázat* сакате, и оће да у место тога остане *Áбга*; но будући *Ábrázat* долази одъ славенскогъ образъ, и у иъой писмо з коренъ сочинява, то *Абга* остае ништа незначећа награда.

Да су Мађари највише одъ Славяна речи за свой езыкъ узели, и изъ писма В. у овомъ Рѣнику види се. У овомъ писму сирѣчь ко-  
ре-

реци маѣарски речи има 25; славенски 178; греко-славенски 49; гречески 21; италиански 19; немачки 15; латински 6. У оба два дакле писма, т. е. писму А. (као што смо у предидућој Част. Лѣт. назначили) и писму В. маѣарски речи има 65; славенски са греко-славенским 299; а други страни опетъ 81. Сасвимъ дакле 445 корени съ многима произведенимъ речма. Очевидно е, како лако помоћу овогъ Рѣчника Славянскѣ маѣарски научити може; ништа му сирѣчь друго нужно нѣ, него само оно врло мало число корени речи маѣарски да запамти, а друге су и тако понавѣше изъ нѣговогъ езика и нѣму познате, коима дакле само крой маѣарски треба да даде, а обратно такоѣеръ и Маѣаръ може лако славенски научити, еръ су речи у нѣговомъ езика понавѣше славенскогъ коренна, коме треба само славенски крой да дода.

## В. Книѣге наше:

прошасте године кое су изишле, треба јоштъ назначити:

а.) *Любезна Сцена у Веселомъ двору Иво загорице Романтическогъ сочиненія Милована Видаковига Профессора. У Будиму 1833. 8. 297 стр. Све зло те горе! Но штедимо старость!*

б.) *Освега и Судбина или Драгомиръ Журанъ Требинскій отъ Евстаѣя Михайловича.*

10\*

2 Ча.

2 Части, У Будиму 1833. 8. — Часть первая 150, а друга 153 стр. Еданъ ученый Сербльинъ обеѣва намъ свое расужденіе и мнѣніе о дѣлу ономъ послати, кое Читателѣмъ нашимъ сообщить неѣмо пропустити. Мы чистоту езыка у дѣлу ономъ признати и похвалити неможемо пропустити.

в.) *Даница*. Забавникъ за годину 1834 издао Вукъ Стеф. Караџић, Філософіе Докт, учени друштва: Санктпетербургскога вольнога любителя Руске Словесности, Краковскога, Тирингско-Саксонскога за истраживање отач. старине, крадѣвско-Гетинскога, и Московскога исторіе и старине Россійске, член, Кореспондент, и бивши президентъ славнаго магистрата најје и вароши Београдско — цета година — у Бечу, у Штампарији Герменскога намастира 1833. 12. дѣла самогъ 69 стр. — Кадъ прочита човекъ ову титулу, и види, да є Аукторъ нашъ, Філософіе Докторъ и толики учены друштва членъ, миломъ се образовати мора надеждомъ, да Даница одъ тако ученогъ Сербльина, мора бити Забавникъ, кои се надъ сви други Забавници вредностію своіомъ возвышава толико, колико звезда Даница надъ другимъ звездама светлостію своіомъ. Но кадъ Даницу ову прочита, люто се у надежди преварена види; види, да є Забавникъ овай гори одъ своіу и оны Забавника, кое често млаѣи люди, нить Філософіе Доктори, нить учены друштва членови пишу,

Ж

и немож'ю съ негодованиѣмъ изъ руке небацити. — Честъ и поштенѣ одъ сердца Господину Вуку аль нѣговой Даницы ни едно ни друго; ерѣ у Даницы што 'но вели пословица, нить безза нить веза. Мы смо слушали, да Г. Вукъ говори, да Забавникъ Г. Давидовића у Београду за год. 1833 печатанѣ ништа невреди, но Г. В. Даница, съ Забавникомъ Г. Дав. ни изъ далека се сравнити неможе. Господинѣ се Вукъ у истой своіой Даницы (у примѣ: на стр. 81) тужи, да се на нѣга „одъ 1828, кадъ е Светићъ изъ Веча у НСадъ сишао и до данашнѣга дана виче насе, вели у томѣ нити правоѣ узрока тражи, нити гледи шта ће читателѣи рећи, него само пакъ се шине противъ Вука!“ Съ овиѣмъ тужбомъ Госп. Вукъ жели у неко сожаленіе за себе и негодованіе противъ Матице у народу побудити. Но мы исту ову Даницу Г. Вука народу, найначе свакомъ ученомъ Сербљину предлагемо, да ю прочита, пакъ нека намъ безпристрастно каже, колико е Даница важна, и да ли се безъ узрока на Господина Вука виче? ако се виче. — Ево да видимо шта Даница у себи содржава. Перво „Календаръ“; али овај ваљ да намъ неће Г. Вукъ уценьивати ктети. Друго, „Друга година воспанія Српскога на данје“ Ово бы нешто за Сербску Историю требало да буде. Но то е тако као преко бундеза и безъ сваке силе и важности написано, да то мы веровати можемо, кои знамо, да е Г. Вукъ и самъ за време ти догађая у Сербіи быо, и одъ живихъ  
люди,

люди слушао, кои су, да е све тако бивало, ви-  
 дили и казивали; али за поздниегъ Историогра-  
 фа, и свакогъ, кои бы сумняти ктер, ника-  
 кве вѣроятности и доказателства у себи несо-  
 держава. Треће „Писмо П. В. Јосифу Миловуку  
 о Матицы Сербской.“ Мы смо увѣрени, да ће  
 намъ онаи Господињ, кои ово писмо писао,  
 зафалити, што му име овде неказуемо; увѣ-  
 рени смо, да ніе ни снесао исти Г., да ће Г.  
 Вукъ писмо то у Забавнику печатати дати,  
 иначе бы га, како мы истога Господина не-  
 знаемо, сигурно болѣ баремъ сочинио быо. А-  
 ли овако, каква е за читателѣ забава, читати,  
 како ктогодъ силомъ рѣе Матицу да одржи,  
 а ништа црно, за ню казати незна. На писмо  
 ово одговоръ ставиѣмо у идѹћу Част. Лѣт.  
 и показати, да писмо то ніе изъ чистогъ сер-  
 дца произходило, за садъ само то на нѣга од-  
 говарамо, да е Матица дѣли свои показала, у  
 место Г. П. В. и Г. Вука хуле, похвалу одъ  
 рода да заслужиуе. Но све на страну, писмо  
 то никакве литерарне цене нема; непристои  
 се да Г. Вукъ таке тричарије народу продае,  
 одъ Г. Вука друго се очекуе. — За Писмомъ  
 овимъ долази „О Законима“ у којима е знатно  
 изясненіе, „повратио законъ, кадъ се ко по-  
 блюе онаи данъ, кадъ се причести.“ Причешће  
 е Серблѣмъ, читателѣмъ Г. Вука, много ве-  
 ша светлија, нежели да бы ѿмъ то на увесе-  
 леніе служити могло, како Г. Вукъ причешће  
 обезсвѣтава. О Законима! мыслилисмо, Богъ  
 зна шта ће ту написано бити одъ Президента  
 Бео-



Београдске Вароши и онога, кои е опредѣ-  
ленъ было, да законѣ за воскресавоѹу одну  
землю, за Сербію састави — а кадъ тамо, али  
расужденіе о законима на другой одма стра-  
ни заключи се съ некомъ локрдіомъ. После  
долазе три Приводке (Анекдоте) одъ кои оне  
две манѣ нити што дамѣтно, нити смешно  
содержаваю, дакле нашто су? А треѹу, подѹ  
Чис: 2., свако е дете веѹ чуло, само съ  
томъ разликомъ, што е свакоме благообразна  
майка учтивіе приповедала, него што Г. Вукъ  
читателѣмъ своимъ приповеда. Сваки нека  
безпристрастно кажи, е ли гдигодѹ іоште,  
кодъ страны, или кодъ наши описателя те  
скарѣдности чито, съ коимъ Г. Вукъ оѹе  
да насъ увеселява. „Шербе ташче, поне, за-  
кон ти!“ „с царемъ спрднѹу збија“ „курво  
ѹорава!“ „Сад ѹу те ногом у задњицу!“ —  
Есу ли то, Браћо! речи за просвѣщеніе, заба-  
ву и увеселеніе одъ просветителя народиѹгъ?  
Мы се стидимо речи те овде писаюѹи, и учти-  
вѹише молимо, да насъ читатѣльи наши из-  
винуті изволе, што скарѣдности те овде на-  
водити морамо. — За приводкама долази на-  
значеніе вашара, а за овимъ ГГ. Пренумеран-  
ти одъ кои се сваки люто кае, што е Форинту  
за Даницу бадава платіо! —

2. Высокоученый Господинѹ Докторѹ Ди-  
митріѹ Фрушиѹ, многопочитаемымъ Писмомъ  
своимъ одъ 26-о Дек: пр: год: молио насъ е,  
да бы Писмо Сербскогъ Общества Триестан-  
скогъ,

скогъ, Господину Вуку Стеф. Караџићу писано, у Лѣтописъ ставили, свога:

*Почитаему Господину Вуку Стеф. Караџићу во Вѣнѣ.*

Почитаемій Господине!

Вашъ трудъ о просвѣщенію и слави \*) народа Србскога, показую довольно досадашии дѣла ваша. Вама су ова заслужила благодарность и уваженіе кодъ своіу наши, а кодъ странны као што намъ е познато, похвалу и честь \*\*).

Србско Тріестанско Общество у засѣданію своѣмъ на 9-о Іунія текъ: Заклучило е подъ помоћи васъ у трудниимъ дѣлима вашимъ, суфоринити Стотину, и явити вамъ, да ако трудъ Вашъ и у бѣдѣ посѣѣшанъ изиде, неће изоставити ово общество по могућству своѣмъ наградити васъ.

Имамо честь поздравити васъ одъ стране наше и увѣрити васъ о почитанію нашемъ  
У Тріесту 18. Іунія 1833.

предстоятели Србскогъ  
Здѣшнѣгъ Общества.

Христофоръ Цвѣтовићъ.

Боріе Ћуровићъ.

І. Ф. Цетковичъ.

---

\*) Валя да съ Рѣшникомъ и Опитомъ Луке Милое: смилорегности Србске и горепоменутомъ Даницомъ ???

\*\*) За скупљение и издане само народнѣхъ песне и пѣснь и страни Г. В. похвалу и честь достойно одаю.

3. Писмо едногъ ученогъ Хорвата на уредника Лѣтоп. кое за читателѣ наше сръбски слови изписуемо;

### Поглавити Господине!

Лепу ову прилику, у обичномъ славенства нашегъ дело едно мени до садъ по имену само познато бољ спознати, за пуетити нисемъ могелъ; но Васъ, као по вреднимъ Вашимъ имену мени само значимъ, писмено подушамъ се молити; да у редъ они, кои на Лѣтописъ преумерираю, и мене узмете. Вредно и особино потребно естъ свакому Хорвату, кои у времену вѣдашнѣмъ домовину и славенство чувати жели, знати и познати кораке и лепе напредке, кое Сербљи брати наши въ словству своемъ делаю, изъ оногъ тудикаише зрока, каити се Сербљиномъ съ единити се желя всякогъ поштеногъ Хорвата естъ. — Ватра та, која на Небу Хорвата садъ се жари, ако зорю руину и день светли не донесе, въ тмицу онда векувечну падне земля моя!

Г. Гаи, кои Вама по имену познатъ буде просилъ е Краля за слободѣну Новине у Загребу Хорватске писати; молба естъ у кабинету сада за подписекъ, всяки часъ чекамо Привилегиумъ.

По пріятелю моемъ С. шиламъ Вамъ тудикаише Туробну Ігру, дело найновѣйше мое;

Пя-

и то знаменѣ поштуваня моего проти Вама  
Писати и языка нашего дику извисити polegъ  
слабе мочи мое дотламъ живемъ, престалъ  
небудемъ, ерь любовь горуча за свакогъ, кои  
славенскога Народа оинъ есть, у сердцу мо-  
емъ кліе, — найболѣ пакъ сада, где мочь  
туѣа погибелъ народности наши донаша. —

Какъ свезъ первин доиде на светло, будемъ  
Васъ молилъ, да мени таковогъ послати милость  
будете имали, и скупа обзнавили, кулико  
платяти; и камо новце положити имамъ.

Дело мое перво подѣ именемъ „Голубъ“  
Игроказъ въ 4 зпеланхъ, каити у Загребу при-  
тискано есть, Вамъ послати неможемъ, арь  
кодъ мене ни одну книгу немамъ; въ оста-  
ломъ ако дело Ваше у тѣмъ олажкотити бу-  
демъ могелъ, и ако послѣ мои вредни буду,  
да се Лѣтопись приму, найволѣйша дужность  
ми буде Вама служити, у осталомъ мене пре-  
поручаючъ останемъ

Вашегъ Господства

Въ Пожуну дана 14-о Новем. 1833.

слуга понизенъ

Людевитъ Мирко Фаркашъ.

#### 4. Число жителя Европы при концу го- дине 1833.

По последнѣмъ брою, число жителя свію  
Европейски Держава при концу године 1833.

из-

износи 233 Милліона, 478,058 души. Одъ овы долази а.) 172,439,210 душа на шесть первенствующихъ Владѣнія. Меѣу ове се и Шпанія узела, премь да ово кралѣвство, у смотренію политическогъ станя свогъ къ првимъ онимъ великимъ властима непринадлежи; б.) Дванаестъ Кралѣвства съ Церковнимъ Державама имаю 39,982.283 душа; в.) Деветъ Великіи Херцожества (измеѣу кои Курхесень) 5,359,752 душе; г.) седамъ Херцожества 2,184,262 душе; д.) Еданаестъ Княжества 458,161 душе; и е.) Осамъ свободни Держава 2,754,390 душа.

У Россійскомъ Царству узети су и жители Азіатическіи Провинція.

Число жители у Греціи врлосе различито казуе, понайвыше петъ до шесть стотина хиляда глава бронсе; што се преко овога числа узима, ніе ништа извѣстно. Може быти, да е число Грека кои су за време рата у земљи заостали, на по Милліона сляло се; али кадъ е миръ учиніо се, вратили су се по найвыше и бегунцы у свое Отечество натрагъ; осимъ тога многи су Грецы изъ други земаля, као и многи Немцы, Французы и д. у Греческу доселили се, тако, да у таблицы изложено число жителя Греціе врло вѣројатно остае.

Кадъ се величина Евроне съ другимъ свѣта частима сравни, види се, да е ова мала часть поверхности земаљ, съ проѣу други;  
со-

соразмѣрно людма найвыше наученнѣ, ербо на 154,397  $\square$  миля нѣни, оцекомъ на сваку милю долази 1514 душа, напротивъ пакъ у Азін, кое е величина 904,804 географически  $\square$  миля, на одну милю само 746 душа бросе.

Аколи пакъ іошть и то узме се, да Росіи (Польску съ 4,139,122 душе на 2331  $\square$  миля одбіяюћи), Шведска, и Норвегска, аки землѣ, кое се збогъ строгости климе, а одъ Части и збогъ неплодородія съ другимъ Европеевскимъ Земляма сравнати немогу, види се, на поменуты Держава 86,602  $\square$  миля, дакле на  $\frac{1}{7}$  Части Европе, 52,567,869 душа; не сасвимъ  $\frac{1}{11}$  целогъ Числа Европеискии жителя, само 607 душа на одной географической миля, напротивъ пакъ на осталои Части Европе, на нешто манѣмъ него  $\frac{1}{7}$  Месту (Нашу) т. е. на 67,794  $\square$  миля 189,910,189 люди, или  $\frac{1}{11}$  целогъ Числа Европеискии жителя; дакле оцекомъ 2669 душа на одной  $\square$  миля съ теснѣно живе, найтѣснѣису жителями у Бельгії, т. е. 7815 душа; у Лукки 7494 душа, а у Кралѣвству Саксонскомъ 5814 душа на одну  $\square$  милю; одъ 4 до 5 хиляда душа на одной  $\square$  миля имаде по многимъ Держадама, т. е. у Циглеской, Валес'у, Ирланду, Нидерланду, Виртембергу, Вадену, Вел. Херцогству Хессенъ, Парми, Модени, Нассави (Nassau) и Саксенъ - Алтенбургу. Мало Число жителя имаю: у Праиской, Восточна и Западнѣ Прайска, Посенъ, Померія, и Бранденбургъ; у

Ау-

Аустрія: Унгарія, Галіція, и Ердель; далѣ Денемаркъ, Польска, Хановерь, Швайцарска; у свима овимъ Земляма, нема горереченогъ Числа одъ 1512 душа, кое се оцекомъ на географическу милю у Европи узима. Обезнарођене Землѣ могусе назвати Шпанія и Португалія, у коима само по 1729 и 1873 душе на одну □ милю броне.

Изъ овогъ краткогъ прегледа види се, да јошть много места на нашој Частѣ Землѣ има, кое люди примити може, и то — што се као главно устовіе обдержанія люди сматрати мора — понайвыше у такимъ Земляма, кое су збогъ плодородности свое познате. Ако се и неможе очекивати, да ће умноженіе Числа жителя, и далѣ соразмѣрно тако велико бити, као што е оно за година одъ 1816 до 1830 было, кадъ е у свима Европѣйскимъ Державама, Турско Царство и Грецію изъ узимаюћи за 15 година 33,840,080 люди выше родило се, него што е умрло, то се опеть съ друге стране извѣстно предвидити може, да покрай мира, кои ће по свой прилици траяти число люди одъ године до године съ  $\frac{1}{4}$  до 1 на стотину растити, и слѣдовательно количество люди све веће бивати. Кадъ и гди ће се томе люди умноженію послѣдня граница положити, то се истинна опредѣлити неда, но по свой прилици текъ ондаће последню цѣль свою достићи моћи, кадъ дѣлательность и оштроуміе човеческо сва и послѣдня средства, свое за

обдържаніе живота потребе, са силама естества  
у равновѣсію задржати, исцере.

		Державе	Число люди.
1	Владѣнія первенствующа	Монаархія Аустріиска	34,152,348
2		Россійско Царство . . . . .	52,564,169
3		Французка . . . . .	32,886,543
4		Британія . . . . .	25,007,571
5		Шпанія . . . . .	14,597,776
6		Прайска . . . . .	13,220,803
7		Обе Сициліе . . . . .	1,840,414
8		Сардинія . . . . .	4,552,397
9		Баерска . . . . .	4,258,944
10	12 Краљѣства	Шведска и Норвегска	4,142,922
11		Белгія . . . . .	3,892,135
12		Португалія . . . . .	3,224,926
13		Церквена Держава . . . . .	2,696,022
14		Нидерландъ . . . . .	2,504,259
15		Денемаркъ . . . . .	2,028,246
16		Хановерь . . . . .	1,650,884
17		Виртембергъ . . . . .	1,609,608
18		Саксонска . . . . .	1,581,526
19	9 Вел. Херцогства	Курхессенъ . . . . .	667,215
20		Тошкана . . . . .	1,344,356
21		Вадень . . . . .	1,237,113
22		Хессенъ . . . . .	749,292
23		Мекленбургъ Шверинъ . . . . .	459,582
24		Дуксембургъ . . . . .	315,523
25		Олденбургъ . . . . .	291,139
26		Саксенъ - Ваимаръ Аизенахъ	238,491
27		Мекленбургъ - Стрелицъ	86,991



		Державо	Число Люди.
28	11 Херцогства	Парма . . . . .	459,445
29		Модена . . . . .	395,266
30		Нассава (Нассау) . . . . .	367,233
31		Брауншвайгъ . . . . .	250,698
32		Саксен-Кобург-Гота . . . . .	162,285
33		Саксен-Маинингенъ . . . . .	142,064
34		Саксен-Алтенбургъ . . . . .	116,329
35		Лукка . . . . .	149,381
36		Анхалт-Дессау . . . . .	59,357
37		Анхалт-Вернбургъ . . . . .	44,624
38		Анхалт-Кетень . . . . .	37,080
39	11 Княжства	Липе-Детмолдъ . . . . .	80,553
40		Шаумбургъ-Липпе . . . . .	24,283
41		Валдекъ . . . . .	58,844
42		Шварцбург-Сондерсхаузенъ . . . . .	52,802
43		Шварцбург-Рудолштадтъ . . . . .	61,800
44		Райсъ старія Линія . . . . .	25,234
45		Райсъ млаѣа Линія . . . . .	60,491
46		Хохенцолерн-Хехингенъ . . . . .	21,630
47		Хохенцолерн-Сигмарингенъ . . . . .	43,207
48		Лихтенштайнъ . . . . .	6,214
49		Хессен-Хомбургъ . . . . .	23,103
50	Свободне Державе	Швайцарска . . . . .	2,159,252
51		Ионски Острови . . . . .	175,398
52		Кракава . . . . .	109,237
53		Санъ Марино . . . . .	8,000
54		Хамбургъ . . . . .	150,000
55		Франкфуртъ . . . . .	54,000
56		Бременъ . . . . .	52,000
57		Либекъ . . . . .	46,503
11*			223,178,058

	Державе	Число Люди.
58	Кралѣвство Греческо . . . . .	900,000
59	Турско Царство . . . . .	9,400,000
		233,478,058

### Рекапитулација

6	Первенствуюћи Владѣнія . . . . .	172,439,210
12	Кралѣвства (съ Црк: Држ:) . . . . .	39,982,283
9	Велики Херцожества . . . . .	5,359,752
11	Херцожества . . . . .	2,284,262
11	Княжества . . . . .	458,161
8	Свободна Держава . . . . .	2,754,390
	Свега	223,178,058

5. *Сербљи Доктори.* Ове су године два Сербљина, после положени у Свеучилищу Пештанскомъ строги изпита, Докторима Медицине постали: Благор. и Высокоуч: Г. *Стефанѣ Герициѣ* родомъ изъ Карловаца срем. Разглаголствіе нѣгово приликомъ полученогъ степена Докторскогъ печатано и издано дѣйствиуе: *De Catalerpi*; друго е Благ: и Высок. Г. *Максимѣ Николиѣ* ово га Разглаголствіе гласи *De Conie Masculato*, о кукути. Обадва Доктора посветили су Разглаголствіа своя нѣовомъ Сіятелству Господину *Милошу Обреновицу* наслѣдственомъ князу одъ Сербіе, кои е обопцу помоћу своіомъ ущедрити изволю. Штета што учени Сербљи ови, дѣла своя нису и на матернѣмъ езыку, по примѣру Г. Пей-

Пейчича и Пантелина, на ползу рода свого издали, наипаче Е. Гершича сочиненіе за книжество наше лепъ добитакъ бы было. Межу тымъ отлична свойства и способности обадна Доктора, да ће они како у кругу званія вѣрногъ, тако и у смотренію разиространенія народиѣгъ просвѣщенія роду на ползу и дику живити, крѣпку основану надежду да ю.

6. Л. Колманнъ Мѣдорезаць (*Kupferstecher*) и краснописаць (*Kalligraph*), кои е и образъ Нювогъ Величества ову часть Лѣтописа дичеѣи, на бакару изрезао, препоручуеє Сербскомеславномъ Роду, са свои Художественни послови. Онъ на бакару реже Образе (Портрете), Землѣобразія (*Landkarten*). Листове титула кнѣига, Вексле, за нову годину Билете, и проч: свакимъ особито пакъ лепо Сербскимъ езыкомъ; Сербскимъ писменима по найновіємъ вкусу онъ миловиданъ видъ дати уме, било на бакару било на камену резаюѣи. Онъ и писмена на гробовне плоче и друге камене, споменике реже и позлаћує и то све ценомъ приличномъ; тако, дага и ми свакоме препоручити пуопустити не можемо. Тко би га потребовао, нексе изволи или на самогъ Ходожника подъ Адресомъ *E. Kohlmann Kupferstecher wohnt im v. Spiegelschen Hause Band Gasse* Про 22. или съ исплаћенимъ Писмомъ на Господара Арона Дбровоевића трговца обратити.

7. О б я в л е н і е. Найзнаменитиі Мужеви новієгъ времена: Хердеръ, Гёте, Валтер — Скотъ

Скотъ, Воврингъ, Ламартивъ, и други, не само да су велику важность престонародниѣ Песамъ признали, него су такове и сами скупляли, съ странии езыка преводили и разпространявали ихъ. Да Славяни у Унгаріи особиту склонность и способность за престонародную Поезію притяжаваю, да нынѣ Песме изрядна сокровища природне лепоте, и Историческе паметодостоинства у себи содржаваю то е обще познато. По единствена мала собранія Словацки престонародни Песамъ на свѣтъ су прѣвећъ излазила: али совершенно, подциуно, систематически уредъ доведено изданіе само е покрай знатнѣгъ, изъ разни предѣла скупленогъ матеріала могућно постало. Одоће дакле изданіе садъ у две повелике сvezke подъ титуломъ, као исто народъ самъ Песме ове зове изићи: Narodnj Zpiewanky šili Pjsné swět-aké Slováků w Unrách gak pospoli tého lidu tak i wyszejch stawu или *Просто Народнѣ Песме Словака у Унгаріи живећи* и прочъ.

Све су Песме по содржанію своме у 20 класса, а по виду (form) на женске, мушке и измешане разделѣне. Число свіе Песамъ чини 2300. од кои се найкраће изъ 2. до 4. найдуже пакъ изъ 100. до 300. стихова состояе. Обе сvezke едно цело сочиняваю. Два осветлѣна (Illuminirte) Мѣдореца красе дѣло, у I. Части биће словачка девойка у народной пошњи, а у II. Части еданъ карпатскій Овчаръ са своіомъ пастирскомъ свираломъ представлѣнъ. Просто народнѣ загонетке, обширно

из-

изясненія у песмама находеѣсе имена славонскіи Ідоллобогова, и изясненіе гди кои речи накраю дѣла додатасу. М тако изъ уста простогъ народа примѣѣне Песме ове, служиће не само на пріятну забаву изображеномъ и неизображеномъ; него осимъ тога и за Етнолога, Митолога, Археолога, Историкера, Естетикера, Витію, и Звукохудожника, Езыкоиспитателя; што више и за самогъ Ботаникера важнесу и паметидостойне. Цѣна пренумераціе за свакуе Часть, 2 фл. у сребру. Време пренумераціе трае до 1-огъ Маія тек: год.: Кадъ се I. Часть прими, морасе цѣна пренумераціе за II. свезку положити. Тко на 10 Екземплара пренумерира добиће еданъ безъ новаца. Пренумерирати се може у Пешти кодъ издателя, и књигопродавца Егенбергера; у Пожуну кодъ Швайгера, у кашави кодъ Виганда, у Вечу у књигопродавници Шаумбургга; у Прагу кодъ Кровбергеръ и Вебера; у Брину кодъ Кастела; у Лембергу кодъ Пфафа, у Загребу кодъ Супана: Само ће толико Екземплара печататисе, колико пренумеранта буде. Рукопись е веѣ Цанзуриратъ и запечатію преправлѣнъ. Кадъ се печатіа о-конча, ондаће два Звукохудожника — (Zop- fünsifer) гласъ песама какосе певаю у Ноте ставити, и овоѣсе носле у малимъ свезкама издавати.

Кодъ издателя и у предпоменутимъ књигопродавницама могуе и ове словачке књиге добити: Sláwy Dsega лѣрикоепическо стихотво-

твореніє, у петъ песама, треће подпуно изда-  
ніє съ изясненіємъ и петъ Образа; две свезке  
4 фл. 40 кр. сребра; осимъ тога Kázne 1 фл.  
24 кр. Közgrawу 1 фл. 30 кр. сребр.

Іоаннъ Коллар.

Евангелич: Прокловѣдникъ

у Пешти.

Увѣдомленіе. Матица Серб-  
ска и овде на знанѣ дає, да є ономъ у-  
ченомъ Сербљину, кои у теченію ове го-  
дине најболѣ подлинно (орігинално) со-  
чиненіе у стихови пошлѣ 20.; оное,  
кои најболѣ подлинно сочиненіе у про-  
зи, или као што обично кажемо у про-  
стой беседи пошлѣ такођеръ 20; оное  
пакъ кои најбольи преводъ было у сти-  
хови, было у прози у Лѣтопись прило-  
жи 10. Царски Дуката за знакъ призна-  
тельности и благодарности при концу го-  
дине на даръ дати опредѣлила.

## ИМЕНА ГГ. ПРЕНУМЕРАНТА

### А Р А Д Ъ

Препод. ГГ: Іосифъ Гавриловичъ. Общ. Монаст: Бездина Ігумен. — Сімеон Поповичъ, Общ. Монас: Бездина Намѣст: и Ч. Конс. Темиш: Присѣдатель, — Гервасій Мітровичъ, Общ: Монах: Ходоша Намѣст, — Честн. ГГ. Василій Георгіевичъ, Сомботи при Храм. св. Іоанна Пред. Пар. и Чл. Конс. Арад: Прис. и Юн: Нар. Серб, Катикет. — Нікіфоръ Рашковичъ, втомже Храм. Пар. и Чл. Конс. Присѣд. и Юн. Гімна: Катик. — Константинъ Георгіевичъ, Пар. Ботанс. Чл: Конс: и Сл: Ком: Чанад. Присѣд. — Честн. ГГ. Лазаръ Адамовичъ, Парохъ Семлачкій, Чл. Конс. Арад. и Слав: Ком: Чанад: Таб. Судейск. Присѣд. — Іоаниъ Надашкій, Адмін. Батанскій. — Препод: ГГ. Максимъ Славуй, Общ. Монаст. Безд. Іеромонахъ. — Варлаамъ Максимовичъ, Общ. Монас: Безд: Іером. — Ісидоръ Шпадиць, Общ. Монаст. Бездин: Іером. — Высокороди: Г. Савва Тюкюли отъ Кевермешъ, Крал. Консіа. златне надпетице Кавалеръ, и свію права Докторъ. — Благород. ГГ. Іоаниъ Крестичъ, Мед: Докт. и Слав. Ком. Арад. и Варош: Арад: Біров. — Георгіе Секуличъ, Вар. Арад: Сен: Канетанъ. — Павель отъ Шербъ, Архив. и Вице-Нот. — Евстахія отъ Арсичъ, серб. списателница. — Благораз: Г. Георгіе Радакъ, Юности Сербск. при Храм. св. Пр. и Пред. Г. Іоанна Учит. — Почтенород: ГГ: Енохъ Стояковичъ, слав: Спаі: Фіртѣх Пров. — Петаръ Маріковичъ, терг. — Василій Антоновичъ, Лебцелдеръ. — Петаръ Деметровичъ, Житель Арадскій.

### Б А И Ш А.

Послани отъ Г. Боке Курьковича, Тргов. Нов. Сад:  
Благород. Г. Георгіе Зако, Землѣдрж. Байшан:  
скін и слав. Ком. Бачкаго Присѣдаш.

### Б А Я.

Чести: Г. Петаръ Вучеричъ Пар. С. Благон:  
Ц. и Срб: школа Катих: Чести: Г. Аркадіи Нико-  
личъ Пар: С. Никол: Ц. и Гуми: Катих: Благор:  
Г. Оеодоръ. Шимиѣ Бировъ. Благор: Г. Самуиль  
Ненадовичъ Сенаторъ и Срб: школ: мѣстный Над-  
зиратель. Благор: Іоаниѣ Токайличъ Сенаторъ.  
Благор: Г. Константинъ Георгіевичъ С. Кр: Табле  
Зака: Нотар: Благор: Г. Уріа Златинковичъ тргов:  
Г. Петаръ Деиди трг: и Никол: Церк. први Ту-  
торъ. Г. Георгій Радловичъ трг: и Никол: Церк:  
свеѣанный Титоръ. Г. Георгій Арсеновъ Зора Кур-  
ча и Благон: Церк: свеѣанный Титоръ. Г. Гавриа  
Аваначковичъ тргов: и Чл: Ср: Общества. Г. За-  
харіи Лазаревичъ трг. и Чл: Срб: Общ: Г. Харц-  
тонъ Крстаниѣ трговацъ,

### Б Е Л О В А Р Ъ.

Пречест: Г. Іоаниѣ Райѣвичъ, Протопр. Съ-  
веринскій, Пар: Писаначкій, и Ч: Конз: Пакрач: Со-  
сѣдат: такоже и ц: к. Златія Гражд: почестнымъ  
Меданли Притяжатель: — Почтенор: Г. Георгій Іан-  
ковичъ, Тргов.

### С Т. Б Е Ч Е И.

Послани отъ Г. Аарона Поповича, Учитела.

Благор. Г. Г. Георгіе отъ Чокиѣ. Юрасоръ  
Бачк. Варм. Васа Пекаровичъ, Нотар. Ааронъ  
Поповичъ, Учител. Почт. Г: Г. Павелъ Елчиѣ,  
Тргов. Бира Влашчиѣ, Шпанъ. Петаръ Стакиѣ,  
Ученикъ: Браѣ Дражиѣ, Тргов.

### Б Е Ч Ъ.

Высокоуч. Г. І. Копитаръ, Custos у цес. краа.  
придворной Бібліотеци, и проч. — Почтенорд. Г.  
Гавриаъ Владиславъ, Великокупацъ.



## БАНАТСКИИ КОМЛОШЪ.

Почтен: Г. Феодоръ Табаковичъ, Спаш. Матенфелдскаго Каснаръ.

## БЕОЧИНЪ МОНАСТИРЪ.

Препод. Г. Двонисин Чупич, Игумен. Беочинскій и Чесн. Конз: А. Е. М. Присѣдашель.

## БУДИМЪ.

Благ. Г. Павелъ Трифунацъ, при Вис. Хофкомори Концилиста. Благ. Г. Иоаниъ Игняшовичъ, Сенапоръ. Пепръ Дожицъ, Конс: Фишк. — Благор. и Высокоуч. Г. Иоаниъ Берикъ, при сл. Фонде народни школа управляю. Актуаръ.

## БЪЛА ЦЕРКВА.

Преподобни Гднъ Игуменъ и Предстоятель Монастира Злашице Исаа Груичъ Присѣд. Член. Кон. Верш. Епархіе. Пречесн. Г. Веніаминъ Милошевичъ Протопресв. Бѣлоцрквано Поланачки и Член. Консисп. Вершич. Епархіе Присѣдашель. Препод. Г. Никифоръ Манѣуловъ Намѣст. Монасти, Злашиц. Пречесн. Г. Сава Коичъ Нарожъ Врачеватски. Бл. Г. Марко Крешпичъ Магистратски Совѣтн. Висок. Г. Иоаниъ Поповичъ Дѣшмонасти. Живоша Шаичъ Дѣшмонасти. Почп. Г. Евѣиміе Варзи Купецъ. Христофоръ Ристичъ шоже. Никола Павловичъ — Живко Радосавлѣвичъ — Арсеніе Јакшичъ Живоп. Висок. Г. Арѣнъ Кнежевичъ Учим. Дубовач. Почп. Г. Лазаръ Иличъ Кр. декрепалн. Соларъ у Дубов. Почпен. Г. Павелъ Стефановичъ кр. декрепалн Соларъ у Врачевгаю. Пречесн. Г. Викентіе Поповичъ Протопресв. у Смол. въ Серб. Благораз. Г. Иоаниъ Живоиновичъ К. К. Коншум. Иббератп.

## ВЕЛ: БЕЧКЕРІЕКЪ.

Послани одъ Г. Авраама Пемча трговца.

Чеснѣйшимъ Г. Василиѣ Михайловичъ Намѣстникъ. Чесн: Г. Иоаниъ Сумеоновичъ, Нар: Чесн.

Г. Петаръ Цвешковичъ, Пар. Чесн. Г. Емануилъ Бакаловъ, Парох. Благород. Г. Г. Павель Савиѣ, Биров. Михаилъ Танасіевичъ, Сенапоръ. Симеонъ Савиѣ, Сенапоръ. Конспанш. Нерандиѣ, І. Нотар: Евстахи Михайловичъ, Адвокатъ. Конспанш: Обрадовичъ, Адвок. Почтен: Г. Г. Сумеонъ Теодоровиѣ, Трг, Гаврилъ Адамовиѣ, Трговацъ. Георгіе Спояновичъ, Тргов: Савва Шеф: Савиѣ, Тргов: Ігнати Вукѣвичъ, Тргов. Хранимиръ Купсаровиѣ, Тргов: Александеръ Николичъ, Трг: Іоани Печеновичъ, Тргов: Авраамъ Пеичъ. Совеж: Благор. Г. Ома Тапавица, Учин.

### С Т О Л. Б Е О Г Р А Д Ъ.

Послани ошъ Чесн. Г. Теодора Оджича, Канел.

Пречесн. Г. Мануилъ Малешевичъ, Прошопр. Будимскій. Чесн. Конз. Дец. Соудашель и Парох. Сп.: Београдскій. Благор. Г. Іоани Малешевичъ. Адвокатъ. Благ. Г. Михаилъ ошъ Спояновичъ, Трг. и Елишроп. Почн. Г. Г. Іоани Дуковичъ, Тргов. и избран. Гражд. Димитри Сумошскіи, Писмоводитель. Конспаншинъ Бурковичъ, Тргов. Димит. Даміановичъ, Трг. изъ Ваала. Гна. Анка Кіровичъ, Любипелица чпенія. Г. Симеонъ Воиновичъ, Трг. Калфа. Г. Мануилъ Чикомъ, Гражд. Г. Іоани Милковичъ, Певацъ.

### В А Ц Ъ.

Почтенород. Г. Василій Цвианъ, тргов.

### В А Л Ъ В О.

Благ. Г. Ефремъ Ненадовичъ, Предсѣд. Суда Валѣвск. Округія.

### В Е Р Ш А Ц Ъ.

Послани ошъ Г. Георгіа Милушиновиѣ, Адвоката.

Пречестіѣйшій Господинъ Пахомій Іоанновичъ АЕМ. Прошос., Богосл. учин., Чл. Ком. Вер. и Со.

Ком. Торонп. Таб. Суд. Асс. 1. Екс. Преч. Гд. Ве-  
жаминъ Милошевичъ Прошопр. Пал. и Чл. Кон. Вер.  
Сос. 1. Екс. Преч. Г. Софроній Івачковичъ Прош.  
Вер. Чл. Кон. Вер. и Сд. Ком. Краш. Сосѣд. 1. Екс.  
Честп. Г. Николай Груичъ. Пар. Вершач. Богослов.  
Учип. и Честп. Конз. Сосѣд.

Благ. Г. Г. Урошъ Боличъ, Вел. Нотариус. Ди-  
митріе Балой, Сенаторъ. — Сѣла Цукуъ, Адв. —  
ГГ. Арсенія Гавриловичъ, Формунд. — Лаза Безе-  
ковичъ, Кассиръ. — Іоаниъ Анделковичъ, Тргов. и  
Ком. Чл. — Ісаакъ Манѣука, Трг. — Іосифъ Дими-  
тровичъ, Тргов. — Аксентія Іанковичъ, Малеръ и  
Ком. Чл. — Гжа. Анна Обрадовичъ, рожд. отъ Де-  
синичъ.

### И Л Л О К Ъ.

Почп. Г. Сѣмеонъ Марковичъ, Тргов. и Сово-  
куп. Благор. Гчна Ева Іоанковичъ, Ученица.

### КАРЛОВЦЫ.

Благородный Г. Марко Лазаревичъ А. Е. М.  
Экспедишоръ.

### КОМОРАНЫ.

Благ. ГГ: Стефанъ ошъ Ненадовичъ, Кр. Града  
Комор виѣши. Совѣща Чл. Іоаниъ ошъ Будаи, Тр.  
за сына свога Владислава. Владиславъ ошъ Будаи,  
Коморашъ. ГГ: Імя Риспиць за сына Николая. Іо-  
аниъ Тимарчевичъ Жишаръ изъ Нов. Бечей. Сте-  
фанъ Стефановичъ. Георгій Тошко, Пѣваць Ком.  
Срб. Церкве. 7.

### СР. КАРЛОВЦИ.

Честп. Г. Іоаниъ Филиппанъ, Римокатоол. Пар.

### КАРЛОВО.

Честп. Гдин Димитрій Цуциъ Парохъ. Г.  
Діонисія Груичъ Нотар. Василия Филиповичъ Учип:

## — 0 —

### СТ А Р А Ж А Н Ъ И Ж А.

Послани од Благор. Г. Павла ош Еремича.

Благор. ГГ. Павел ош Еремич Куріалиста. Лука Завишиѣ Ношаріус. Пешар Неранчиѣ Касир. Савва Дмишранков Ешкупш. Тимошеѣ Стефанович Екон. Григоріа Меѣанскіи Куріалиста. Пешар Меѣанскіи Куріал. Михаил Велич Трговац. Севасиѣ Дмишпріевнич Ученик.

### В Е Л. К И К И Н Д А.

Пречесни: Гди. Василии ошч Спояновичъ Прошпресвѣштеръ Чанадскіи Слав. шоронш: Варм; Чесн: Конз: Присѣдашаль. Благор. ГГ. Лука Кинѣлацъ Дишприкшуални Бировъ Краа. Директоръ и више Варм. Присѣдашечъ. Благород. ГГ. Михаилъ ошч Спояновичъ Варм. Ешкупшъ. Филиѣ Вандичъ Сенашоръ. Никола ошч Спояновичъ Сенаш. Іоаниѣ Маргешичъ Сенаш. Іоаниѣ Таназевичъ Докш. Прива и Вел. Ношор. Александеръ Ісааковичъ Вел. Фишкаль. Василии Недичъ Röhningßfürer, Стефанъ Іоаниновичъ Адвок. Почш: ГГ. Аркади Пешровичъ Учиш. Борѣ Руссу Тргов. Іоаниѣ Шпановиѣ шр.

### К Р А Г У Е В А Ц Ъ.

Послани отъ Высокоуч. Г. Радичевича.

Г. Милета Радойковичъ, Членъ суда народнога.  
 Г. Милосавъ Здравковичъ, Ресавацъ — —  
 Г. Георгій Протиѣ — —  
 Г. Ранко Маисторовиѣ, — —  
 Г. ЈиѣѣДжурѣ, — —  
 Г. Авраамъ Петроніевиѣ, киямескій представникъ (Kabinets-Rath) и Кавал. Имп. Росс: Ордена свет. Владіміра 4. степеня. — Яковъ Якшиѣ, Директ. общен. кассе. — Лазо Зубаѣ, Секрет. суда народн. — Ђоко Чаниѣ, Регістраторъ су. народ. — Пауѣ Янковиѣ, Конципіста правител. Кайцел. Сербске. — Іоаниѣ х. Тричковиѣ, Писаръ Капит. Груш у Окруж. Крагуев. — Сима Миовиѣ, тергов. Крагуевацкій.

## А О Г О Ш Ъ.

Благ. Г. Іоаннъ Поповичъ, Выше слав. Фаміл.  
Финикаль. 5.

## М А Р Т О Н О Ш.

Послани од Благ. Г. Павла отъ Еремича.

Благ. Г. Георгій отъ Еремич Куріалиспа. Пешар отъ Еремич Трговац. Сүмеон Живановичъ Училиш. Василій Цвейъ Ношаріус. Іоанн Цвейъ сирот. пушор, Василіе Мучалов Тргов. Благ. ГГ. Тимосей отъ Еремич Епишроп. Павел Веселинович код Ношаріаша Маршомошк. Георгій Малешин Ешкуш. Даца Іанишов Ешкуш.

## М И Т Р О В И Ц А.

Послани отъ Чести. Г. Адама Марковича, Пароха.

Чесги: Г. Феодоръ Зикичъ, Пар. Мартиначкій и А. Е. М. Анеллат. Сосѣдат. — Высокопрепод. ГГ: Герасимъ Новаковичъ, Игуменъ Кувемдинскій и А. Е. М. Коиз. Сосѣд. — Серафимъ отъ Миросавлѣвичъ, Игуменъ Привиноглавскій, — Чест. ГГ: Сүмеонъ Николаевичъ, Пар. Язачкій. — Савва Николичъ, Пар: Мартиначкій. — Іоаннъ Максимовичъ, Пар. Бачинчкін. — ГГ: Максимъ Радосавлѣвичъ и Давидъ Коневичъ, Тудори Шпитала. — Стефанъ Радовановичъ. — Димитріа Костиць. — Никола Атанасіевичъ. — Адамъ Ажицантелинь — Евремій Тривковичъ. — Евсеиміа Михайловичъ. — Димитріа Божиць. Тргы. — Ателсандеръ Кретановиць, Лебцест. — Чести. Г. Адамъ Мирковичъ, Парохъ и Совекушитель.

## М О К Р И Н Ъ.

Послани отъ Г. Іоанна Костовица, Тргов.

Чести. Г. Лазаръ Поповичъ, Діаконъ. — Влагор. Г. Ісидоръ Риѣичкій, Rentmeister Чанадохій. — Почт. ГГ: Сүмеонъ Риѣичкін, Тргов. — Димитріа Весиць, Трг. — Захарія Звекиць, Трг: — Іоаннъ Костовиць за сына свогъ Еміліана.

## М О Х А Ч Ъ.

Пречести. Г. Іоаннъ Живковичъ, Протопресв.

## М И Ш К О Л Ц Ъ.

Благород. Г. Николаи Божиць, Швадрокск. Капетанъ отъ Палат. Хусар. — Благород. Г. Павелъ отъ Яковичъ, ц. кр. Оберл. у Армій, и сл. Боршодске Варм: Ассес.

Общество кралѣвс. привілегіял. мѣста Іозефова:

Общество кралѣвс. прив. мѣста Керестура.

## Н О В Ы Й С А Д Ъ.

Послати одъ Г. Георгіа Кириловича.

Чести. ГГ: Іоаниъ Поповичъ, Пар. НСадскій. — Ефреъмъ Іаковлѣвичъ, Діаконъ Каедралн. — Благр. и Высокоуч. Г. Іоаниъ Хачиъ, Докт. Права, Пешт. Юридч. Фак. Чл. Маѣ и Погранич. Адвок. Гимназ. НСадск. Директоръ, и Чести. Конс. Бачк. Фишк. — Гаврилъ Ползовичъ, Маѣ. Адв. — Іоаниъ Кирковичъ, маѣ. Адв. — Ёорђе Димитріевичъ, Докт. права Пешт. Юрид. Фак. Чл. и Маѣ. Адв. — Высокоуч. ГГ: Тимоѣей Милашиновичъ, Сиротин. Отаць. — Г. Димитріе Кириловичъ, втораго лѣта маѣ. права Слншатель. — Почтенор. ГГ. Петаръ Стояновичъ, Тргов. и избранаго Обществ. Чл. — Георгій Стойковичъ, избранаго Общества Членъ. — Іоаниъ Политъ, Тргов. и избран. Общ. Чл. — Іосифъ Мачванскій. — Іоаниъ Трандафилъ. — Георгій Костичъ. — Аркадіѣ Шиѣаровичъ. — Георгій Шевичъ. — Іоани Мюдраговичъ. — Тома Ісааковичъ. — Петаръ Симичъ. Терговцы. — Почтен. ГГ. Давидъ Косановичъ, Віжопрод. — Василій Марковичъ. Кроячь.

## О С Ъ К Ъ,

Послани отъ Высокоуч. Г. Іоанна Іанковича, Профессора.

Чести. Г. Сивридонъ Секичь, Пар. — Благор: ГГ: Младекъ Стратимировичъ отъ Кулинь. — Петар Іоанновичъ, велики Нотарошъ, и Плем. Варм. Виров. Ассес. — Стефанъ Булатъ, Фишк. и Плем. Варм.

Виров. Ассес. — Василій Асанисіевичъ, М. Д. и Финансусъ. — Стефанъ Неделковичъ, Финанс. — Осодоръ Миланковичъ, слав. Слалаука Далскогъ Каси: — Николай Живковичъ, истогъ Св. Шнать. — Высокоуч: Г. Іоаниъ Іанковичъ, Систем. Професс. и Солокупитель.

## П А Н Ч Е В О.

Пречести. ГГ. Константинъ Арсеновичъ, Претпресв. Панчев. и Конс. Сосѣд. — Феодосія Церманскій, Игумен. Войлов. и Конс. Сосѣд. — Препод. Г. Мелентій Стойковичъ, Намѣст. Мон. Войлов. — Чести: ГГ. Арсем. Предраговичъ, Намѣст. и Парохъ Ковни. и Конс. Сосѣд. — Феод. Живковичъ, Пар: Панчев. и Конс. Сосѣд. — Арсеній Вексѣж, Пар: Ярковачъ. — Павла Іосифовичъ, Пар: Панчев. — Арсеній Поштитъ, Пар: Брестовач. — Мовсем Атанасковичъ, Капет. Панчев. — Евѣмій Іосифовичъ Кап. Урег. — Георг. Дридарски, Кап. Добрич. — Вусуч. Г. Давидъ Ранъ, во Нѣм. Бан. Р. Школе. Н. Д. — Благор. Г. Іоаниъ Іагодичъ, прит. отъ Крияч. — Стефанъ Іоаниновичъ, н. м. Поганѣ. — Почтем: ГГ. Купцы Панчев. Свмеонъ Вунъ. Арсеній Никичъ. Ефремъ Баричъ. Георгій Варсанъ. Максимъ Влаховичъ. Иліа Кузмановичъ, Стефанъ Конст. Зего. Димит. Станіміровичъ. Конст. Баричъ. Сум. Іоаниновичъ. Стех. Триковъ. Конст. Діаманды. Георгій Тамбуричъ. Лука Рамисавѣвичъ. Ник. Астри. Андрей Бараевицъ. Анд. Урошенъ. Дѣтонастав. Старчев. Иліа Николаевичъ, Майст. Сабов. Ааронъ Боровицъ, Леб. Живонъ Евѣ. Авраамовичъ, Бур. Гариналъ Добриничъ, Виск. Арем. — Петръ Камбаръ, Виск. Аремд. Конст. Івачковичъ, Штабс-штрайберъ. Павелъ Хемичъ, Штабшр. Никол. Бурчинъ, К. Калф.

## Н Е Ш Т А.

Благор. ГГ. Дмитрій Радоничъ, Сенаторъ. — Петаръ Демеджъ отъ Панѣве. — Іоаниъ Нако отъ В. Сент-Миклоша. — Петаръ Николитъ отъ Рудна. — Павелъ Ритичкій, Адв. — Іосифъ Немадовичъ,

Адв. — Высокоуч. ГГ. Стефанъ Ристичъ, сл. кр. Таб. закл. Нот. — Мих. Георгиевичъ, сл. кр. Таб. зикл. Нот. — Исидоръ Стояковичъ, 1: год: права Слш: — Стефанъ Михаловичъ, Медц. Слш. — Суббота Младеновичъ, П. Д. Наставникъ. — Подлужско Сремска Библиотека. — Почтем. Г. Мих. Иоанновичъ, Трг. и Чл. Кому. — Сума Шишаровичъ. — Петаръ Рачичъ. — Георгій Стайковичъ. — Андрия Розмировичъ. — Николай Стояковичъ. — Аванасе Пулѣвичъ. — Ааронъ Доброносевичъ. — Петаръ Козаковичъ. — Софремій Чичовацъ, Трговци.

### С Е Г Е Д И Н Ъ.

Послава отъ Г. Авраама Брашовачкогъ, Тргов.

Высокород. Г. Павель отъ Дука. и. кр. немц. Оберштлаит. — Чести. Г. Григоріи Поповичъ, Пала-начке Пар. Админ. — Благор. Г. Г. Стефанъ Петровичъ, Вице Нотаръ. — Вѣсил. Стойшикъ, Вице-Фишкаль. — Михаилъ Лефтеръ, М. Пр. Адв. — Конст. Оуничъ, кр. Таб. закл. Нотар. — Василий Бараковичъ, кр. Т. зикл. Нот. — Высокоуч. Г. Ааронъ Илѣчь, С. Учит. — Благор. Г. Петаръ отъ До-жичъ. — Почт. Г. Братія Жеравице; — Григоріи Крестичъ. — Николай Чаковацъ. — Гавріиль Лаушевичъ. — Іоаннь Чаврговъ. — Іоаннь Субичъ. — Ігнатія Павловичъ. — Стефанъ Хаджиъ. — Авраамъ Брашовачкій, Трговцы. — Высокоуч. Г. Михаилъ Савичъ, II. год. Филос. Слш. — Г. Георгій Велдсвалдвичъ, тргован. Калфа.

### Сербскій Ч А Н А Л Ъ.

Посл. отъ Г. Аркадія Пушича, тергов.

Г. Исидоръ Ристички, сл. Мариенфелд. Спалуха чанад. Рентм. — Чести. Г. Петаръ Дияковичъ, Пар. Чанад. — Почт. ГГ. Даниль Жеричъ, Учит. — Лазаръ Путичь, Θεол. — Глища Знаринъ, Кнес. Чанад. Нікифоръ Путичь, терг. — Павель Мунчичъ, трг. Аркадія Путичь, Арена.



## НОВЫЙ ПРЕНУМЕРАНТИ.

### БАШАХИДЪ.

Послати одъ Г. Стефана Станковича, тргов.

Чести: Г. Іоаниъ Фелдбабевъ, Геродиаконъ —  
Почт. Г. Димитріи Биримацъ, Нотар: — Арсеній  
Ташитъ, II класеа учитель. — Георгіи Станковичъ,  
Тргов: — Стефанъ Римскій, Тргов: — Стефанъ Стан-  
ковичъ, Тргов. и шкескій Управитель.

### БЕОГРАДЪ СЕРБСКИ.

Ныово Сїятелство Г. Ефрема Обреновичъ, Ва-  
роши и Нахїе Београдске Губернаторъ. — Высокар:  
Г. Ефрема Немадовичъ, Предѣтель и Надзиратель  
Суда Вароши и Нахїе Валавске. — Благород. Г. Ган-  
горіи Б. Филиковичъ, Писаръ Суда Вароши, и На-  
хїе Београдске. — Благород. Г. Іоаниъ Милековичъ,  
главнїи Писаръ велик. народногъ Суда у Карловку.  
— Высокоуч. Г. Димитріи Панта Твтора Сїятелств  
Фамиліа Г. Ефрема Обреновича Воспитатель и Со-  
рокуитель.

### БЕОГРАДЪ СТОЛ.

Послати одъ Г. Іоанна Малешевича, Адв.

Чест. Г. Феодоръ Оджитъ, Канал. Стол. Бео-  
град: — Почт. Г. Георгіи Захитъ, Гражд. и Землѣд.

### БЪЕЧЪ.

Высокоуч. Г. Александеръ Будимировичъ — Н.  
Неделковичъ. — Георгіи Мушицкїи, Медицинери.

## КОМЛОУШЪ БАНАТСКИЙ.

Послати одъ Г. Леонтіа Райѣа, Учителя.

Почт: Г. Викентіа Латичъ, Касиръ и Инспекторъ школьнѣй. — Г. Димитрій Іонковичъ, Тргов. — Леонтіа Райѣа, Учитель и Житель Сегедина. — Благор. Г. Іосифъ Бараньи, Нотариусъ. — Почт: ГГ. Самуилъ Дабнеръ, Imtelschreiber. — Лаврентіа Савичъ. — Ігнатъ Хетереръ, Канцлеръ. Дом. Канцеляста. — Стефанъ Кутузовъ, Чизмаръ. — Любомиръ Лазаревичъ, Кабанничеръ. — Лазаръ Шакашкин, Чизмаръ. Михаилъ Гоичъ, Чизмаръ. — Стефанъ Кузмановичъ, Турция. — Іонинъ Петровичъ, Столаръ. — Миливъ Монсинъ, Членъ Общества. — Рахила Гаринковичъ, Ученица.

## НОВЫЙ САДЪ.

Послати одъ Г. Ёрке Кирилковича.

Прочести. Л. Данилъ Петровичъ, Прокуроръ НСадскій, деч. АЕМ. Англ. и чеш. Кошач. Бачкаго яхеме и слав. Каш. Срем. и Цомел. Табуле судейске. Сосѣдатель. — Чести. Г. Константинъ Мадриковичъ, чеш. Кенъ Бачк. Сосѣдатель. — Чести. Г. Георгій Вуковичъ, Парохъ. — Благород. Г. Гаврилъ Бачичъ, Маѣарс. Адвок. кралѣвск. народной школы. Директоръ и членъ Общества Членъ. — Благород. Г. Іоанна Мадичъ, Адвокатъ. — Благор. Г. Аванасій Тривковичъ, Адвок. — Благ. Г. Луза Ванковичъ, сирот. Кассе Контрол. — Почт. Г. Аванасія Георгиевичъ, Куп. — Г. Никола Матраѣъ, Куп. — Г. Іоаннъ Теодоровичъ, испит. Surfmidt.

Послати одъ Г. Маѣеа Костича, П. Дѣтонаставника при Церквѣ Св. Іоанна Предтечи.

Чести. Г. Тимоей Бранковичъ, Парохъ Сентайскій. — Чести. Г. Іаковъ Жижиѣъ, Парохъ Мартошкошкій. — Чести. Г. Платонъ Фокличъ, Пар. НСад. у. соб. Церкви. — Чести. Г. Григоріа Андрейвичъ, успенске Церкви Парохъ. — Чести. Г. Никола Григоревичъ, Пар. Д. С. Іванск. — Чести. Г. Петаръ Ве-

селиновичъ, Адм. Пар. — Чести. Г. Петаръ Петровичъ, Діаконъ Каедр. — Чести. Г. Іоаниъ Гаяцкин, Діаконъ и Учитель при Ц. Епарховъ. — Чести. Г. Іоаниъ Чолиъ, Діаконъ и Учитель Каѣским. — Высокоуч. Г. Моусеи Георгіевичъ, Учитель Дѣвичкин. — Высокуч. Г. Сумеонъ Несторовичъ, Учитель Павовачкій. — Высокоуч. Г. Іоаниъ Кляиъ, слѣшат. Права. — Высокоуч. Г. Феодоръ Брежовскіи, Ккм-рикъ II. Аѣта. — Почт. Г. Іоаниъ Паміаотовичъ, Трг. — Почт. Г. Димитріа Циковичъ, Трг.

### О С Ъ К Ъ.

Высокоуч. Г. Василіи Аргировичъ, Канцеліста. — Благораз. Г. Іоаниъ Седларевичъ, I. Клас. Учатъ.

### П О Ж У Н Ъ.

Высокоуч. Г. Людевитъ Мирко, Фаркашъ.

### Т Е М И Ш В А Р Ъ.

Послати отъ Г. Аркадіа Пейѣа, Трговца.

Его Высокиреосъ. Гд. Максимъ Мануиловичъ Правосл. Еп. Темниш. и вдовств. Епар. Арад. дѣйств. Ад. Пречести. Г. Сакулъ Маширевичъ, А. Е. М. Архідіак. и Чести. Комъ. Темниш. Нотар.

Чести. Г. Лазаръ Надажкін, Парохъ у Кларин. — Чести. Г. Гаврилъ Козмаковичъ. Канцл. у Кларин. — Благор. Г. Іосифъ Маеръ, мѣстный Нотар. — Чести. Г. Георгін Памдуровичъ, Парохъ Сент-Андрашкій. — Благор. Г. Димитріи Михаилловичъ, крал. Камер. Діурниста. — Почт. Г. Аркадіа Пенчъ, Трг.

Примѣчаніе. Имена друга новыи стары ГГ. Пренумеранта ставиѣмо у идущу Част. Аѣтоп.

UNIVERSITY OF MICHIGAN

3 9018 03603 7623

Filmed by Preservation CIC 1997